

١٢٠٥

حفظه

فصل الباري في تبيين صحيح البخاري

۴۰
حیدرآباد کے ایک فانی دوست

زمانہ نوکرت حور و خورشید کا مبارک

مدرسہ محمدیہ کا بخشنے والا زیدی مقتول

وہ سید رشید عالم

کہ علی صبر کا ایک فانی دوست

مکتوبہ وقف مصلیہ مدینہ

مخرج الحی من البیت

۱۲۰۵

حداول

فضل الباری فی تنقیح الخصال

من

قائمة كتبت في السنة قامة التي سيف لا ملام قاطع اعناء الفقة
الاسام كماله يشهد بغيره لا نام فخر الح كماله الا الهين
علمه بالملة ولان من مو لا السيد على انظر امت بوكاه

جو شخص اس شخص سے لکھی گئی کہ تمامی اہل اسلام میں اتفاق ہو اور باخود باکا اختلاف
رفع ہو جناب رسالت کی احادیث بھی غیر صحیحہ سے متفق ہوں اتفاقی اختلاف میں
فرق نمایان ہو تاکہ اتفاقی جہتوں پر تمامی اہل اسلام عامل ہوں اور اختلافی کی
تحقیقات کریں اور موضوعات و مضامین سے محفوظ رہیں اور اختلاف و نزاع کی
بجائے ہر والدہ علی کل شیء قدیر۔

مطبع صلاح کچھ ضلع ساہیوال
درت اس جھوٹا رن شین

ذَٰلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين حفظوا البعد اگرچہ کلمہ فی الواقع نہایت
ہی اہم ہے کہ صحیح بخاری کی اسطرح تصدیق اور جانچ کی جائے کہ ہر ہر حدیث نئی حقیقت
پورے طور پر کھل جائے اور متفق علیہ بین الفریقین علیحدہ ہو اور اختلاف فی علیحدہ جس سے وہاں
شائبہ مقدس کا منشا اور بعد کے حواشی اور رنگ آمیزی کا پورے طور پر پتہ چل سکے
کیونکہ اگرچہ بہت سی کتابیں خاص اس مادہ میں بھی تصنیف ہوئیں جن میں امام بخاری
پر نکتہ چینی کی گئی اور کئی حاشیوں غلط ثابت کشتیں مجال میں قبح ہوئی مگر کسی سے یہ
کام نہ ہو سکا کہ اسکی اتفاقی حدیثوں کو علیحدہ کرے اور اختلافی کو الگ پھر ان میں اعتراضات
میں یہ بھی نہیں کیا گیا کہ پوری صحیح بخاری سے بحث کی ہو بلکہ صرف محدودے چند روایتوں پر
پوچھا ہوئی اور مابقی روایتیں اپنے حال پر چھوڑ دی گئیں حالانکہ ضرورت تھی ایسی کیونکہ
علامہ ابن الجوزی اپنے موضوعات میں کہتے ہیں ولکن شرابذلک جمہور المحدثین
فان من عادتهم تصنیق حدیثهم ولو بالباطل وھذا قبیح منهم لانه قد
صح من رسول الله انه قال من حدث عني بحديث وهو يرى انه كذب
فھو احد الکاذبین جس سے معلوم ہوا کہ جمہور محدثین اہل سنت کی یہی عادت
ہو کہ وہ اپنی حدیثوں کو رواج دیتے ہیں اگرچہ بذریعہ اخبار یا طبع ہو اور یہ نہایت قبیح

ہے کیونکہ حضرت ع بطور صحیح ثابت ہے کہ جو شخص مجھ سے کسی حدیث کی روایت کرتا ہے
اور وہ جانتا ہے کہ یہ حدیث جھوٹی ہے تو وہ بھی کاذبوں سے ہے پس چونکہ جھوٹے محدثین
کی یہی حالت ہے کہ اپنے اخبار موضوعہ کو رواج دین اور چونکہ عام طور پر اس کتاب کی
صحت ہی مان لی گئی ہے گو بہتوں کو اس سے اختلاف بھی ہو یا بعض حدیثوں کو اسکی
نہ مانیں یا بہ مقابلہ کتب فقہ امام ابو حنیفہ اسکی توہین کریں اور اسکی روایات کو مجروح بنائیں
مگر مجموعی طور پر اصح الکتاب بعد کتاب البیاض صحیح البخاری ہی کہتے
ہیں لہذا ہر خیر خواہ اسلام پر فرض ہے کہ اس کتاب سے پوری بحث کرے اور ہر مرتد
سے اسکے نتیجہ نکالے کیونکہ اگرچہ کہا جاتا ہے اصح الکتاب بعد کتاب البیاض صحیح البخاری مگر
عمل اسکے خلاف ہے قرآن اس کا تابع کیا جاتا ہے نہ یہ کہ صحیح بخاری قرآن کے تابع ہو اور
یہاں پہونچا کر پھر ایسا سکوت کیا جاتا ہے کہ آگے چلنے کی کیلئے طاقت ہی نہیں رہتی۔
حالانکہ جہاں وہ چاہتے ہیں صحیح بخاری بلکہ صحیح مسلم بلکہ صحاح ستہ کی روایتوں کو بالاک
طاق رکھ دیتے ہیں اور اپنے مسلمہ قواعد کو سب پر مقدم سمجھتے ہیں۔

لہذا ضعف العباد علی اظہار فی صرف رضائے خدا اور ہدایت خلق کیلئے یا ارادہ کیا
کہ اس کتاب کی ہر حدیث سے محقق طور پر کچھ بحث کرے جس سے پہلا فائدہ یہ ہوگا
کہ ہر شخص کو رسول اللہ کی صحیح حدیثوں کا پتہ مل جائیگا جنکی نسبت حضرت عائشہ بیان
کرتی ہیں کہ حضرت کی حدیثیں تو اس قدر قلیل ہیں کہ انکلیوں پر اونکا شمار ہو سکتا ہے
جیسا کہ کتاب الاصول شمس الایمان میں ہے۔ دوسرا فائدہ یہ ہوگا کہ ہر شخص کو معلوم
ہو جائیگا کہ سنت رسول کا تابع کون ہے اور اسکا مخالف کون ہے جس کی اصلاح پھر
بہ آسانی ممکن ہے کیونکہ ابھی تک یہ حدیثیں آنکھ نہ کر کے قبول کی گئی ہیں اسی حال سے کہ
لوگ واقف ہیں۔ تیسرا فائدہ یہ ہوگا کہ ہر شخص کو معلوم ہوگا صحیح بخاری کی کتنی حدیثیں
علماء اہلسنت کے نزدیک نہ قابل قبول ہیں نہ لایق عمل پیکر ہیں اس کتاب کی صحت
کا دعویٰ کیا جاتا ہے اور بلا وجہ کیوں عوام کو دھوکا دیا جاتا ہے کیونکہ اگر یہ حدیث اسکی صحیح
مستند ہو تو پھر کیا وجہ کہ قبول نہ ہو اور اس پر عمل نہ کیا جاسے جو تھا فائدہ یہ ہوگا کہ ہر شخص

کا نقیب دور ہو گا اتفاق و اتحاد کی ترقی ہو گی جسکی تمام مسلمانوں کو سخت ضرورت ہے
 کیونکہ نقیب کی جڑ یا جہالت ہی یا نفسانیت جب جہالت دور ہو گی تو نفسانیت بھی
 از خود کم ہو جائے گی کیونکہ تمام مسلمانوں کو خدا و رسول کے اتباع سے کام ہو جب حکم خدا
 و رسول مثل آفتاب کے ظاہر ہو جائیگا پھر اختلاف کیوں ہونے لگا اور کسیکو اختلاف کر کے
 انکار کرنے کا موقع کیوں ملے لگا۔

اسی لئے یہ فیقہ کیا ہے دارالصحیح بخاری کی پوری عبارت مع بابا اور اہل حدیث
 مع حدیث و اقوال لکھوں اور پھر اوسکا ترجمہ سلیس عبارت اردو میں لکھوں کہ پہلے تو خود
 وہ حدیث کہہ دیں کسی چیز اور کہاں سے آئی ہوں کیونکہ اب دنیا وہ زمین ہی جو
 پہلے تھی بہت کچھ ہوشیار ہوئی اور سمجھ بھی آئی حکومت کا وہاں بھی اوستھا عالمانہ ضرور کا
 سب سے بھی خواہوا صرف کہہ دینے پر کسی کا ایمان ظاہر نہیں رہا اور یہ تحقیق ہیں (۲) اسکے بعد
 قدر خود اعتراضات علماء اہل سنت سے لائے ہیں اور خود ان کے علماء لکھ چکے ہیں ان کو
 لکھو لگا جس سے خود بخود معلوم ہو جائیگا کہ جو علماء نام طور پر مسلمانوں میں شہور کیا گیا ہے
 ۲ صحیح الکتاب بعد کتاب البیادوی صحیحہ البیادوی کہاں تک صحیح ہے اور کہاں
 تک غلط دہا اس کے بعد جو جواب ان اعتراضوں کا دیا گیا ہے اوپر نظر کی جائیگی
 اور دیکھا جائیگا کہاں تک یہ جواب قرین جواب ہو اور کہاں تک غلط کیونکہ وہاں
 دینے والوں کا خیال زیادہ تر اس طرف مائل ہے کہ صحیح بخاری کا صحیح ہونا ثابت کریں
 کسی پہلو سے ہو اگر یہاں میں امر حلال یا خلاف واقع باتیں کیوں نہ مانی جائیں حلال
 اصلی کو شش کی چاہئے تھی کہ سنت رسول اللہ کی صحت ثابت کریں کہ حضرت کا
 حکم واقعی کیسے مگر فقہ مسلک کا خیال کس قدر کیا گیا بلکہ نہیں کیا گیا کیونکہ
 رائے (۱) جواب میں زیادہ پہلو اسکا اختیار کیا گیا ہے کہ راویوں کی غلطی و جہالت
 تردد کھا کر حالانکہ بہت سے علما فقہ و محدثین نے جو حدیثیں یا روایات مستطاب
 پر بلا کسی لگاؤ کے اصل کلام کو بدل دیا ہے یوں بھی کہ اسے بدل کر معلوم ہو گا کہ بہت سی
 راوی اس کے لئے کہ اسے وہ فقہی ہیں۔

جواب اکثر جوابوں میں یہ روش بھی اختیار کی گئی ہے کہ ممکن ہو یوں ہو حالانکہ وہ دوسری نہیں
ایسے جوابوں کو مصنف حکم صریح خدا و رسول میں کیا داخل اور اس سے وہ حدیث یا واقعہ
کیونکر صحیح ہو سکتا ہے کیونکہ اسکا ان اور چیز ہے اور واقعیت دوسری چیز
نہیں النسب جوابوں میں عقل و رایت سے بہت کم کام لیا گیا ہو حالانکہ وہ نہایت ضروری
ہو اور بغیر رایت کے کوئی روایت صحیح نہیں ہو سکتی۔

بہر حال اس تالیف کی بنیاد زیادہ تر کتاب فتح الباری شرح صحیح بخاری پر ہے جسکی مصنف
علامہ لانی حافظ ابن حجر عسقلانی ہیں جن کی شرح کو وہی مرتبہ دیا گیا ہو جو متن صحیح
بخاری کو ہے اور حقیقت لایسے شارح نے بڑی جانفشانی سے کل اقوال علما کو اور انکے
اعتراف کو جمع کیا ہو اور جہالتک نہایت سبکا جواب بھی دیا ہے جس کے بار احسان سے خود
امام بخاری کہنی سبکدوش نہیں ہو سکتے مگر اصل حدیث اور صاحب حدیث صلے اللہ علیہ وآلہ
وسلم فریاد کر رہے ہیں کہ اول سے ثانی ٹہرنا جواب دہ دوسرے شرح عمدة القاری
مؤلفہ علامہ عینی مطبوعہ مصر بھی میرے پاس بھی موجود ہو جسکا مصنف فرقہ حنفیہ کا واجب التعظیم
امام ہو اور فرقہ حنفی کے علاوہ علم حدیث پر بھی اسکی نظر بہت وسیع ہو اور نہایت عمدگی سے
اس شرح کو لکھا ہو اصل میں یہی دونوں شیریں ہماری اس کتاب کی ماخذ ہیں اور ماورائے
جن جن کتابوں سے سند لانی جائیگی یا دون کی طرف رجوع ہوگی سبکا جو اسے صحیح بھی دیا جائیگا
اور حتی الوسع صفحہ مطبع کا نام بھی دیا جائیگا تاکہ کسی کو شک و شبہ نہ رہے۔

اسی لئے میں نہ یہاں امام بخاری کے حالات لکھتا ہوں نہ اس کے تصنیف کی حالت
کیونکہ اس کتاب کو اس نے ترتیب دیا نہ اس نے اعتراف کیا کہ اس نے جو مجموعی طور
پر اس مجموعہ پر کی گئی ہیں اور اسکی حدیث کو لکھتا ہوں جو حنفی بنیالی گئی ہیں جنکی نسبت کتاب
مستطاب استقصاء الامام اور عیقات الانوار میں نہایت وضاحت سے
وہ اقوال لکھے گئے ہیں کیونکہ حافظ ابن حجر نے اس کے لئے مقدمہ علیہ رکھا ہو میں بھی ایک
تقدم علیہ لکھوں گا اور وہ سب اقوال اس میں جمع کروں گا یہاں تو دوسری طور سے ابتداء
صحیح بخاری سے بحث کیجاتی ہے جس کے اندر وہ سب اقوال بھی آجائیں گے۔

چونکہ اس کتاب کی تالیف محض اہل اسلام کی خیر خواہی کی نیت سے ہو کہ تمام مسلمانوں کو اپنی اور سچی حدیثیں رسول اللہ کی معلوم ہوں اور اختلاف و نزاع باخود ہا بہر طرف ہو اور صحیح و وضعی تمیز ہو جائیں لہذا خداوند عالم سے اجور و خدوئی کا مترقب ہوں و ایمان برادران اسلامی سے بھی تمہنی ہوں کہ اس کتاب کو بنظر انصاف ملاحظہ کریں اور مولف کو دعا ہی خیر سے یاد کریں کیونکہ آج تک یہ راہ نہیں اختیار کی گئی تھی اور نہ کسی نے اس کو عظیم کارادہ کیا تھا خداوند عالم نے اس نابخیر کو اسکی توفیق عطا فرمائی جس سے امید ہو کہ اختلاف باخود ہا رفع ہو اور سب کمان ایک شاہراہ ہدایت کے سالک ہوں کیونکہ خدا کے بعد رسول اللہ ہی کا یہ درجہ ہے کہ تمام مسلمان اس کے مدعی ہیں کہ ہم آپ پر صدق دل سے ایمان لائے ہیں پس اگر آپ کا سچا اور صحیح ارشاد کیا ہوا کل مسلمانوں کو مل جائے اور سب سچے دل سے ایمان لائیں اور عمل کریں تو پھر اختلاف کیوں ہو اور باخود ہا نزاع کیوں قائم ہے۔

اس کتاب سے امید ہے کہ تمام عالم پر ظاہر ہو جائیگا کہ کہاں تک حضرت کے صحیح اور قوی اقوال لئے گئے ہیں اور کہاں تک اوس کے خلاف کاروائی کی گئی ہے کیونکہ یہ تو ہر شخص جانتا ہے کہ خود امام بخاری کو نہ حضرت کا زمانہ ملا ہے جس سے یہ صحابی کہلائے نہ صحابہ سے اعلیٰ ملاقات ہوئی جس سے لقب تابعی سے شرفیاب ہوتے بلکہ تبع تابعین کے بعد انکا درجہ ہے جب پہلے تینوں طبقے تمام ہو چکے تھے اور دنیا میں کذب و دروغ نے ایسی اشاعت پائی تھی کہ مشکل سے کوئی سچی بات حدیث کسی کو طسکتی ہو ایسے نہ کام میں جبکہ تمام عالم پر ظلم و ستم کا دھواں و حصار ابرجھایا ہوا تھا۔ ذرا بازون مکاروں فریبیوں کا دور دورہ تھا سلطنت کے سوار و پیادے ایک ہاتھ میں کوڑا دوسرے ہاتھ میں اشرفیوں کا توڑا لئے پھرتے تھے کہ صلواتین کے خون سے زمین کو زلیں کہیں اور تمام عالم پر کاذبون کی عاملیت و اہمیت کو ثابت کریں نہ بادہ اس غرض سے ملک کا دورہ کرتے کہ جہاں تک ہو سکے وضعی حدیثوں کو بوجہ دین اور بڑے بڑے مفتربوں کذابوں سے پیش بہا حدیثیں لے آئیں جس سے سلطنت کا بازو قوی ہو اور صاوقین جو استبازوں کی حدیثیں نحو ہو جائیں۔

حاجرین کہ انھوں نے اسے بھی کچھ سچا ملا رہا ہے بعض سچی باتیں ہیں سچے موتی بھی مل جاتے

ہیں لہذا ہم بھی امید کرتے ہیں کہ اس تحقیقات سے کچھ تو احادیث صحیحہ رسول مقبول ؐ کی
 لمجائینگی وہی ایک قول ہمارے اور تمامی اہل اسلام کی ہدایت کے لئے کافی ہو گا اور اگر
 صدق دل سے اونپر عمل کریں گے تو ضرور کاحیاب ہوں گے کیونکہ اب مسلمانو عین حق پسندی
 کا مادہ بہت کچھ اچھا ہے۔ تقلید کے پھندے روز بروز ٹوٹتے چلے جاتے ہیں لوگ جو بکا حق
 نظر آ رہے ہیں راہ حق کی ہر طرف جستجو ہو رہی ہے اندھیری سے گھبراہٹ ہے بین ظلمت شب و
 تنگ آ رہے ہیں سفیدہ صبح کی طرف سب کی نظر لڑی ہوئی ہے اقناب عالمتاب کے ظہور کے
 مشتاق ہیں جہان المہاربعہ کی تقلید سے نکلنے ہیں وہاں صحیح بخاری و صحیح مسلم کی طرف سے بھی
 میل ہو رہے ہیں کوئی تو مطلقاً حدیثوں سے منکر ہو رہا ہے کوئی صرف قرآن کو اپنی سپر
 بنایا جاتا ہے ایسے زمانہ میں اگر ان کتابوں کے حدیثوں کی تنقید ہو جائے جو کتابیں عام طور
 پر قرآن کے بعد مانی جاتی ہیں اور علی صورت میں کتاب احد سے بھی زیادہ وزنی قرار پاتی ہیں
 تو فضل خدا سے امید ہے کہ ہم سب اہل اسلام راہ راست پر جلد پہنچ جائیں اور ظلمات
 خلافت سے نکل کر عیشہ آب حیات سے تر زبان ہوں۔

اب ہم اس تہدیک کو عین پر مآتمام چھوڑ کر اصل مقصد کی طرف رجوع کرتے ہیں اور صحیح
 بخاری کی حدیثوں پر ابتدا سے کتاب سے نظر کرتے ہیں مگر یہ عرض کر دینا بھی ضروری ہو
 گا (۱) بخاری صاحب نے مختلف انراض سے کتاب کے حجم بڑھانے کے لئے ایک ایک
 حدیث کو دس دس ہیں ہیں مقام پر لکھا ہے ہم حدیث کے ساتھ ایک فہرست دینگے
 کہ یہ حدیث کہاں کہاں لکھی گئی ہے تاکہ حجم کتاب کا بلا ضرورت نہ بڑھے اور مسلمانوں کا
 مال اور وقت ضائع نہ ہو بلکہ ایک مقام کی کشمکش ہر جگہ پر کافی ہے۔

(۲) ترجمہ بن لفظی ترجمہ کے ہم پابند نہ ہوں گے بلکہ خلاصہ مطلب کے کام ہو گا تاکہ ہر مسلمان اس کے
 معنی اور مطلب سمجھ سکے۔ اور مقصود حضرت کاس کو معلوم ہو جائے۔ مگر عیادت

(۳) جو مطالب فتح الباری اور عمدۃ القاری سے اخذ کئے جائیں گے ان کی اصل عبارت عربی
 کی ضرورت نہیں یہ صرف ترجمہ کافی ہو گا ان اگر دوسری کتاب کوئی مطلب لیا جائیگا تو اس کی
 عبارت بھی لکھ دی جائیگی اب میں اصل مطلب کی طرف رجوع کرتا ہوں وھو جسی و نعم الوکیل

صحیح بخاری

بسم الله الرحمن الرحيم

باب کیف کان بدء الوحي الى رسول الله وقول الله عز وجل انا وحيانا اليك كما
 اوحينا الى نوح والنبيا من بعد وحدثنا الحميدي قال حدثنا سفيان قال
 حدثنا يحيى بن سعيد الاصباهي قال اخبرني محمد بن ابراهيم بن يحيى انه سمع علقمة
 بن وقاص الثقفي يقول سمعت عمر بن الخطاب على المنبر يقول سمعت رسول الله ﷺ
 الاعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوى فمن كانت هجرته الى دنيا يصيبها او الى
 امرأته ينكحها فحجرتها الى ماها جسد اليه.

ترجمہ باب کیونکہ ہوئی ابتداء وحی رسول اللہ کی طرف اور قول اللہ تعالیٰ تحقیق میں
 وحی کی تیری طرف جیسا کہ وحی کی طرف نوح کے اور پیغمبروں کے بعد اوں کے بیان کیا محمد
 حمیدی نے کہا بیان کیا محمد سے سفین نے کہا بیان کیا مجھے یحییٰ بن سعید انصاری نے کہا خبر
 دی مجھ کو محمد بن ابراہیم تمہاری کہ سنا او نہوں نے علقمہ بن وقاص ثقفی کو کہتے ہوئے کہ سنیتے
 عمر بن خطاب سے منبر پر کہہ تے تھے سنا میں نے رسول اللہ کو کہتے ہوئے کہ نہیں ہیں اعمال مگر
 ساتھ نیتوں کے اور ہر شخص کے لئے وہی ہو جو اوس نے نیت کی پس ہر شخص کی ہجرت دنیا
 کی طرف ہوگی کہ پاؤں سے یا کسی عورت کی طرف کہ نکاح کرے اوس سے پس ہجرت اوسکی اسی
 کی طرف ہو جس طرف اوس نے ہجرت کی۔

اس حدیث کو بخاری صاحب نے اپنی کتاب میں چہ مقام پر لکھا ہے (۱) باب الامان (۲)
 باب المصی (۳) باب ہجرت الہی (۴) باب النکاح (۵) باب الامان والذر (۶) باب
 ترک الحیل لیکن بیان کی عبارت اس طرح ہے ۲ یمہا الناس منہا الاعمال بالنية۔

اس حدیث کی صحت میں من حیث المعنی کیسی طرح کلام نہیں اور بیشک رسول اللہ کا کلام ہی
 جس کے کسی کو انکار نہیں کیونکہ حضرت نے اس حدیث کے ذریعہ سے صرف مسلمانوں ہی کی تعلیم
 بلکہ تمامی نوع انسان کی ہدایت فرمائی کہ ہر شخص کو خلوص نیت سے کام کرنا چاہیے اگر نیت
 خاص نہ ہوگی تو وہ کام بیکار ہے بلکہ جس غرض سے وہ کام کیا ہو گا وہی کام اوس کا نتیجہ

ہو اگر خدا کے لئے کیا ہو تو خدا سے اس پر پائیگا اور اگر بفرص دنیا کیا ہو گا یا بطبع مال یا بطبع
لکاح وغیرہ تو وہی اوسکا نتیجہ ہے اور وہی اوسکا اجر بھی وجہ ہے کہ خود قرآن میں ہے
وما امر الا لیصلی واللہ فخاصین ۱۵ الدین جس سے معلوم ہو کہ عبادت
میں اہل شواخلاص نیت ہے۔

اگر انسان اس میں غور کرے تو اس حدیث کے ذریعہ سے انسان کامل بن سکتا ہو اور کمال
ترقیات دینی و دنیوی پر فائز ہو سکتا ہو کیونکہ اس حدیث سے معلوم ہوا کہ اصل امر پر کام لیں
نیت ہو جب تک نیت درست نہ ہوگی کوئی نتیجہ نہ مرتب ہو گا اگرچہ ظاہر وہ گل کیسا ہی عمدہ
اور نیک ہو اسوجہ سے حضرت نے ہجرت کا نام لیا کیونکہ عوام کے خیال میں ظاہر پر عمل
ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بجا خلاص اور کوی امر اسکا داعی نہیں ہوتا کہ خدا و رسول کیلئے گھڑا
وطن عزیز و اقربا کو چھوڑ دیے اور غربت و ذلت کو گوارا کرے اسی وجہ سے ہاجرین بہ
مقابلہ انصار و دیگر صحابہ و مسکین تقاضا کرتے اور گردن کبر و غرور را کرتے پس جب ارشاد
رسول سے یہ عمل بھی دنیاوی اغراض سے ہوتا ہے کہ کوئی بطبع دنیا گھبرا چھوڑتا ہو کوئی بہ
طبع محورت تو اور اعمال کب ان شوائب سے پاک ہو سکتے ہیں یہی وجہ ہے کہ بعض علمائے اس
حدیث کو ثلث اسلام کہا ہے اور بعض نے ربیع اسلام اسے قرار دیا ہے۔ حاکم ابن حجر کہتے ہیں کہ
نامی ایکنہ سے بتواتر ثابت ہے کہ وہ اس حدیث تقدس کی تعلیم کرتے ہیں ابو عبد اللہ کہتے ہیں
کل احادیث جناب رسالت میں اس حدیث سے بڑھ کر جامع و مانع کوئی حدیث نہیں
جس سے آدمی شغفی ہو جاتا ہے اور اس قدر اسکے فوائد و منافع ہیں کہ کسی طرح اوسکا
احاطہ نہیں ہو سکتا عبد الرحمن بن مہدی شافعی نقل بولٹی۔ احمد بن حنبل علی بن مہدی ابو داؤد
ترمذی و اقطنی رحمہ اللہ کئی کئی اتفاق ہے اسیر کہ یہ ثلث اسلام ہے دینی جو شخص اس حدیث
پر صدق دل سے ایمان لائے اور عمل کرے ایک تہائی اسلام کا آئین پورا ہو جاتا ہے بعض
نے اسکو ربیع اسلام و چوتھائی حصہ قرار دیا ہے اور باقی اخلاص ہو یا بن مہدی کہتے ہیں اس
اس حدیث کو علم کے (۳۰) باب میں داخل ہے اور شافعی (۵۰) باب میں داخل سمجھتے ہیں مرقہ
رحمہما میں یہاں ہے عبد الرحمن بن مہدی کہتے ہیں کہ ہر باب کے مخرج میں اس حدیث

کو لکھنا چاہئے بیعتی اسکے ثلث اسلام ہونی کی یہ وجہ تبات ہے کہ تکلیفات شرعیہ تین حصہ مخصوصے
متعلق ہیں قلب لسان و جوارح پس بیعت کا تعلق چونکہ قلب سے ہے لہذا ایک تہائی ہو حالانکہ
اکثر اوقات میں بیعت بہت کمال سے افضل ہو اور وہ تنہا بھی عبادت ہو اور سب عبادتیں
اوسکی محتاج ہیں ایسوجہ سے حدیث میں ہے نسبت المؤمن خیار من عملہ اور امام احمد بن حنبل اسکی
یہ توجہ بیان کرتے ہیں کہ جتنے احکام شرعیہ ہیں انکے مدار تین ہی قاعدہ پر ہے ایک یہ ہے کہ ہر
عمل تابع نیت ہو دوسرے یہ کہ حضرت نے فرمایا جو شخص ایسا عمل کرے جیسے ہمارا حکم نہیں ہے وہ
رد ہو دوسرے یہ کہ حلال واضح ہے اور حرام واضح ہے لہذا اس حدیث سے ثلث اسلام
کی تکمیل ہو جاتی ہے فتح الباری صفحہ ۵۰ بہر حال چونکہ یہ حدیث قدیم الایام سے واجب التحظیم جلی
آتی ہے اور تمامی ائمہ دین نے اسکی عظمت و جلالت کا اقرار کیا کہ اس سے بڑھ کر مافض و جامع مانع
و کثیر النفع کوئی حدیث نہیں لہذا تمامی مسلمانوں کو اسکی تعظیم کرنی چاہئے اور نہ صرف تعظیم بلکہ
عمل کیونکہ زبانی تعریف یا اقرار عظمت سے تو کوئی کام نہیں چلتا۔

اعتراف یہاں علماء و اہلسنت نے امام بخاری پر کئے احترام کے ہیں پہلے یہ کہ خطبہ نہ لکھا جسے
کہ حدود صلوة ہوتی حالانکہ حضرت فرما گئے ہیں کل امر ذی بال لا یدفع فیہ محمد اللہ فاقطع
علامہ عینی نے کہا اسکا جواب دیا ہے اور اسکی پسند کیا ہے کہ اصل مسودہ بخاری میں خطبہ تھا۔ مگر
ناقلین نے اسکو حذف کر دیا جس سے اسطرح ناسخ ہوا اسکے سوا اور بھی چند جوابات دئے ہیں
مگر سب لغو ہیں چنانچہ علامہ عینی لکھتے ہیں ثم انھما اعتدرا عن الجنادی بل اعتدرا
بعزل عن القبول و هذا یعنی بخاری کی طرف سے بہت سے جذریان کئے گئے ہیں مگر وہ قابل
قبول نہیں اس جواب میں بھی یہ شبہ ہوتا ہے کہ جب نقل و نقل کو یہ اختیار حاصل تھا کہ کتاب کا خطبہ حذف
کر دیں جبکہ بعد پھر کسی کو اصل خطبہ کے لکھنے کی جرات نہ ہو تو احادیث منافیہ مطلب کے حذف و استحقاق
یا تبدیل و تغیر میں ان کی دست درازی کو کون روک سکتا ہے اور کیونکر اعتماد رکھ سکتا ہے۔ حالانکہ
ابن جریر جواب دیتے ہیں کہ خطبہ کے لئے کچھ ضرور نہیں ایک ہی قاعدہ پر ہو بلکہ متعدد مصنف ظاہر
ہو جانا چاہئے جو اس باب سے پورا ہو گیا رہی حدیث جو بسم اللہ وغیرہ ہیں وہ انکے شرائط
کے موافق نہ تھے اور فرض تسلیم کیے ضرور نہیں کیونکہ بھی جیسے اور لکھی بھی جاسے شاید بخاری

نے وقت کتابت زبان سے حد کی ہو اور اسے شہادت کیا ہو مگر نہ لکھا ہو۔ صرف
 بسم اللہ پر کتفا کی ہو کیونکہ اہل مقصود تو ذکر خدا ہے اور حد و تشہد کی ضرورت خطبہ میں ہے جو
 منبر پر یا یوں پڑھے جاتے ہیں نہ رسالہ و وثائق میں پس چونکہ بخاری نے خطبہ نہیں شروع
 کیا لہذا معلوم ہوا کہ وہ اس کتاب کو بمنزلہ رسالہ و خطوط قرار دیتے ہیں طرف اول کے تاکہ اس
 سے جہتیت تعلیم و تعلم منتفع ہوں صفحہ ۴۰۔ مگر تعجب ہے کہ خداوند عالم اور نعت جناب سالک
 میں تو انکو یہ نخل ہوا اور حدیثوں کے تکرار میں یہ غیاضی کہ ایک ایک حدیث کو دس دس
 پانچ پانچ مرتبہ لکھیں اور بے ضرورت حجم کتاب بڑھائیں ان اعتراضوں اور جوابوں سے مستفاد
 تو یقینی معلوم ہوا کہ اعتراض بہت حجت ہے اور بغیر اسکے کوئی چارہ نہیں کہ اقرار کیا جائے تو
 غلطی ہو لی یا یہ کہ زبانی کہہ لیا ہو جیسا کہ حافظ ابن حجر اور عینی دونوں نے اعتراف کیا اب
 اصلی وجہ اسکی ہم بتاتے ہیں کہ چونکہ بخاری صاحب نے علی بن مدینی اپنے استاد کی کتاب
 سوا شرفیان دسے کر دی تھی اور جلد طبع کی نقل کر لی کہ اس میں وہ ضائع ہو گئے اور ہمارے
 راز فاش ہو جائے لہذا اب تو بغیر من تعجل خطبہ نہ کہہو یا کیونکہ وہ ضرور طبع لائی ہو گا جس میں طبع
 کے حالات سے بخوبی بحث کی ہو گی جیسا کہ مقدمہ صحیح مسلم سے ظاہر ہے یا قصد اصل خطبہ کو نقل
 دیا اور بلا خطبہ شائع کیا تاکہ اصل مصنف کا پتہ نہ چل سکے شارحین نے اس واقعہ کے چھپانے
 کے لئے اس قسم کا سوال جواب لکھنا شروع کیا تاکہ لوگ اس میں الجھے رہیں اور اصل حال کسی کو
 نہ معلوم ہو حالانکہ خود علماء اہلسنت اس واقعہ کے ناقل ہیں چنانچہ مسلم بن قاسم اپنی تاریخ
 میں لکھتے ہیں وسبب تالیف البخاری الكتاب لصحبه ان علي بن المديني الف كتاب
 العمل وكان ضيفنا بلا يخرج الى احد ولا يحدث به لشرفه وعظم خطبه و
 كثرة فائدة فغاب علي بن المديني في بعض حوائج البخاري الى بعض بعينه
 فبدل له مائة دينار ثم تعلقف مع امه فاخرجت الكتاب فدفعه اليه وخذ عليه
 ۱۰۰ انكى جلالت قدر اسى عبادت سے ظاہر ہے کہ حافظ ابن حجر مقدمہ فتح الباری میں نے نقل فرمایا ہے
 صحیح مسلم لکھتے ہیں ومن ذلك قول مسلم بن قاسم القزطبي وهو من اقرب الناس الى البخاري لما
 ذكر في تاريخه صحیح مسلم قال لم يجمع احد مثله۔ ۱۰۰۔

صرف دیکھا تھا اسکے بعد بخاری صاحب نے اس کتاب کو لیکر مہینوں میں یاد کیا اس
حدیث میں ابن مدینی صاحب بھی واپس آئے لیکن ان کے پیچھے جو کارروائی ہوئی تھی اس
بائیکل ناواقف تھے انکا قاعدہ یہ تھا کہ درباب حدیث کے لئے ایک صحبت مقرر کرتے تھے جس میں
علل مطرق حدیث وغیرہ کے متعلق کلام کرتے تھے ایک حدیث کے بعد اس صحبت میں بخاری
صاحب بھی تشریف لائے ابن مدینی نے پوچھا کہ اتنے دنوں کیا مانع رہا عرض کیا ہے ایک کام
پر پیش رہا پھر ابن مدینی نے احادیث بیان کر کے اس کے علل کے متعلق حاضرین کے سوال
نا شروع کرے جو ابن مدینی نے اپنی کتاب میں لکھے تھے (جسے مہینوں میں بخاری صاحب حفظ
کئے تھے) ابن مدینی کو تعجب ہوا اور بخاری صاحب کے کہا کہ تمہیں یہ باتیں کہاں سے
علوم ہو گئیں یہ قول تو مخصوص ہے خدا کی قسم اپنے زمانہ میں سوائے اپنے کسی کو اس علم
کا عالم نہیں پاتا ہوں بعد ازاں ابن مدینی دل شکستہ اور محزون اپنے گھر میں آئے اور علوم
میا کہ بخاری صاحب نے اس کے اہل کو مال دیکر فریب دیا اس امر سے ابن مدینی ہمیشہ غمگین رہے
ورآخر کار تھوڑے ہی زمانہ میں یہ چارے نے جان دیدی اور بخاری صاحب اس کتاب
کی بدولت ابن مدینی کی خدمت میں حضور فرمایا اور اسے فقہ حاصل کرنے سے بھی بے نیاز
ہو گئے اور اس کتاب سے فقہ حاصل کر کے اپنی کتاب صحیح اور دیگر کتب تواریخ لکھی اور
وہیں غفلت و بزرگی ملی بظاہر فرنیہ معلوم ہوتا ہے کہ علی ابن مدینی نے اس کتاب کا
طلبہ طو لانی لکھا جس میں علل و تواریخ صحابہ و رواۃ سے بحث کی تھی اسی خطبہ کو بخاری
صاحب نے علاحدہ کتاب قرار دی جو یا سم تاریخ بخاری مشہور ہو غرض اہل وجہ بے خطبہ سولہ
یہی ہو اور عام قاعدہ یہی ہے کہ اگر کوئی شخص کسی دوسرے کی کتاب اپنے نام سے مشہور
رہا ہے تو یہی ترکیبیں کرتا ہو دوسرے قرینہ اسکا یہ بھی ہے کہ حدیثیں سب کٹی چھیل گئی ہوتی
ہیں اور محض یہ جوڑ جس کی وجہ غالباً یہ معلوم ہوتی ہے کہ علی بن مدینی نے ہر حدیث کے نیچے
خط فرمایا کہ لکھا ہو گا کہ اس حدیث سے ان ان مسائل کا استنباط ہو سکتا ہو بخاری صاحب
نے انہیں فوراً کوٹ کر اپنی کتاب میں لکھ کر ان کے ساتھ باب قرار دیا اور حدیث کو ٹکڑا ٹکڑا کر کے ہر
باب کے تحت میں لکھا جس سے اہل حدیث ہر جگہ ہر گز اور غافل نہیں ہو سکتا ہو گیا چنانچہ

تائید اسکی اس قول سے بھی ہوتی ہے کہ حافظ ابن جریر مقدمہ میں لکھتے ہیں قال الحافظ ابو اسحاق
 بن احمد المستملی قال انشئت کتاب النجاری من اصل الذی کان عند صاحبہ
 محمد بن یوسف الفریزی فرایت فیہ اشیاء لم تتعروا شیاء مبیضہ منہا اثر
 لم یثبت بعد ہا و منہا احادیث لم یتروجم علیہا فاصفنا بعضنا بعضا لک بعض
 جس سے معلوم ہوا کہ اصل نسخہ صحیح بخاری کا جو محمد بن یوسف فریری کے پاس تھا وہ بہت
 ہی ناتمام تھا کہ کہیں کچھ ناتمام تھا کہیں سادی جگہ چھوٹی ہوئی تھی کہیں باب تو لکھ دیا مگر حدیث
 نہ لکھی کہیں حدیث لکھی تھی مگر باب نہ تھا جسکے نسبت حافظ ابو اسحاق کہتے ہیں کہ ہم نے اس
 کو درست کیا اور ملا دیا حافظ ابو الولید باجی کہتے ہیں کہ اسکی تصدیق اس سے بھی ہوتی ہے
 کہ روایت ابو اسحاق مستملی اور روایت ابو محمد بخاری اور روایت ابی النعمان شیبی اور روایت
 ابو یوسف و زدی باخود لا مختلف ہے یہ اعتبار تقاریم و تاخیر حالانکہ سب ایک ہی نسخہ واحد سے
 نقل کرتے ہیں چکی سی وجہ ہے کہ ہر شخص نے اپنی اپنی فہم کے مطابق ادھر اور ادھر سے لکھا ہے۔
 پس ان حالات سے بھی بخوبی ہمارے بیان کی تصدیق ہوگی کہ چونکہ صحیح بخاری کی تالیف
 اس طور سے ہوتی ہے کہ علی ابن مدینی کی کتاب کو اولٹ پلٹ کیا تھا لہذا یہ سب حواشی
 پیدا ہوئیں ورنہ اگر مثل صحیح مسلم کے یہ کتاب بلا مرتبہ مرتب ہوتی تو کم سے کم یہ قایمہ ضرور
 ہوتا کہ پوری حدیث چمکتی۔

بہر حال اس عبارت سے یہ بھی معلوم ہوا کہ صحیح بخاری کا مولف شخص واحد یعنی صرف امام
 بخاری نہیں ہیں بلکہ متافوتا بہت سے لوگوں نے اس پر اصلاحیں دی ہیں اور اضافے
 کئے ہیں اور جس سے جو بنا وہ بنایا بگاڑا انواب یہاں یہ سوال ہوتا ہے کہ کیا وہ سب بھی
 مثل امام بخاری کے محدث کامل امام تھے جو صحیح بخاری کے مجموعہ صحت کا گمان جاری ہو
 دو متر اعتراض یہ ہے کہ اگر کیف کان الوحی لکھتے تو اچھا ہوتا یہ نسبت اسکے کہ کیف
 کان بدء الوحی کہا کیونکہ حدیثیں جتنی بھی ہیں وہ سب انفس وحی سے نہیں ہیں۔ نہ
 کیفیت ابتدا وحی سے۔

تیسرے یہ کہ حدیث الاعمال بالنیات کو کسی قسم کی مناسبت اس بات سے نہیں ہے یہاں

تک کہ خطابی نے شرح میں اور اسماعیل نے مستخرج میں فعل باب اسکو لکھا ہے یعنی اہل باب سے اسکو خارج کر دیا ہے اور بلا ذکر باب اس حدیث کو لکھا ہے کیونکہ ان کے خیال میں حدیث صرف تبرکات لکھی گئی ہے ابن رشید کا بیان ہے کہ بخاری نے اس حدیث کو صرف اس غرض سے لکھا ہے کہ لوگوں کو معلوم ہو وہ نیت خالص سے اس کتاب کو لکھ رہے ہیں اور بعضوں کا خیال ہے کہ بخاری نے یہ حدیث بمنزلہ خطبہ قرار دیا مگر حق یہ ہے کہ الجاوی من التذکرہ حدیث او کی زبان سے شرح کتاب میں لکھی تاکہ ہر شخص کو معلوم ہو جائے نہ ہر جہاں جہاں ہے نہ ہر جہاں جہاں ہے بلکہ

جسکی جیسی نیت ہو ویسے ہی اسکی جزا۔
مشان صدوین اس حدیث کے لکھتے ہیں کہ عرب کا قاعدہ تھا زمانہ جاہلیت میں کہ غلاموں سے عربیہ کا نکاح نہیں کرتے تھے کفو کا اور نکو بہت خیال رہتا تھا اسلام نوچو کہ عام مسلمانوں میں مساوات کا قاعدہ جاری کیا لہذا بہت سے لوگوں نے اسی غرض سے ہجرت کی کہ وہاں جا کر نکاح کریں خیال نہ بعض لوگوں کا نام بھی مہاجر نام قیس لکھ دیا گیا کیونکہ وہ اسی غرض سے ہجرت کر کے آئے تھے کہ ام قیس سے نکاح کریں یعنی دفع الباری علامہ علی بیان لکھتے ہیں کہ چونکہ فقط ہجرت عام ہے لہذا کل قسام ہجرت پر یہ حدیث حاوی ہے خواہ وہ (۱) ہجرت حبشہ ہو (۲) یا ہجرت اہل مکہ طرف مدینہ کے (۳) یا ہجرت قبائل آن حضرت م کی طرف (۴) یا ہجرت یمنین مکہ طرف ان حضرت کے (۵) یا ہجرت یمنین مہیات و غرض کوئی ہجرت ہو جب تک نیت خالص نہ ہوگی وہ لاشعہ ہے۔

اس حدیث سے اگرچہ ہر شخص سمجھ سکتا ہے کہ بغیر نیت کے کوئی عمل صحیح نہیں ہوتا مگر بہت سے علماء اہلسنت نے اس سے مخالفت کی ہے اور نیت کو غیر ضروری سمجھتے ہیں جیسا حافظ ابن حجر لکھتے ہیں قال ابن دینار الصد الذین اشتروا النبیۃ ثم وادھا صحۃ الاعمال والذین خریطوھا قدس وادھا کمال الاعمال پھر لکھتے ہیں ومن ثم خالف المنصبۃ لہذا اشتراط الموضع وخالف الاونامی باشتراط طہا والیتیم جس سے معلوم ہوتا ہے بعض علمائے سنت کو شرط نہیں جانتے بلکہ اسکو کمال اعمال سے متعلق سمجھتے ہیں اور خفی وضمومین نیت کی شرط نہیں لیتے اور امام اوزاعی تیمم میں بھی اسکی ضرورت کے قائل نہیں ہیں۔

اس حدیث سے بہت سے احکام کا استنباط کیا گیا ہے مگر سب سے زیادہ لطف انگیز یہ ہے کہ علامہ عینی لکھتے ہیں اجتہاد بعضہم علیٰ اذہ لا یواخذ بہ الناسی و الخفی فی الطلاق المضاق وغیرہما لانه لا یتبہ لهما قلت یواخذ الخفی فیصیر طلاقہ حتی لو قال اسفنی مثلاً فری علی لسانہ انت طالق و وقع الطلاق لان القصد امر باطنی لا یوقف علیہ فلا یعلق الحکم بوجود حقیقۃ بل یتعلق بالسبب الظاہر الدال علی القصد بالنقل و البلوغ حصہ ۱۱ بعض لوگوں نے اسی حدیث سے استدلال کیا ہے کہ ناسی اور محظی طلاق اور عناق کے بارے میں نہ ماخوذ ہوگا کیونکہ اسے کسی امر کی نیت نہ کی تھی نسیان یا ازراہ خطابہ الفاظ طلاق و عناق کے اسکی زبان جاری ہو گئے یعنی کہتے ہیں کہ جس بلکہ وہ ماخوذ ہوگا اور طلاق واقع ہو جائیگا مثلاً وہ کہا جاتا ہے کہ ہکو یا لی یلا و اور زبان سے نکل گیا لامعن قصد کہ تو طالق ہے تو طلاق ہو جائیگا کیونکہ قصد و نیت امر باطنی ہے اس سے کوئی حکم متعلق نہیں ہو سکتا اگرچہ صاحب نیت اپنی نیت کو بیان کرے بلکہ حکم کا تعلق ظاہر سے ہو کہ وہ قابلیت قصد پر جو بلوغ و عقل سے ہے۔

اب ناظرین انصاف کریں کہ یہ صریح مخالفت حکم خدا و رسول ہے یا نہیں کیونکہ حضرت تو ہر عمل کو تابع نیت فرما رہے ہیں اور یہاں برخلاف اس کے حکم دیا جاتا ہے کہ گوتم نے نیت کی کہ بانی طلب کریں مگر چونکہ زبان سے لفظ طلاق نکل گیا لہذا حکم طلاق واقع ہو جائیگا حالانکہ امر طلاق میں شارع نے سخت تشریط مقرر کئے ہیں تاکہ طلاق کم واقع ہو مگر غیثوں کو طلاق سے ایسا عیش ہے کہ کسی طرح ہوا یا خطا و یہ لفظ زبان سے نکلا اور طلاق ہو گیا۔

ابو جعفر طبری قائل ہیں کہ یہ حدیث بعض آدمیوں کے طرق پر مردود ہو گئی کیونکہ یہ حدیث غرہ ہے اسکو صرف علقمہ نے عمر سے روایت کی ہے اور صرف محمد بن ابراہیم نے علقمہ سے اور صرف یحییٰ بن سعید نے محمد بن ابراہیم سے اور اسی یحییٰ بن سعید کی بدولت یہ حدیث منقول ہوئی شیخ قطب الدین لکھتے ہیں کہ اگرچہ یہ حدیث چند طریقوں سے آئی ہے مگر متواتر نہیں ہے بلکہ افراد کے ہیں کہ صرف حضرت عمر ہی اس حدیث کے راوی ہیں مگر ابن عمر سے نہ روایت سے احادیث کے ان گنواں ہیں کہ وہ سب کے سب اس کے راوی ہیں بخلاف اس حدیث نامور

لکھے ہیں جس سے ہر شخص سمجھ سکتا ہے کہ حدیثوں کی روایت میں کیسے اختیارات ان کو
حاصل ہیں کہ جب چاہا افراد سے بنایا جب چاہا متواتر کرنا جب چاہا مشہور کرنا۔
کہاں تو اتنے محدثین کا یہ بیان تھا کہ پھر حضرت عمر کوئی اسکا راوی نہیں اور کہاں ہیں
یہ وسعت کہ سترہ صحابی بنائے گئے حالانکہ خود ہی لکھتے ہیں۔ قد ذکر فی تہذیب مستقر
الادھام لابن ماکولان عیسیٰ بن سعید لم یسمعہ من الیثمی و ذکر فی موضع آخر
انہ یقال لم یسمعہ الیثمی عن علقمہ یعنی ابن ماکولان نے لکھا کہ عیسیٰ بن سعید نے جو اصل راوی
ہیں اس حدیث کی نہیں سماعت کی محمد بن ابی ایثم شیبی سے اور دوسرے مقام پر یہ لکھا ہے
کہ الیثمی نے علقمہ سے نہیں سنا پھر یہ روایت صحیح کیونکر ہوئی کیونکہ صحت روایت کی شرط تو
ملاقات اور سماعت ہونی اسکا جواب یہ دیتے ہیں کہ بخاری کا اسطرح روایت کرنا ان
سب اعتراضوں کو رد کرتا ہے اور نیز محمد بن حریز بخاری کے اس قول کو کہ حدیث بعض
محدثین کے نزدیک مردود ہے کیونکہ مردود ہے۔

تعب ہو کہ خود بخاری صاحب پر تو یہ سب اعتراض ہوں کہ روایت مردود کو لکھا اور یہی
حدیث کو داخل صحیح کیا جس میں راوی اول و دوم سے ملاقات ہی نہیں اور ان سب کا
جواب یہ دیا کہ بخاری کے اس طرح روایت کرنے سے وہ سب اعتراض رد ہو گئے یہ کون سا
الضاف ہو اگر صرف ان کے روایت کرنے کو یہ عزت ملی ہوتی تو پھر کوئی اعتراض ہی کیونکر کیا
اب اگر آپ یہاں غور کریں گے تو معلوم ہو گا کہ بخاری صاحب نے صرف اس خیال سے کہ
ابتداء کے کتاب میں کسی طرح حضرت عمر کا نام آجائے اس روایت کو یہاں لکھا جس پر سند
اعتراضات ہیں اگر اس خیال کو وہ اپنے دل سے نکال دیتے تو اسی مضمون کی دوسری
روایت لکھتے جو ان اعتراضوں سے پاک و صاف ہوتی۔

بہر حال امام بخاری نے اس حدیث کو کسی خیال سے لکھا ہو اور اس طریقہ پر کہتے ہی اعتراض
کیونکہ نہ ہوں مگر نفس حدیث کی صحت اور اس کلام ہدایت الیام کی غلط و احترام میں
کسی طرح کا غور نہیں ہو سکتا جس سے اسلام کو ایک چوتھائی یا ثبات کی حفاظت ہوتی ہو
اگر تعجب ہو کہ علماء اہل سنت صرف زبانی اقرار اس کی غلطی کا کرتے ہیں اور دل سے کسی طرح نہیں

مانتے حضرت تو اس ہجرت کو تابع نیت فرمائیں اور یہ لوگ اس صحابیت و ہجرت کو وہ درجہ
غایت کریں جسکے بعد نہ کسی گناہ سے اس میں رخصت پڑے نہ نفاق بلکہ ارتداد سے رسول اللہ
تو اس تصریح سے فرمائیں کہ جسکی ہجرت جس نیت سے ہوگی اوسکی وہی غرض صلی ہے خواہ طلب
دنیا ہو یا ترغیب مگر یہ لوگ صحابہ کی حفاظت میں اس فرمان واجب الاذعان کو بالائستہ طاق
نہیں رکھیں دیکھئے علامہ نقاشانی شرح مقاصد میں لکھتے ہیں۔

ما وقع بين الصحابة من المحاربة والامتناع على الوجه المسمى في كتب التواريخ
والله كونهما سنة الشقاق يدل بظاهره على ان بعضهم قد حاد عن طريق الحق وبلغ
حد الظلم والفسق وكان الباعث عليه الحقد والعناد والمسد للملأ وطلب
الملأ والرياسة والميل الى الذات والشهوات اذ ليس كل صحابي معصوما ولا
كل من لقي النبي بالخير موصوفا الا ان العلى الخليل مع باعصاب رسول الله ذكر
وايهما حاصل فتاويلات بما يليق وذهبوا الى انهم يحفظون ما يوجب التمسك
والنفيق صونا للعقائد المسلمين من الذبح والضلالة كبار الصحابة سيما
المهاجرين والانصار المبشرين بالشواب في دار القرار انظر.

ترجمہ یعنی جو کچھ درمیان صحابہ کے محاربات و مشاہرات واقع ہوئے جیسا کہ کتب تواریخ و
وسیر میں مسطور اور ثقافت کی زبان پر مذکور ہیں وہ اسپر دلالت کرتے ہیں کہ بعض صحابہ فر
راہ حق سے عدول کیا اور ظلم و فسق تک پہنچے اور ان سب امور کا باعث بعض عقائد اور
حسد و لاد تھا کہ طالب ملک و ریاست ہوئے اور لذات و شہوات کی طرف مایل ہوئے کیونکہ
نہ کل صحابی معصوم ہیں نہ یہ کہ جس نے رسول کو دیکھا ہو وہ غیور خوبی کے ساتھ متعصب ہو کر
علما چونکہ صحابہ کے ساتھ حسن ظن رکھتے ہیں تو سب کی تاویل کرتے ہیں تاکہ قتاید مسلمین محفوظ رہیں
اور کبار صحابہ خاصہ مهاجرین و انصار کے بارے میں جہاں و عوام الناس کو بظنی نہ ہو جائے
اور انکے مبشر باجنتہ قانے ہیں فرق نہ آجائے۔

اس تقریر کو حدیث مذکور سے ملائے تو خود بخود نتیجہ ظاہر ہوگا کیونکہ حضرت س صراحت فرماتے ہیں جسے ہجرت بغیر تحصیل دنیا کی ہے اوسکی ہجرت اسی غرض کی طرف ہے (وہ غرض)

رسول کی طرف مگر علامہ تفسیرانی اس حدیث پر ایمان لائے کہ موجب خرابی عقاید مسلمانوں کا
 ہیں اور چاہتے ہیں کہ ان میں مہاجرین و انصار کو اچھا سمجھیں رہیں جن کے ظلم و فسق و فحش و
 حسد و طلب ملک و ملل کا خود اقرار کرتے ہیں اب فرمائیے کہ رسول اللہ زیادہ خیر خواہ ہیں
 جو یہ فرماتے ہیں۔ یا علماء اہل سنت زیادہ خیر خواہ ہیں امت کے جو صحابہ کے ان اسرار کا ظاہر
 ہونا نہیں پسند کرتے اور تاویلین کر کے امر حق کو پوشیدہ کرتے ہیں۔ اگر مسلمانوں کے عقاید
 کی حفاظت اسی صورت سے ہو سکتی ہے کہ ظالموں کا ظلم اور فاسقوں کا فسق مخفی کر دیا
 جائے تو معاذ اللہ نفاق رسول اللہ نے یہ حدیث فرمائی اور امام بخاری نے شروع
 کتاب میں اسکو لکھا امام محمد بن ابی حنیفہ نے بھی اسکو لکھا ہے میں بدیل تفسیر آریہ کریم
 ولوا نفقت ما فی الارض جمیعاً ما الفت بین قلوبہم وکن الله الف بعیم مسئلہ
 الثالثة دلت هذه الآية على ان القوم كانوا قبل شرعهم في الاسلام وفتا
 الرسول في مخصومة الدائمة والعداوة الشديدة يقتل بعضهم بعضها
 بغير منهم على البعض فلما امنوا بالله ورسوله واليوم الاخروا الت الخصال
 ودفعت الخشونات وحصلت المحبة والحمية الشديدة واعلم ان التحقيق
 عند تصور حصول خير وكمال المحبة معاملة بهذا التصور المخصوص فتبين
 هذا التصور حاصل كانت المحبة حاصلة ومتى حصل تصور الشر انبغضا كان
 المنفعة حاصلة ثم ان الخيرات والكلمات على قسیر حد هما الخيرات والكلمات
 الباقية الدائمة المبدية عن جهات التغیر والتبدل والثانی وهو الكلمات
 المبتدئة المتغيرة وهو الكلمات الجسمية والسعادات البدنية فافهم انهما
 سرية التغیر والتبدل كالنار يبقی یثقل من حال الى حال فلا انسان بقصده ان
 له في محبة زيد يحصل حالاً غنياً فيحبه ثم يخطو بالمال في ذلك الحال الى محبة
 ولذلك قيل ان العاشق والمعشوق ربما حصلت الرغبة والمنفعة بينهما
 في اليوم الواحد مراراً الا ان المعشوق انما يريد العاشق لماله والعاشق انما
 يريد المعشوق لاجل اللذة الجسمية وهذا ان الامان مستعدان للتغیر

هذه الكلمات في غاية الغموض

الاشغال فلا جرم كانت المحبة الحاصلة بينهما والعداوة الحاصلة بينهما غير باقین بل کما سیرعتی الزوال والاشغال۔ اذ اعرفت هذا فنقول الموجب المحبة والمحنة ان كان طلب الخيرات الدنيوية والسعادات الجسمانية كانت تلك المحبة سريعة الزوال والاشغال لاني المحبة تابعة لنقص الكمال ونقص الكمال تابع لحصول الكمال فاذا كان ذلك الكمال سريع الزوال والاشغال كانت معلولاتها سريعة التبدل والزوال واما ان كان الموجب للمحبة تصورا كمالا الباقية المقدسة عن التبديل لان حال المعلول في البقاء والتبدل يتحول الى العلة وهذا هو المراد من قوله الاخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو الا المتقين اذ اعرفت فنقول العرب كانوا قبل مقدم الرسول طالبين للمال والجاه والمفاخرة وكانت محبتهم معللة بهذا العلة فلا جرم كانت تلك المحبة سريعة الزوال وكافوا بادني سبب يقعوني في الحرب والفتن فلما جاء الرسول ودعاهم الى عبادة الله تعالى والاعراض عن الدنيا والاقبال على الآخرة زالت الخشنة والخصومة عنهم وعادوا اخوانا متوافقين ثم بعد وفاته لما انفتحت عليهم ابواب الدنيا وتوجهوا الى طلبها عادوا الى محاربة بعضهم بعضا ومقاتلة بعضهم مع بعض فهذا هو السبب الحقيقي في هذا الباب انتهى ص ٥٦ جلد رابع ج ١ مصر۔ ترجمہ محصل اس کا یہ ہے کہ خدا نے فرمایا اگر تم دنیا کی کل چیزوں کو صرف کرتے تو بھی ان کے دلوں میں الفت نہیں پیدا کر سکتی تھی مگر خدا نے ان کو باہم ملا دیا اس کی تفسیر میں مسئلہ ثالثہ میں فرخ رازی کہتے تھے کہ قوم عرب قبل ورود اسلام مشرک و کافر و عداوت شدید میں بسر کرتی تھی جسے باہر و سرے کو قتل کر کے کھا لیا قبول ایمان وہ بائیں ذیل سے کہیں اور تحقیق اس میں طلب میں یہ ہے کہ محبت کسی سے اس وقت ہوتی ہے جب کسی خوبی کا تصور کرتے ہیں اور جب تصور مشرک ہوتا ہو تو نفرت ہو جاتی ہے پس محبت و عداوت تابع اسی خوبی و برائی کے ہے اب وہ خیر و خوبی دو طرح کے ہیں ایک تو وہ جو دینی اور دینی میں ان کو زوال نہیں کہ وہ کمالات نفسانی ہیں دوسرے وہ جو ہر وقت معرض زوال و تغیر و تبدل میں ہیں جن کو کمالات جسمانی سے تعبیر کرتے ہیں کہ وہ مثل پارے اور جھٹکتے

ہیں کہیں قرار نہیں ہو تا مثلاً کسی آدمی نے یہ خیال کیا کہ ہماری ایک صحبت میں سے کسی کو دولت
 ملیگی پس اس خیال سے محبت ہوتی ہے اور جب یہ خیال ہوا کہ اس سے ہمارا کوئی نفع نہیں
 ہے تو اس سے نفرت و عداوت ہو گئی۔ سیوچہ سے کہا جاتا ہے کہ در میان عاشق و معشوق
 کے ایک ہی روز میں چند بار محبت و عداوت ہو جاتی ہے کیونکہ محبت عاشق بے غرضانیت
 جسمانی ہے اور محبت معشوق بے غرض مال چونکہ یہ دونوں چیزیں ہر وقت قابلیت زوال و
 تغیر رکھتی ہیں تو جو محبت اسکے تابع ہو وہ بھی زوال و تغیر کے پیر میں رہے گی پس محبت و
 مودت تابع مال و لذت جسمانی ہے وہ ہر وقت قابل زوال و تغیر ہوگی کیونکہ جب خود
 غایت کا یہ حال ہے تو مغلول کا بدرجہ اولیٰ یہ حال ہوگا اور جو محبت و مودت ان
 کمالات باقیہ و منافع غیر زوال پذیر کے تابع ہوں پس وہ محبت و مودت بھی باقی
 رہے گی اور زوال پذیر نہ ہوگی اور یہی مضمون اس آیت کا ہے جو خدا فرماتا ہے کہ دوست کو
 روز قیامت باہم دشمن ہوں گے مگر نیکو کار و پرہیزگار لوگ پس جب یہ سمجھ چکے تو اب ہم
 کہتے ہیں کہ عرب کے لوگ قبل مقدم رسول مطالب مال و جاہ و خدایان مفاہوت و غرت
 تھے پس انکی محبت بھی انہیں باخوار بنی تھی اسیلئے محبت جلد زوال پذیر ہوئی کہ ہر
 وقت ذرہ ذرہ سے بات پر آمادہ فتنہ و فساد ہوتے اور قتل پر تیار ہو جاتے جب رسول
 نے انکی دعوت اسلام کی طرف کی اور خدا کی عبادت کی طرف رغبت دلانی اور ترک
 خواہش ہائے دنیا و میل طرف آخرت کے ترغیب دی تو وہ بغض و خباوت با خود ہوا
 دور ہوا اور مثل بھائی بند کے ہو گئے جب رسول اللہ نے وفات پائی اور ابواب دنیا
 کو گھیر مفتوح ہوئے اور اسکے خوابان و جویان ہوئے تو پھر اپنی حالت سابقہ پر عود
 کر گئے اور آپس میں جنگ و جدال شروع کر دی پس یہی سبب تھی جو ان لوگوں کی
 جنگ و جدال و حرب و قتال کا۔
 اس عبارت کے ہر فقرہ پر غور کیجئے تو خود معلوم ہو جائیگا ان صحابہ کی کیا حالت تھی
 کس وجہ سے انہوں نے اسلام قبول کیا اور قبل وفات انہیں کیوں اتفاق رہا اور بعد وفات
 بوقت حضرت کیوں انہیں مستعد اختلاف اور جنگ و جدال ہوا پس باوصفہ کرا سکا اقرار

بھی کیا جاتا ہے کہ بوجہ محبت دنیا ان میں اس قدر خون ریزیان ہوئیں پھر بھی اس شخص
 کے رو سے وہ نکالے جاتے ہیں اور فتنہ کان بھر تہذیبی حقیقت میں نہیں داخل کئے
 جاتے یہ کون سا انصاف ہے۔ اور امام محمد بن محمد الغزالی حجة الاسلام سرالعلمین
 کشف الوارین میں لکھتے ہیں اختلاف العلماء فی ترتیب الخلافۃ و تحصیلہا امر
 الیہ فمنہم من زعم انہا بالنسب لیاہم فی المسئلة قوله نقل الخلفین من الاعمال
 مستدعون علی قہر یا شدید تقانلو خمسہ او یسلمون فان یطیعوا یوتکم اللہ
 اجرہا حسنات ان تقولوا کما قالتم من قبل یغذ بکم عذابا الیہما وقد عالم بوجہ
 بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم الی الطاعة فاجابوا وقال بعض المفسرین فی قوله قد اذا استرجع
 الی بعض ازوجہ حدیثا قال فی الحدیث ان اباک ہوا الخلیفۃ من بعدک یا حموی
 او قالت امرؤ اذا فقد ناک غالی من رجم فامشرا الی ابی بکر ولا فہم بالملین
 علی بقاء رسول اللہ و الامامۃ عماد الدین ہذا اجماع ما تعلق بہ المقایلون بالنسب
 ثم تاولوا وقالوا لو کان علی اول الخلفاء لا نسحب علیہم ذیل المنا والریا تو الفتور
 ولا یقدح فی کونہ ابعاکم الا یقدح فی نبوۃ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اذ کان اخر اعاد لو عہد
 طریق ذعموا ان ہذا ما تعلق بہ فاسد و تاویل با جاء زعمکم اھوایکم وقد
 وقع المیثاق فی الخلافۃ و الاحکام مثل داؤد و ذکریا و سلیمان و یحیی و قالوا کان
 لانہ اجماع فی الخلافۃ فیہذا تعلقوا و ہذا باطل اذ لو کان علیہ انا لکان العباس
 اولی لکن سفرت الحجۃ و جماعہا جامع الجاہلین علی ما فی الحدیث من خطبۃ فی یوم غدیر
 باتفاق الجمیع و ہو قول من کنت مولیٰ فلی مولیٰ فقال عمر بن الخطاب یا ابا الحسن لست
 اصحبت مولیٰ و مولیٰ کل من ہذا من ہذا فہذا تسلیم و رضا و تحکیم ثم بعد ہذا
 غلب الھوی لحب الیاسۃ و حمل بعض الخلافۃ و عقود النیب و خفقتان الھوی
 فی تعقیدہ الرایات و اشتباک اذ دھام الخبول و فتنہ الامصار و سقاہم کما بالہ
 فساد و الخلافۃ الاولیٰ فی وہ و ہر ظہور ہجرت و اشتداد و ہر قضا فیہ
 ما اشتد و انتہی اختلاف و ہر ترتیب الخلافۃ من اولیٰ و ہر

جسکو یہ خلافت ملی بعض نے یہ گمان کیا کہ از روئے نص ابو بکر خلیفہ ہوئے اور دلیل اس امر میں
 یہ قول باری ہے کہ کہتو اسے پیغمبر خلیفین سے کہ قریب ہر بلائے جاو طرف اوس قوم کے جو صاحب
 یاس شدید ہے الخلیس بلایا اوں کو ابو بکر نے بعد وفات آنحضرت طرف طاعت کے او اوں
 لوگوں نے اجابت کی پس معلوم ہوا کہ یہی خلیفہ ہیں دوسرے یہ کہ بعض مفسرین نے تفسیر یہ
 اذ اسر النبی لے بعض ازواجہ میں کہا کہ حضرت نے میرے کہا کہ باب تیرا خلیفہ ہوگا بعد
 میرے تیسرے یہ کہ ایک عورت نے حضرت سے پوچھا کہ اگر ہم آئیں کیا نبی میں تو کسکی طرف
 جو حکم میں حضرت نے ابو بکر کی طرف اشارہ کیا چھ یہ کہ حضرت کی زندگی ہی میں ابو بکر
 نے امامت نماز کی اور نماز محمودین سے ہے جو لوگ ابو بکر کے بار میں نص کے مدعی ہیں
 یہی دلیلین ہیں اسکی او نہوں نے تاویل کی۔ اور کہا کہ اگر علی اول خلیفہ ہوئے تو
 سب کے سب ہلاک ہو جاتے اور یہ فتوح نمایاں نہ ہوتی اور حضرت کا آخر خلفا ہونا قاضی میں
 ہے جیسا کہ غلب رسالتاب کا آخر الانبیا ہونا قاضی میں ہے اور غلبوگوں نے اس راہ کو
 نص کے حادل کیا وہ اسکے قایل ہوئے کہ یہ سب عقاید فاسدہ اور تاویلات بارہ ہیں حق
 یہ ہے کہ امر خلافت میں بھی میراث جاری ہوئی جیسا کہ اور امور میں میراث جاری ہوئی
 داؤد و ذکریا و سلیمان و یحییٰ علیہم السلام کو نبوت میراث ملی اور اس طرح سے انواج کو بھی میراث
 ترک خلافت کا ہو چکا ہے مگر یہ دعویٰ بھی باطل ہے کیونکہ اگر میراث ہوتی تو حضرت عباس
 زیادہ مستحق خلافت تھے لیکن اب محبت و برہان الہی نے ظہور کیا کہ اجماع کیا ہے جہو مخلصین
 نے اور چھت متن حدیث کے کہ حضرت نے باتفاق خطبہ غدیر میں فرمایا کہ من کنت مولاه
 فعلی مولاه جسکا میں مولاء ہوں اوسکے مولاء علی ہیں اس پر میرے مبارکباد دی اور کہا مبارک
 ہو مبارک ہو اسے ابو الحسن کہج صبح کی آپ نے اس حالت میں کہ مولاء ہوئے گو کل مومن
 و مومنہ کے پس یہ قول عر تسلیم و رضا ہو امامت خباب امیر کے اور اظہار ہو اسکا کہ حضرت
 امیر کی خلافت اور حکومت پر غنی ہوئے مگر بعد اسکے خواہش نفسانی نے واسطے تحصیل
 ریاست اور حکومت کے غلب کیا ایک ریاست عظمیٰ کا باقہ آنا اور خلافت کے جہاں کے
 ہر شہر و دیار میں گڑ جانا اور غلب کے پھر ہر وقت ہر جگہ ادھر نا اور ہر قون سے سوا کا اہل

اور سوادوں کا وہ طرفہ جلوس میں چلنا اور گھوڑوں کی ٹاپوں کا مثل حال کے چوگرد معلوم ہونا
اور ملکوں اور شہروں کا فتح کرنا ان سب خیالات نے ان لوگوں کو جام خواہش نفسانی
بلا کر متوالا کر دیا اور ایسی مدہوشی نے خلیفہ بنادیا اور جیسے قبل اسلام کے تھے ویسے ہی بھر
ہو گئے اور اپنے اوس مجدد مبارکباد کو پس پشت ڈال دیا اور اس عہد شکنی کے ساتھ اونی چیز
کو کہ حکومت چند روزہ دنیا ہے خرید کیا پس کیا بری چیز مولیٰ ان لوگوں نے۔

اس عبارت سے بھی صاف دنیا داری صحابہ کی ظاہر ہوئی کہ محض طبع دنیا انہوں نے
اسلام قبول کیا اور اسی خیال سے ہجرت بھی کی چنانچہ بعد وفات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
سابقہ پیر خود کیا اور عیساکہ پہلے تھے ویسے ہی ہو گئے اسپر بھی اس حدیث صحیح بخاری پر ایمان
نہیں لاتے اور ان صحابہ و صحابہ میں کو اس حدیث کا مصداق نہیں جانتے پھر دیکھو کہ
اسکے معنی ہیں کہ ہم اہل حدیث ہیں اور احادیث صحیحین پر ایمان لاتے ہیں اور اسی پر
عمل کرتے ہیں اب ہم ان ظالم کی تصریحات کو چھوڑ کر خود خلفائے ارشادات پر نظر کرتے ہیں اور
دیکھتے ہیں کہ وہ حضرات ان صحابہ و صحابہ میں کے حالات کو کن لفظوں میں بیان کرتے ہیں از الہ
الغفارین۔

خلیفہ اول فرماتے ہیں و ان اول ما احدثك يا عمر نفسك و ان لكل نفس شهوة
فاذا اعطيت ما اتاحت في غير ما احدثك هو لاء النفس اصحاب محمد الدين
قد انتفعت اجمعوا فموت تحت اجمع ادموا

یعنی اے عمر سب پہلے ہم تجھے تیرے نفس سے ڈراتے ہیں کیونکہ ہر نفس کو شہوت ہوتی ہے
جب وہ پوری ہوتی ہے تو دوسری طرف میل کرتا ہے بعد اسکے اسے عمر ہم تجھ کو ان صحابہ محمد سے
ڈراتے ہیں جبکہ پیٹ پھولے ہوئے ہیں اور انکے دل میں ہوتی ہے۔

یہ کلام خلیفہ اول کہہ رہے ہیں مابعد کے خلیفہ عمر سے کہ بوقت وفات اپنے فرماتے ہیں ہم تجھے
اصحاب محمد سے خوف دلاتے ہیں جبکہ پیٹ پھولے ہوئے ہیں اور انکے دل میں ہوتی ہے کہ کیا
اس کلام کی بھی قدر نہ کریں گے اور صحابہ کو ان صفات سے متصف نہ مانیں گے
ان کو ان مائیں گے کہ بزرگوار است کیا نہ دیکھا میں گے۔

ان فقرات سے شخص سمجھ سکتا ہے کہ محض صحابی یا مہاجر ہو ہیے کوئی نتیجہ نہیں نکل سکتا جیسا کہ
اہل سنت کا خیال ہے بلکہ ایمان و عمل صالح و اخلاص نیت شرط ہے جیسا کہ حدیث مذکور کا
مفاد ہے پس تعجب ہے کہ اہل سنت نہ آیات قرآنی کا خیال کرتے ہیں نہ احادیث قرآنی کا۔ اقول
خلفاء و علما کا کل صحابہ کو آٹھ ہزار کے اپنا مقتدا و پیشوا سمجھ رہے ہیں دیکھئے ان صحابہ و مہاجر
کی قدر و منزلت کلام خلیفہ دوم میں کیا فرماتے ہیں اور کیا کرتے ہیں قال الشعبي لم يميت عمر
من الخطاب حتى ملته قریش وقد كان حصوهم بالمدينة وقال اخوف ما اخاف علي
هذه الامة انتشاركم في البلاد فان الرجل منهم يستاذن في الغزو فيقول قد كان
لك في غزوك مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ما يباينك وخير لك من غزوك اليوم
ان لا توي الدنيا وترواك وكان يفعل هذا بالمهاجرين من قريش ولم يكن يفعل
بغيرهم من اهل مكة - صفحہ ۱۰ تاریخ کمال جلد ۳ - کہا شعبی نے کہ نہ مرے عمر بن الخطاب یہاں
تک کہ پریشان اور عاجز آگئے قریش سے کیونکہ عمر نے ان سب کو نظر بند کر رکھا تھا مدینہ
میں اور کہتے تھے عمر کہ اس امت کے لئے سب سے زیادہ خوفناک بھی ہے کہ تم لوگ (قریش)
شہروں میں پھیلو پس اگر کوئی اونکو گون سے طالب اذان بہادہ تارو خلیفہ دوم فرماتا
جو جہاد تم نے رسول اللہ کے ساتھ کیا تھا وہی تمہارے لئے کافی ہے۔ اب تم لوگوں کے لئے
یہی بہتر ہے کہ نہ دنیا تمکو دیکھے نہ تم اہل دنیا کو۔ یہ کارروائی حضرت عمر کی مہاجرین قریش کے
ساتھ تھی نہ اور لوگوں کے ساتھ جو اہل مکہ سے اسلام لائے تھے۔

خلیفہ دوم کا بڑا جوان صحابہ و مہاجرین کے ساتھ تھا اور کو حضرت عثمان ان لفظوں کے
بیان کرتے ہیں لا فقد والله عبق على ما اقرتم لابن الخطاب بمثلہ ولكنہ وظلم بوجہ
بعض بکبریدہ و لم يترك باسائه فذا تم على ما احببتم و کو ہم صفحہ ۱۰ جلد ۳ کا آگاہ ہو و اللہ
تعالیٰ کوں نے ہماری ان باتوں کو محبوب بنانا ہو جنکو عمر بن الخطاب کیلئے جائز جانتے تھے لیکن
نے تمکو گون کو بیرون سے کچلا اور ہاتھوں سے تمہارا قلع جمع کیا تو انکی سب باتوں پر رضی
وئے خواہ پسند تھی یا ناپسند۔

ن جبارتوں سے بخوبی ظاہر ہے کہ مہاجرین اور صحابہ پر سلیم کی یہ حالت تھی کہ خود خلیفہ

دوم انکو اعظم فتنہ قرار دیتے ہیں امت کے لئے اور مسلمانوں کے لئے اونکے دیدار کو باعث فتنہ
 و فساد فرماتے ہیں اور بقول خلیفہ سوم خلیفہ دوم نے ان سب کو خوب لکھ لکھ کر کہا تھا یا تمہارے
 میرے زبان سے انکی درگت بنائی تھی پس اگر صحابیت یا ہجرت کی یہ تاثیر ہوتی کہ وہ لوگ طرح
 سے معظّم و محترم ہو جاتے تو پھر اسکی کیون نہوت آتی اب بھی خداوند عالم مسلمانوں کی غلطیوں کو نورانی
 کرے اور وہ اپنے نفع و ضرر میں فرق کریں اس حدیث صحیح بخاری پر ایمان لائیں دنیا داروں کو
 دنیا داروں سے فرق کریں تو سب کچھ بن سکتا ہو کیونکہ اسلامی دنیا میں جو کچھ فساد ہوا وہ انہیں
 صحابہ کی بدولت چنانچہ علامہ ابن تیمیہ اپنی منہاج السنۃ میں تحریر کرتے ہیں فائدہ من المعلوم
 انہ لما توفی کان الصحابة وسائر المسلمين ثلثة اصناف فاثلوا معہ
 وصنف قاتلوا وصنف قعدوا ومن هذا اول اکثر السابقین الاولین السابقین
 وقد قيل ان بعض السابقین الاولین قاتلوا و ذکر ابن حزم ان عمار بن یاسر قتل
 ابو النضر بنی و ان ابو النضر بنی ہذا من السابقین الاولین من باہر تحت الشجرۃ
 یعنی جناب امیر والی خلافت ہوئے تو عمار اور سائر مسلمین تین گروہ ہو گئے ایک گروہ جو
 نے حضرت کا ساتھ دیا دوسرے وہ جنہوں نے خود حضرت سے منقاد کیا تیسرے وہ
 نہ ادا ہوئے نہ ادا ہوئے سابقین اولین کے اکثر لوگ اسی قسم میں داخل تھے حالانکہ
 بھی کہا گیا ہے کہ بعض مہاجرین اولین سابقین نے خود حضرت سے منقاد کیا چنانچہ عمار
 یاسر کا قاتل ابو النضر بنی سابقین اولین ہے جو شریک بیت رضوان بھی تھا اچھے کیونکہ
 صاحب عقل سلیم حکم لگا لگا کہ ان تین حالتوں میں حق ایک ہی ہو گا دو حالتیں لاشعریہ اور
 پھر عمار و مہاجرین شریک تھے اسنے بھی اگر اہلسنت انکی لطائف و غلات کا اقرار کریں تو
 چاہے ہو۔ اب یہاں یہ بھی ضروری ہے کہ اہل سنت کی اس مخالفت حکم رسول کی ابتدائی حال
 بھی بیان کریں کہ کب سے ان لوگوں نے اس حدیث کی مخالفت کا پیرا اٹھایا اور
 بخاری کی سب سے پہلی حدیث کو رد قبول سے گرا یا کیونکہ کتب سیر و تاریخ مذکورہ
 معلوم ہوتا ہے کہ اس عقیدہ فاسدہ کی بنیاد بھی انہیں صحابہ مہاجرین کی بدولت قائم ہو
 شاد ولی اللہ صاحب الزمان انھیں لکھتے ہیں ومن ذلک اول منہاج النبی علی حدیثہ

مقطعون خال ابن عمر وحققه لم تأخذ عند ذلك دابة في دين الله ولم يخف
 لومة الاثم تذكره كما ذكر المحب الطبري وابو عمر عن عبد الله بن ربيعة وكان من الكبرياء
 عدي وكان ابنا لا شهد به رافع النبي قال استعمل عمر قد امه من مقطعون على
 البحرين وكان شهد به رافع النبي وهو خال ابن عمر ومضمة زوج النبي قال
 فقدم الجارود من البحرين فقال يا امير المؤمنين ان قد امه من مقطعون قد
 شرب مسكرا واني اذا رايت حد امه من حد ود الله حق على ان ارفعه اليك
 فقال له عمر من يشهد على ما تقول فقال ابو هريرة فقال لم اذكر حين شرب وقد
 دأبه مسكرا ان يقى فقال ع لقد تنطعت ابا هريرة في الشهادة ثم كتب عمر الى
 قد امه وهو بالبحرين يا امه بالقدرم عليه فلا اقدم قد امه والجارود بالمدينة
 حكم الجارود عمر فقال اقم على هذا كتاب الله فقال عمر شهيد انت ام مضمة فقال
 الجارود انا شهيد فقال لقد كنت ادبته شهادة فكنت الجارود فقال انما
 انشدك الله فقال عمر ما والله لعلكن اسألك او الامور فقال الجارود اما والله ما
 ذاك بالحق ان يشرب ابن عمك وتسر في فاعده عمر فقال ابو هريرة وهو
 جالس يا امير المؤمنين ان كنت تشك في شهادتنا فسل بنت الوليد اميرة ابن
 فطعون فادسل عمر الى هند فبشدها بالله فقامت هند على زوجها قدما للشهادتين
 فقال عمر يا قد امه اني جال ذلك فقال قد امه والله لو شربت كما يقولون ما كان لي
 ان تجلدني يا عمر فقال ولم يا قد امه قال ان الله غفر محمل قال ليس على الذين امنوا
 عماو الصلح خلع فيما ظهروا اذا ما اتقوا وامنوا وعملوا الصالحات ثم اتقوا وامنوا والله يحب
 فقال عمر انك اخطأت التاويل يا قد امه اذا اتقيت نجست ما حرم الله اقبل على النجوم
 فقال ما ترون في جلد قد امه لا ترون اني تجلدوه وهو رخص فسكت عمر عن جلد ابياته
 امير عمر يوما وقد عمر على جلد فقال للاصحاب ما ذا اقرون في جلد قد امه فقالوا
 لا نرى ان تجلد ما دام وجعا قال عمر والله لا نرى الله تحت السياط صاحب الى
 ان اتق الله وهو في عتق اني والله ان جلدته انبتوني مسوطا فاجابوا اميرهم فوقف

ضخایر فاخذہ عمر فسمیہ بیدہ ثم قال لا سلم قد اخذتک او قمر رة اهلک ایتونی
بسوط غیر هذ انجاء لا سلم بسوط تام فامر عمر بقدا امة فجلد فضاخبت قد امة عمر و
هجره فحی او قد امة مهاجر العر حقه قفلوا من جهم و نزل عمر بالسقیاء قام بها فلما استنقظ
قال عجبا بقدا امة انطلقوا فاقونی به فوالله انی لا اری فی النوم انه جاء فی
فقال لی سالم قد امة فانه اخراک فلما جاء واقدا امة ابی ان یاتیه فامر عمر بقدا امة
فجوالیه جرحتی کمره عمر و استغفر له فکان اول صلحهم اخرج الجاری منه الی قوله
وهو خال ابن عمر و حفصه و تمامه فمجد الحمد لک انتہ اصغر ۵۰ مقصود ۲۔

حال اس روایت کا یہ ہے کہ عبد اللہ بن ربیع جو خاندان خلیفہ دوم یعنی بنی عدی سے تعلق رکھتا تھا
اور بزرگ خاندان تھا اور اپنے باپ کے ساتھ شریک جنگ بدر بھی ہوا تھا وہ کہتا ہے کہ
قد امة کو جو جنگ بدر میں شریک ہوا تھا اور عبد اللہ بن عمر اور حفصہ کا مومن تھا یعنی خلیفہ دوم
کا سال تھا خلیفہ دوم نے بحرین کا حاکم مقرر کیا پس ایک شخص سسی جارد نے بحرین سے اگر خلیفہ
دوم سے اطلاع کی کہ قد امة بن طلحہ بن شریک بنی ہے پوچھ کر مجھ پر لازم ہے کہ جس کے ذمہ
خداویہ کیوں اس کی اطلاع دوان پس اس کو عرض کیا عمر نے اور کہا اس امر پر اور کون گواہ ہے جارد کو
کہا ابو ہریرہ پس عمر نے ابو ہریرہ کو طلب کیا استفسار یہ ابو ہریرہ نے کہا کہ ہم نے شریک بنی نہیں
دیکھا مگر یہ دیکھا ہے کہ حالت نشہ میں تھے کہ تاہر عمر نے جارد سے کہا تیرے بیان میں ابو ہریرہ
کے بیان میں اختلاف ہو گیا بعد اسکے عمر نے قد امة کو بحرین سے طلب کیا اور اسکے آنے کے بعد
جارد نے پھر کہا اب علم خدا اس پر جاری کرو یعنی حد لگاؤ عمر نے کہا تو گواہ ہو یا خیم یعنی مدعی قد امة
نے کہا میں صرف گواہ ہوں عمر نے کہا پس تو گواہی دے چکا جارد نے کچھ عرصہ تک سکوت
کیا پھر عمر نے کہا گاہ ہو تم کو قسم ہے میں خدا کی قسم کہ اے اللہ اگر تو اپنی زبان نہ روکیگا تو
میں قبری سزا کروں گا جارد نے کہا قسم خدا کی یہ امر بالکل خلافت حق ہی کی تیرا حیا زاد

۱۔ اس عبارت سے امام بخاری کی طرف اشارہ ہے کہ صرف ابتدائی حصہ تھا جس
میں قد امة کا دلی بحرین ہوا مرقوم ہے اور ابن عمر و حفصہ کا مومن ہونا جس سے فضیلت ظاہر ہو اوقیہ
قصہ کو اور اسے شاہ صاحب نے حمیدی سے نقل کیا جو مولف ہیں جمع بین الصحیحین کے صحیحین روایات
بخاری و مسلم انہوں نے جمع کیا ہے ۱۲۰ منہ۔

بھائی تو شراب سے اور سترامیری ہو۔ عمر نے پھر دھمکایا ابو ہریرہ نے کہ اس
 وقت وہاں موجود تھے کہا کہ اگر تم کو ہلوگوں نے گواہی میں شک ہو تو خود قدامہ کی زورجنت
 اولیٰ سے پوچھو عمر نے قسم دی کہ اس سے پوچھا بھیجا ہند نے سچی گواہی دی کہ ہاں قدامہ نے شراب
 پی کر نہیں عمر نے قدامہ سے کہا میں تجھے جاری کروں گا قدامہ نے کہا قسم خدا کی اگر ابھر میں شراب
 پی بھی ہے تو تم کو یہ اختیار نہیں کہ مجھے جاری کرو۔ عمر نے کہا کیوں قدامہ نے اسی آیت قیس علی
 لظہین امننا وعلی الصلحت کی تلاوت کی عمر نے کہا تو نے معنی سمجھنے اور اسکی تاویل کر نہیں خطا کی
 کیونکہ اس آیت میں ذکر القاسم اگر تجھ میں اتفاق ہوتا تو حرام سے پرہیز کرتا بعد اس کے خدا طلبہ کی
 طرف مخاطب ہوئے اور کہا کہ کیا راسے ہے تم لوگوں کی اس کی حد کے بارے میں اونہوں نے کہا
 جب تک بیمار ہو جاؤ ہمیں جاری ہو سکتی چند روز کے بعد عمر نے پھر قصد کیا کہ حد لگائیں لوگوں سے پوچھا
 اونہوں نے پھر یہی جواب دیا کہ جب تک بیمار ہے حد نہیں عمر نے کہا میں تو یہی بہتر سمجھتا ہوں کہ
 اگر میرے حد جاری کرنے میں یہ مر جائے تو بہتر ہے بہ نسبت اس کے کہ اسکی حد میری گردن پر رہے اور
 مر جاؤں میں وہاں حد جاری کروں گا بعد اس کے کوڑا لگایا سلم (مام) کا غلام حلیفہ دوم کا چھوٹا
 کوڑا لایا عمر نے ہاتھ میں لیکر سلم سے کہا اپنے خاندان کی محبت نہیں چھوڑنا دو سر و طالے آپس
 سلم دو سر اور بڑا موٹا کورالے آیا جس سے حکم عمر قدامہ پر حد جاری ہوئی قدامہ نے غصہ ہو کر سلام
 وکلام کرنا چھوڑ دیا بعد اس کے عمر اور قدامہ سی حالت رنجش میں حج کرنے گئے جب حج سے فارغ ہو کر
 مقام سقیّا پر منزل کی تو عمر نے خواب سے بیدار ہو کر کہا جلدی قدامہ کو ناؤ کہ ایک آدمی نے خواب
 میں مجھے کہا قدامہ سے جلدی صلح کرو کہ وہ تمہارا بھائی ہے جب قدامہ کو لوگ لینے آئے
 تو قدامہ نے جانے سے انکار کر دیا عمر نے حکم دیا کہ سیٹ کر میرے پاس آؤ چنانچہ
 اس طرح کہتے ہوئے لوگ لگے عمر نے اسکو مجبور کیا کہ آخر اس سے بات چیت کی اور استغفار کیا
 پس اس سے معلوم ہوا کہ اس خیال فاسد کی بنیاد او بوقت پٹری جب قدامہ نے جو حضرت عمر کے
 سارے تھے اور حضرت خضہ ابن عمر کے خال معظم یہ خیال کیا کہ چونکہ ہم ایمان لائے ہیں صحابی ہیں ہمارے
 ہیں دنیا و آخرت کے کل عقوبات سے برابر ہیں نہ دنیا میں حد جاری ہوگی نہ آخرت میں اہل اللہ کے
 محسوب ہوں گے مگر جو حضرت عمر نے اس خیال کو رد کیا اور یہ بتلایا کہ یہ تیری غلط فہمی ہے مگر اس

کہ آج تک یہ لوگ اسی خیال غلط پر قائم ہیں اور کسی طرح نہیں سمجھتے کہ صرف صحابیت ہجرت سے کوئی نتیجہ نہیں نکل سکتا جب تک ایمان و عمل صالح بھی شریک نہ ہو اور اقتدا کا منصب اسپر بھی نہیں حاصل ہو سکتا جب تک کہ حکم خدا اور رسول سے بصیرت نہ ثابت ہو۔ بہر حال چونکہ امام بخاری نے اس حدیث نیرتہ کو اپنی صحیح میں سب حدیثوں پر مقدم کیا اور راوی اسکے خاص حضرت ابن ابی اوفیہ اور ابن جریج یعنی تمامی علماء اس حدیث کی غفلت کرتے آئے ہیں لہذا اجلہ اہل اسلام پر لازم ہو کہ اس حدیث مقدسہ کو نظر غفلت و بھین اور معنی و مطلب کو سمجھیں اور صرف زبانی اقرار سے نہ کام لیں بلکہ غور کریں کہ اسکے کیا مطلب ہیں اور عوم صحابہ و مہاجرین کی تعظیم کرنا یا سب کو قابل اقتدا سمجھنا اس حدیث کی مخالفت کرنا ہے یا نہیں۔

چوتھا اعتراض اس جملہ میں کانت ہجرتہ الی دنیا فتح الباری میں یہ اعتراض کیا گیا کہ کذا وقع جمیع الاصول التي اتصلت لنا عن البخاری محمد بن احمد وجمہر التقسیم وهو قوله من کانت ہجرتہ الی اللہ فی رسولہ الی الخ قال الخطابی وقم هذا القدر فی دوایتنا وجمیع نسخ اصحابنا محرم ما وقد ذهب شطوہ ولسنت احدى کیف وقع هذا الاعتقال ومن جهة من عرض من رواۃ نقد ذکر البخاری من غلو طریق التیمیستونی وقد رواہ لنا الاثبات من طریق الحمیدی تاما ونقل ابن التیمیستونی کلام الشیخ مختصا وفرد فی قولہ محرم ما انہ قد یرید ان فی السند انقطاعا فقال من قبل نفسه لان البخاری لم یلق الحمیدک وهو مما یتعجب من اطلاقہ مع قول البخاری حدثننا الحمیدی وتکوار ذلك منه فی هذا الکتاب وخرم کل من ترجمہ بان الحمید مرشیخہ فی الشیخہ والحدیث خلاصہ کہ یہ حدیث اس طرح کل اصول میں باطلی گئی ہے حسین تقسیم کی دو جہوں سے ایک وہ محدث ہے یعنی حضرت کا یہ قول میں کانت ہجرتہ الی اللہ فی رسولہ نہیں درج کیا گیا کہ الخطابی نے اس شخص میں یہ حدیث اس طرح موجود ہے جو محرم ہے یعنی ایک حصہ اس حدیث کا فائز ہے کہ ہم نہیں کہہ سکتے یہ عقائد کیوں ہوئی اور کس راوی سے ہوئی کیونکہ خود بخاری نے دوسری حدیث میں جب غیر حمیدی سے کہا ہے اس حدیث کو پوری لکھا ہے اور وہ اس حدیث نے خود حمیدی سے ہی پوری لکھا

نقل کی ہے ابن القین نے اسی کلام خطاب کو بطور مختصر نقل کر کے اسکے جملہ محروما سے یہ
نتیجہ نکالا ہے کہ اسکا مقصود یہ ہے کہ سند میں انقطاع ہے جس پر اپنے دل سے یہ گڑھ لیا ہے کہ بخاری
سے اور حمیدی سے ملاقات نہیں ہوئی حالانکہ یہ امر ایسا ہے کہ اس طرح مطلقاً کہنا سراسر تعجب و تعین
ہو کہ چونکہ خود بخاری ہر ثنا الحمیدی لکھتے ہیں اور بہت سی حدیثوں میں اس طرح لکھا ہے اسکے سوا
جن لوگوں نے ترجمہ بخاری لکھا ہے سب نے لکھا ہے کہ حمیدی اسکے شیوخ ہیں فقہ و حدیث
میں۔

وقال الكوماني في غير هذا الموضع ان كان الحديث عند البخاري تاما لغيره سرفي
صدد الكتاب مع ان الحكم مختلف في جواز ذلك يعني كما کرمانی نے کہ اگر بخاری کو پاس
یہ حدیث پوری تھی تو کیوں کاٹ کر لکھا صدر کتاب میں حالانکہ حدیث کے متفقہ کرنے میں
اختلاف ہے نہ جائز ہے یا نہیں۔

ان عبارتوں سے ہر شخص سمجھ سکتا ہے کہ صحیح بخاری کے جمع و تالیف میں کیسی بے احتیاطیاں
ہوئی ہیں کہ خود ائمہ اہل سنت استعذار اعتراض کرتے ہیں حالانکہ ابھی پہلی حدیث ہے اور
حدیث بھی فی نفس صحیح ہے بلکہ کسی مستند حدیث ہے کہ راجع اسلام کا اسی پر دار و مدار ہے
مگر بخاری صاحب نے اس حدیث کو ایسے عنوان سے اور اس ترکیب سے لکھا کہ عام طور
پر اعتراضات ہونے لگے اور کثر بیہوشت کا الزام ان پر قائم ہوا۔

ابن العریبی اپنے مشہور تصنیف لکھتے ہیں کہ بخاری اس جملہ کے حذف کرنے میں کوئی غدر نہیں کر سکتے
کیونکہ حمیدی اور کئی استاد ہیں اور خود حمیدی نے اپنی سند میں بخاری حدیث لکھا ہے بعض نے
یہ لکھا ہے کہ بخاری نے شرایب حمیدی سے یوں ہی سنا دیکھنی یوں کی کتاب کو نہیں دیکھا پس
مگر یہ کہ حمیدی نے اسی طرح بیان کیا ہو یا حمیدی نے تو پورے بیان کی مگر بخاری صاحب کے
حافظ سے یہ حصہ جاتا رہا اور کہا کہ یہ امر مستبعد ہے اور کہا داودی شراح نے کہ یہ ترکیب بے نقاط
کی خود بخاری سے واقع ہوئی جس کی دلیل یہ ہے کہ استاد بخاری کی حدیث میں یہ تصحیح
ہے اسکے بعد علامہ عسقلانی لکھتے ہیں کہ روایت کی ہے بطریق بشیر بن موئی والی امیل حرمدی
میں بخاری سے اس حدیث کو بخاری اور حنفی قاسم بن اصغ اور مستخرج ابی نعیم میں

علی الصبحین اور صبح الی عوانین بطریق جمیدی موجود ہے۔

اس عبارت سے اور بھی اعتراض کا پہلو قوی ہو گیا کہ جب ابن حجر تک اس حدیث کو کامل طور پر روایت کرتے ہیں تو بخاری کا اس کو کاٹ کر لکھنا بالکل تعجب خیز ہے۔

اب حافظ ابن حجر جواب پر آمادہ ہو کر لکھتے ہیں کہ اگر اسقاط کے لازم بخاری ہیں (حالاںکہ ہر طرح ثابت ہو چکا ہے کہ وہی اسکے قریب ہیں) تو حافظ ابو محمد نے یہ جواب دیا ہے کہ سب سے بہتر یہ جواب ہے کہ کہا جا بخاری نے اس حدیث کو بطور خطبہ قرار دیا ہے اپنی کتاب کے لئے جیسا کہ عام مصنفوں کا قاعدہ ہے کہ خطبہ لکھتے ہیں لہذا ایک ہی جہت کو نیت کے اختیار کیا اور اس کے خدا کے علم پر چوڑا کہ اگر اس کو فتور نیت معلوم ہو گا تو ویسی جزا دیگا اور دوسرے حصہ کو نکال دیا جس میں تزکیہ نفس پایا جاتا ہے۔

اسی مضمون کی توضیح کرتے ہوئے حافظ ابن حجر لکھتے ہیں واما کانت عادة المصنفین ان یضمنوا الخطیب اصطلاحهم فی مذاہبهم و اختیار اھم دکان من دانی المصنف جواز اختصار الحدیث والودایة بالمعنی والتدقیق فی الاختیاط و ایثار الاعمض علی الاجلی و ترجیح الاسناد الواضح بالصیغ المصححة بالسماع علی غیرہ مستعمل جمیع ذلك فی هذه الموضع بعبارة هذه الحدیث متنوا اسناد انھ الباری یعنی چونکہ مصنفوں کی عادت ہے کہ کتاب کے خطبوں میں وہ اپنے مصلحات و اختیارات و مذہب کو لکھتے ہیں اور بخاری کی رائے یہ ہے کہ حدیث کا معتبر کرنا چاہیے ہے اور روایت بالعی کر سکتے ہیں (یعنی الفاظ حدیث کو بدل دیں) اور تدقیق و استنباط میں (یعنی اپنے مطلب کے موافق حدیث کو قرار دینا) اور ائمہ کو جلی پر اختیار کرنا (یعنی ظاہر و مشہور کو ترک کر کے جو مطلب تاویل و تحریف سے نکلا ہو اس کو اختیار کرنا) اور ترجیح دینا اس منہ کو جو ایسے صیغہ سے وارد ہے جس میں سماعت کی تصریح ہے دوسری مندوں پر۔

لہذا ان سب اختیارات کو اور ترکیبوں کو اسی حدیث کی سند و متن سے ظاہر کر دیا۔ اب اہل انصاف غور فرمائیں کہ جب بخاری صاحب کا خاص یہی مذہب ہے کہ حدیث کو کمتر نہایت کر کے مختصر کر سکتے ہیں اور الفاظ کو بدل سکتے ہیں اور حدیث کو اپنے ذہنی خیال کے مطابق

ڈھال سکتے ہیں اور مشہور و واضح کو ترک کر کے مخفی یعنی تاویلی و تحریفی راہ اختیار کر سکتے ہیں پھر ایسی کتاب سے یا اسکی حدیثوں سے اہل اسلام کو کیا نفع ہو سکتا ہے۔
یہاں سے ناظرین کو یہ بھی معلوم ہو گا — کہ اس کتاب کی عزت و ہند کیون کیجاتی ہے اور دوسری کتابیں حدیث کی اسے مقابل میں کیوں نہیں مقبول ہوتیں؟ اسوجہ سے کہ انہیں بخاری صاحب نے پورا القوف کیا ہے ہر حدیث میں کانٹ چھانٹ اور کتر بیت سے کام لیا ہے الفاظ کو بدل دیا ہے اپنے خیالات کے مطابق ڈھال لائے ہیں ظاہر مشہور کو چھپا کر اسے خلاف مشہور کرنا چاہتا ہے اسوجہ سے اس کتاب کی عزت ہو کہ یا غرض دوسری کتابوں سے نہیں پورے ہو سکتے اسوجہ سے تمامی الحدیث اسی کتاب پر جان پڑتی ہیں جس سے استفادہ اختلاف و مخالفت کو مدد ملتی ہے۔

اب ان اعتراضوں کا نمبر شمار کیجئے جو اعظم علماء اہل سنت نے اس حدیث پر وارد کئے ہیں اور پھر دیکھئے یہ کتاب کس لقب کی مستحق ہے کیونکہ اگر سب وجہوں سے چشم پوشی کر لی جائے جس میں حدیث کا جزو اعظم ہے تو صرف روایت کی حیثیت سے جو اہل حدیث کے یہاں نہایت ضروری ہے لکن خرابیاں ہیں کہ کہیں سے اقصا سند نہیں ملتا کیونکہ یہاں ابن التین نے کہا ہے کہ بخاری اور حمیدی سے ملاقات نہیں ہوئی پھر اونسے سنا کیونکہ اگر حمید بن حجر اسکو رد کرتے ہیں مگر کوئی دلیل صریح بھی اسکی نہیں لاتے کہ ابن حجر سے اور حمیدی سے ملاقات ہوئی۔

اور ساتھ آپ دیکھ چکے ہیں کہ تیمی نے علقمہ سے نہیں سنا نہ یحییٰ بن سعید نے تیمی سے نہ ابانہ کہ ابو جعفر طبری نے کہا یہ حدیث بعض طرق سے مردود ہے پس جب پہلی حدیث مردود ہے جو بہ قول ابن حجر اس غرض سے لائی گئی کہ اس حدیث کے ذریعہ سے بخاری صاحب کے کل اغراض اس کتاب کی تصنیف سے ظاہر ہوں تو بقیہ کتاب کی نسبت کچھ کہنے کی ضرورت نہیں عریاس کن زگلستان میں بہار مراد۔

آخر میں یہ بھی عرض کر دینا مناسب ہو کہ چونکہ حافظ ابن حجر وغیرہ نے اسی حدیث کو بجائے خطبہ قرار دیا ہے اور اوٹکی کل ترک کیوں کہ اس ذریعہ سے ظاہر کیا پس تعجب ہے کہ ظاہری

لفظ کو چھوڑ کر اس کے خلاف کو اختیار کریں جب ہجرت کو خدا و رسول کی طرف اور انہوں نے
حرف کر کے ہجرت لکھ دیا تو لکھا تو پھر یہ کیوں نہیں جاسکتا کہ اس مطلب کو بھی اور ہونا غیر
ظاہر کر دیا کہ یہ تصنیف اسی غرض سے ہے کہ منافع دنیوی حاصل ہو جو حاصل بھی ہوئی لیکن
ہی اور انہوں نے صرف اذیت ہجرت الی اللہ نیا دالے حصہ کو اختیار کیا اور حملہ فتنہ کے لئے
ہجرت الی اللہ والی الرسول کو ترک کیا کیونکہ جب یہ حدیث اسی غرض سے لکھی گئی ہو تو
کہ جملہ مقاصد بخاری ظاہر ہوں تو ایسے مقصد کو جو صریح الفاظ حدیث سے نمایاں ہو یہ بے حلق
اور دوسرے محل پر محمول کرنا محض تلافی ہے۔

دوسری حدیث حد ثنا عبد اللہ بن یوسف ثنا مالک بن هشام عن یحییٰ
عن ابيه عن عائشة ام المؤمنين وحی اللہ عنہا ان الحوادث فی ہذا
رسول اللہ کیف یاتیک الوحی فقال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم احیانا یتنزل
مثل صلصلة الجرس وھو اشد لعلی فیفصم عنی وقد وعدت عنہ ما بعد
و احیانا یتنزل الملائک من جلا فیکن فی فاعی و ایقوال قالت عائشة رضی اللہ عنہا
تعالی عنہا ولقد رایتہ یزل علیہ الوحی فی الیوم الشدید الابد فیفصم عنی
و ان حبیبہ لیتغصد عن قالی یعنی عائشہ سے روایت ہے کہ طارش بن ہشام نے اس سے
سوال کیا کہ آپ پر وحی کیونکر آتی ہے تو حضرت نے فرمایا کہ بھی تو شمس صاف ہے جس سے
ہے اور وہ سب زیادہ سخت ہوتی ہے پس وہ غم ہوتی ہے حالانکہ میں نے یہ نہ کیا
جو کچھ کہا اس نے اور کبھی مثل ہوتا ہے فرشتہ بصوت نسائے کلام کرتا ہے جو شیریں
اور یاد دلاتا ہوں اس سے جو کہتا ہی کہا عائشہ نے کہ میں نے دیکھا حضرت کو سخت جاکھ
دن میں کہ جب وحی ختم ہوتی تھی تو حضرت کی پیشانی سے عرق آتا تھا
اس حدیث کو بخاری نے دو مقام پر لکھا ہے ایک یہ کہ ان دو روایات میں سے
امام بیہقی اس پر اعتراض کرتے ہیں کہ اگر خوش حدیث ہو تو اس حدیث کو اس
والی حدیث کو مقدم کرتے تو بخاری مناسب اس زیادہ مناسب ہوتا کہ اس حدیث کو
کیف کان بد الوحی دیکھ کر یہ ثابت ہو کہ یہ حدیث صحیح ہے۔

یہ نہیں مذکور ہے بلکہ صرف وحی کی حالت ہے یا وحی لانے والی کی بخلاف دوسری حدیث
 ہونے جس میں پہلے خواب کا حال مذکور ہے پھر حضرت کی خلوت نشینی خارجہ میں پھر فرشتہ کا آنا وغیرہ
 نہ ہو وغیرہ۔ کہ مانی نے یہ جواب دیا ہے کہ شاید سائل کا سوال اصل میں ابتداء وحی سے متعلق رہا ہو
 ہوئی کیفیت ظہور وحی تو سوال متعلق ہو لہذا مناسبت باب حاصل ہو جائیگی مگر حافظ ابن حجر اسیر
 کے اعتراض کرتے ہیں کہ سیاق حدیث بالکل اسکے خلاف ہے کیونکہ سائل کا سوال البصیغۃ استقبال
 یعنی نہ بصیغۃ ماضی جس سے ابتداء وحی سے اسکو تعلق ہو۔ دگر اسپر کسی نے نہ خیال کیا کہ باب کا
 بخلق قول رسول سے ہونا چاہئے نہ قول سائل سے اسکو تعلق ہو۔ دگر اسپر کسی نے نہ خیال کیا کہ باب کی مناسبت
 سوال سے نہیں ہو بلکہ جواب سے ہو کیونکہ حضرت نے اپنے جواب میں بتا دیا کہ وحی دو ہی طرح
 ہوتی ہے خواہ اصل وحی سے متعلق ہو یا حامل وحی سے پس حالت ابتداء وحی کو بھی یہی جواب
 شامل ہو گا لہذا مناسبت باب نکل آئی چونکہ اس جواب کی لغویت خود بدیہی طور پر ظاہر تھی
 لہذا کیونکہ نہ وحی اسی دو قسم میں منحصر ہے نہ انحصار سے ابتدائی حالت معلوم ہوئی کیونکہ اسکے
 بعد وہ حدیث موجود ہے جس میں ابتدائی حالت وحی کی مذکور ہے۔

اسیوجہ سے عقلانی نے اس سے استفادہ کیا کہ اصل مقصود بخاری یہ ہے کہ مدینہ
 کے دونوں اماموں سے روایت کی ابتدا کریں اسیوجہ سے پہلی روایت تو اہل مکہ کے امام سے
 کی اور دوسری حدیث مدینہ کے دونوں اماموں سے یعنی مالک اور ہشام بن عروہ سے
 دوسرا جواب یہ دیا کہ حضور نہیں کہ سب حدیثیں مطابق باب ہوں بلکہ خواہ باب سے
 متعلق ہو خواہ آیت سے اور چونکہ باب کے ساتھ آیت بھی مذکور ہے لہذا اس کے متعلق کی
 حدیثیں بھی مناسبت کرتی ہیں۔

اس جواب سے خود عقلانی کی عقلندی نمایان ہے کیونکہ جب حدیثیں ہر قسم کی موجود تھیں تو
 بخاری صاحب مولف اگر خوش سلیقہ ہو گئے اسی ترتیب سے ذکر کرتے تو اس تسیری حدیث
 کو لکھتے جو بعد ہے اسکے بعد اس حدیث کو جو دوسری ہے اور پہلی حدیث کو تو کوئی مناسبت
 ہی نہیں رہا یہ جواب کہ یہ خیال امام مدینہ اسکو مقدم کیا پس مالک اور ہشام بن عروہ
 اہل مدینہ یا اہل مدینہ کے امام ہیں مگر ناوی اول عبد اللہ بن یوسف تو مصری ہیں

ولو فرضنا پس تیسری حدیث کے راوی اول بھی تو مدنی ہیں ایک ابن شہاب زہری جو اصل میں مدینہ کے باشندے ہیں دوسرے عروہ بن زبیر بن عوام جن کے بیٹے پہلی حدیث کے راوی ہیں پس اس قاعدہ کے تیسری روایت قابل تقدیم تھی کیونکہ باب کی روایت زیادہ قابل تقدیم ہے اور وہ بھی امام تھے اور زہری امام مالک سے مقدم ہیں۔ بہر حال ان جوابوں سے ہر شخص نتیجہ نکال سکتا ہے کہ صرف بخاری کی حفاظت کے لئے کس کس قسم کے جواب لغو تراشے گئے ہیں حالانکہ اسی قدر کافی تھا کہ بخاری کو ان باتوں کا خیال نہ تھا یا اس کی طرف ملاحظت نہ ہوئے۔

مگر زیادہ غور کیجئے تو ابن حجر کے جواب سے یہ بات نکل سکتی ہے کہ اس روایت کے مقدم کر نیکی پہلی وجہ یہ ہے کہ حضرت عائشہ اس کی راوی ہیں جبکہ پہلی حدیث کے راوی حضرت عمر رضی اللہ عنہ تیسری حدیث کے راوی بھی اگرچہ حضرت عائشہ ہیں مگر چونکہ اس حدیث میں حضرت خدیجہ کے فضائل مذکور ہیں اسلئے بخاری نے اس کو منکر کیا حالانکہ دراصل مناسب باب وہی حدیث اور دوسرا اعتراض اسپر یہ ہے کہ اس حدیث میں نہ اس کا ذکر ہے کہ خود عمارت بن ہشام اس حدیث کو حضرت عائشہ سے بیان کیا نہ یہی مذکور ہے کہ حضرت عائشہ کے سامنے واقعہ ہوا اگر عمارت کا بیان ثابت ہو تب تو یہ حدیث متصل ہوگی والا مزل کہ خود حضرت عائشہ کا بیان ہے پس حدیث صحیح نہ رہی جیسا کہ حاکم نے تصانیف میں ضروری ہے۔

تیسرا اعتراض اسپر یہ ہے کہ عبد اللہ بن یوسف کے بعد سلسلہ روایت بطور غفہ ہو جو محدثین کے نزدیک محل اعتراض ہے اور حکم مزل میں داخل ہے خصوصاً جیسا کہ پہلی راوی میں شریک ہو جو روایت میں تدلیس کرتا ہے اور اس حدیث میں بھی قباحت ہو کیونکہ امام مالک تدلیس کرتے تھے جیسا کہ آئندہ مذکور ہوگا۔

ہم نے ان تینوں اعتراضوں کو اس تفصیل سے جو بدتر از اجمال ہے اس غرض سے لکھا کہ ناظرین کو علوم صحیح بخاری کی حیثیت خود ائمہ محدثین اہل سنت کے نزدیک کس درجہ پر ہیں اور امام بخاری کا پایہ حدیث میں کس درجہ پر تھا اور ان کے جان شاروں نے کن کن جان نشانہوں سے ان کی ہر بات چاہی مگر کسی طرح نہ کامیاب ہوئے۔

اب اجمالا کچھ راویوں کا حال بھی سن لیجئے عبد اللہ بن یوسف تنیسی بخاری کے استاد ہیں بخاری نے بہت سی حدیثیں ان سے لی ہیں مگر صحیح مسلم میں ان کی ایک روایت بھی نہیں۔ مالک بن انس بخلی موطا ہے اہل مدینہ کے امام تھے مدتِ عمل ان کا تین برس تھا جو حفص بن سلیمان نے جو منصور دوانیقی کا ابن عم تھا ایک فتویٰ پر جو اس کے خلاف تھا، کوڑے اپنی لگائے یعنی حد تک حالانکہ موطا کی تصنیف خود اسی منصور دوانیقی کی تعلیم سے ہوئی تھی۔ حضرت عائشہ سے دو ہزار ایک سو دس حدیثیں روایت کی گئی ہیں جن میں سے ۴۷۴ حدیثیں تو بخاری و مسلم نے بالاتفاق نقل کی ہیں اور خاص بخاری نے ۵۴ اور خاص مسلم نے ۵۸ حدیثیں نقل کیں۔

تیسری حدیث حد ثنا یحییٰ بن یزید حد ثنا اللیث عن عقیل عن ابن شہاب عن عمرو بن الزبیر عن عائشہ ام المؤمنین رضی اللہ عنہا قالت اول ما بدی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم من الوحي الرؤيا الصالحة في النوم وكان لا يرى رؤيا الا جاءت مثل فلق الصبح ثم حجب اليه المخلاء وكان يخلو بفارحوا فيتحف فيه المتعب الليالي وولات العدد قبل ان يزع الاله و يذود لذلك ثم يرجع الى خد يجبر فيزدو وملت لها حتى جاء الحق وهي في غار حراء فجاءه الملك فقال اقرأ قال ما انا بقارئ فاخذني فغطني حتى بلغ مني الجهد ثم ارسلني فقال اقرأ فقلت ما انا بقارئ فاخذني فغطني الثانية حتى بلغ مني الجهد ثم ارسلني فقال اقرأ فقلت ما انا بقارئ فاخذني فغطني الثالثة ثم ارسلني فقال اقرأ باسم ربك الذي خلق الانسان من علق اقرأ وربك الاكرم فرجع بها رسول الله صلي الله عليه وسلم رجف فاداه فدخل على خدي بنت خويلد رضي الله عنها ففأفأ فملوني فملوني فملوني فمهلو فمهلو فذهب عنه الرجاء فقال لخديجة و اخبرها الخبر فقلت خشيت على نفسي فقالت خديجة كلا والله ما يخزيك الله ابدا ناك لتصل الرحم فاعمل الكل وناكسب المعدوم وقرى الصنف وقرين علم فائتت الخلق فاناطلقت به خديجة رضي الله تعالى عنها حتى اتت به وقرق بن نوفل بن اسد بن عبد المطلب

ابن عمر خدیجہ وکان امره متصرفی بالجاهلیۃ وکان یکتب الکتاب العبدانی فکتبت
من الانجیل بالعیوانۃ ما شاء الله ان ینکب شیخا کبیرا قد عی فقال خدیجہ
یا ابن عم اسع من ابن اخیک فقال له ورقه یا ابن اخی ماذا تری فاحذرو
رسول الله صلی الله علیہ وسلم خیر ما رای فقال له ورقه هذا الناموس الذی نزل
الله تعالی علی عیسیٰ صلی علیہ الصلوٰۃ والسلام بالیتنی فیہ لاجز عالیتنی اکون حیاء
عمر جئت فقلت فقال رسول الله صلی الله علیہ وسلم او مخرجی هم قال نعم لمریات
جل قطب مثل ما جئت به الا عوی وان یدر کنی یومک انصرون نصر امون
تم لم یثبت ورقه ان قوی وفقر الوحی۔

عائشہ سے روایت ہے کہ حضرت کی وحی کی ابتدا خواہاں نیکو سے ہے کہ جو خواب دیکھتے تھے
اوپر کی سچائی مثل سفیدہ صبح نمایان ہوتی اسکے بعد آپ پر وحدت و تخلیک کی محبت نے غلبہ کیا غار
حرا میں آپ تنہا زیادہ قیام کرتے تھے اور عبادت خدا کرتے کچھ زمانہ تک وہاں قیام
رہتا پھر کچھ دنوں حضرت خدیجہ پاس رہتے اور قیام کرتے پھر کچھ دنوں یعنی کھاتے پیتے کی چیز
لے کر آپ اوسے غار حرا میں چلے جاتے وہی معمول تھا یہاں تک کہ امر حق نازل ہوا حالانکہ
آپ غار حرا میں تھے کہ فرشتہ نمایان ہوا اوس نے کہا پڑھو آپ نے کہا میں پڑھنے والا
نہیں ہوں یا کیا پڑھوں اس پر فرشتہ نے خوب سافشار دیا پھر کہا پڑھو حضرت نے پھر
وہی جواب دیا تین مرتبہ اس طرح فشار دیا کہ اقر یا سحر ربک الذی خلق خلوقا لک
من علی اقر اور ایک الاکرم اسکے بعد حضرت وہاں سے پھرے ان آیات کو لیکر اور
دل لایکا مضطرب تھا اور اگر حضرت خدیجہ سے کہا کہ کچھ اوڑھاؤ کیوڑھاؤ حبیب وہ خوف
واضطراب دفع ہوا تو سارا حال آپ نے حضرت خدیجہ کو بیان کیا اور کہا مجھے اپنی جان کا
خوف تھا۔ حضرت خدیجہ نے کہا خدا پرکھو تمہیں ضائع و محروم نہ کرے گا کیونکہ تم علیہ رحم باری
ہو اور ضعیفوں کی مدد کرتے ہو اور لوگوں کو نیکو انسان کرتے ہو اور جو نیکو کرتے ہو اور لوگوں
کی مشکلوں میں امانت کرتے ہو اسکے بعد حضرت خدیجہ آپ کو لے کر ورقہ بن نوفل کے پاس
آئے جو حضرت خدیجہ کے ابن عم تھے اور مذہب عیسائی قبول کر چکے تھے جبرانی کتابوں سے

مثل انجیل وغیرہ کے واقف تھے اور اس زمانہ میں وہ بہت بڑے تھے اور اندھے ہو چکے تھے
حضرت خدیجہ نے کہا کہ اپنے عم یعنی حضرت سے سنو کیا بیان کرتے ہیں حضرت نے کل ماہرا
بیان کیا تو ورقہ نے کہا یہ وہی ناموس ہے جو حضرت موسیٰ پر نازل ہوا تھا کاش میں بھی جلا
ہوتا اے کاش میں زندہ ہوتا جس وقت تمہاری قوم تم کو نکالے گی حضرت نے کہا کیا لوگ
ہم کو نکال دینگے ورقہ نے کہا جو شخص مثل تمہارے لایا وہ ضرور ایذا دیا گیا اور اگر میں تمہارا ہوتا
پاؤں تو پوری نسبت تمہاری کروں اس کے بعد ہی روز بعد ورقہ نے وفات پائی اور وحی کے
نزول میں شرفہ اپنے توفیق ہوا۔

اس حدیث کو بخاری صاحب نے چار مقام پر لکھا ہے ایک یہاں دوسرے کتاب تفسیر میں
تیسرے کتاب تفسیر میں چوتھے کتاب الامایان میں اور ہر جگہ راوی بدلا ہوا ہے مسلم نے
بھی کتاب الامایان اور ترمذی و نسائی نے کتاب تفسیر میں اس روایت کی ہے مشکم نے بیان
روایا وصالہ روایا وصالہ ہے اور بخاری کی ایک روایت میں بھی یہی لفظ ہے۔

اس روایت کی شہرت اگرچہ زیادہ تحقیقات کا موقع نہیں دیتی مگر امام بخاری عجیب خوش
قسمت آدمی معلوم ہوتے ہیں کہ حسب مقررہ علماء اہل حدیث بدیث بھی صحیح نہیں رہتی کیونکہ
علاء عینی لکھتے ہیں یہ حدیث مرسل ہے صرف صحابی سے یہی حضرت عائشہ کا بیان ہے بغیر اس کے
کہ حضرت نے کچھ بیان کیا ہو ان سے کیونکہ اس روایت میں کہیں یہ نہیں مذکور ہے کہ قال رسول
اللہ نہ عائشہ نہ سوقت موجود تین جہوقت کا یہ واقعہ ہے بلکہ پیدا بھی نہیں ہوئی تین اب
اس میں اختلاف ہو کہ اسی روایت میں اس کی تصریح نہ ہو کہ کس سے سنا حجت ہی یا نہیں اس میں صلاح
وغیرہ تو میں ابن عباس وغیرہ احداث صحابہ کی اسی روایت کو حجت مانتے ہیں مگر اوستاندہ اس میں
سفرای لکھتے ہیں کہ اسی روایت حجت نہیں جب تک بالیقین نہ معلوم ہو کہ بخیر صحابی اور کسی
وہ روایت میں کرتا۔

طبعی سنہ گہا بخاری ایسا معلوم ہوتا ہے کہ عائشہ نے خود حضرت کو یہ حدیث بیان کرتے سنا مگر جی
کہتے ہیں کہ بخاری ان یكون هذا بطريق الحكایت عن غیرہ علیہ السلام خلاصہ کہ
اس میں نہیں جائز ہے کہ یہ کلام بطریق حکایت ہو دوسرے سے نہ کہ خود حضرت سے سنا ہو

پس حضرت سے سننا کیونکر ثابت ہوا۔

یہ تین حدیثیں ابتدا ہی باب میں لکھی گئیں جسکی اجمالی حالت آپ نے ملاحظہ کی کہ ایک حدیث کو اصل باب کے کوئی تعلق نہیں اور دو حدیثیں ایسی ہیں جن میں سلسلہ روایت منقطع ہو پھر فرمائی ایسی روایت کیونکر صحیح ہو سکتی ہے اور ایسی کتاب کو وضع المکتب کہنا کس وجہ سے قوم کو دھوکا دینا ہے اب دوسرا اعتراض سنئے کہ امام بخاری نے یہاں بھی تدلیس کی ہے علامہ عینی لکھتے ہیں بیان حدیث وہم شہ الاول ابونہار کو یا یحییٰ بن عبد اللہ بن بکر بن بکر بن بکاء الموحدة القدر شہ المصبری نسبة البخاری الی جدہ یدلسہ ولد سنة اربعہ و قبل خمسہ و خمسين و مائة و ثمانی سنة احدى و ثلاثین و مائتین و هو من كبار حفاظ المصریین و اثبت الثانی فی التلیث بن سعد روى البخاری عنه فی مؤلفہ و روى عن محمد بن عبد اللہ هذا الذی عنه فی مؤلفہ قالہ ابو نصر الکلاباذی و قال المقدسی تادہ یقول حدیثنا محمد و لا یزید علیہ و تادہ محمد بن عبد اللہ و اما ہون محمد بن عبد اللہ بن خالد بن فارس بن ذویب الذہلی و تادہ نسبة الی جدہ فیقول محمد بن عبد اللہ و تادہ محمد بن خالد بن فارس و لم یقل فی مؤلفہ محمد بن یحییٰ ص ۵۶

جس سے معلوم ہوا کہ بخاری صاحب یحییٰ بن بکر (جنکا اصل نسب یون ہے یحییٰ بن عبد اللہ بن بکر) اور محمد بن عبد اللہ ذہلی کے بارے میں تدلیس کرتے ہیں کہ میں نام النکاحیور انہیں لیتے کبھی خالی نام لے دیا کبھی داد کی طرف منسوب کر دیا مگر یور نام نہیں لیتے یہی تدلیس ہے جو علمائے اہل سنت کے یہاں کذب کے مساوی بلکہ اس سے بدتر ہے۔

یہ الزام بخاری پر اور دیگر محدثین پر قدیم الایام سے چلا آتا ہے جس میں اکثر ائمہ اہل حدیث مبتلا ہیں اور آئندہ اسکی تحقیقات کی جائے گی کیونکہ اکثر حضرات نے صرف بخاری یا دوسرے ائمہ کے اس قسم خاص طور پر قابل معافی سمجھا ہے جسکے وجوہات مع جوابات آئندہ مرقوم ہوں گے مگر یہاں صرف تدلیس کی بات اجمالاً مرقوم ہے۔

حافظ ابن الجوزی تلبیس التلبیس میں فرماتے ہیں و هذا القسم قد لبسہم فی الروایۃ فتا یقول لحدیث فلان عن فلان یوہم نہ سمع منہ و لم یسمع و هذا قبیح لانه یجعل

تدلیس تلبیس تلبیس

۱ المنقطع فی مرتبة المتصل ومنهم من یروی عن الضعیف والكذاب فیعی ۱۰۰۰۰
سماۃ ودرجہ اکنافہ ودرجہ اسبۃ الی جدہ لئلا یعرف وھذا خیانتہ للشیخ لانہ
یقتب حکما لا یقتب بہ یعنی شیطان کی فریب دیوں سے یہ بھی ہے کہ محدثین نہ لیں
کرتے ہیں روایت میں بھی تو فلان عن فلان کہتے ہیں جس سے گوگون کو معلوم ہو کہ ہم سے
اوس سے منہا ہو حالانکہ ہمیں منہا ہی نہایت ہی قبیح ہے کیونکہ روایت منقطع سے متصل
بنارہا ہو اور کبھی یہ کرتے ہیں کہ روایت تو کرتے ہیں ضعیف و کذاب سے مگر اس کے نام کو
چھپاتے ہیں جسکے چھپانے کے لئے کبھی تو صرف کیفیت بیان کرتے ہیں کبھی نام لیتے ہیں کبھی
اس کے حد کی طرف اشارت دیتے ہیں تاکہ وہ پہچان نہ جاوے حالانکہ یہ سب خیانت ہے و شیخ
میں کیونکہ یہ شخص کو شش کرتا ہے اثبات حکم کا اوس فریو سے جس سے ثابت نہیں ہوتا
اور امام نووی شریح صحیح مسلم میں فرماتے ہیں۔

[illegible]

وفاعلہ مذموم عند اکثر العلماء ومن عرف بہ مجروح عند قوم لا تقبل دوائیہ
بین السماع اولہ یبیینہ اور شرح نزہۃ النظر میں ہے ومن عوف بہ فهو مجروح عند
جماعۃ لا یقبل دوائیہ بین السماع اولہ یبیینہ۔

خلاصہ ان عبارتوں کا یہ ہے کہ امام نووی فرماتے ہیں تدریس کی دو قسم ہے ایک یہ کہ
ایسے آدمی سے روایت کرے جو محض ہو مگر اس سے سنا ہو اور بیان کرے اس طرح کہ
اوس سے سنا بجا جاوے جیسا کہ کہے فلاں عن فلان یا او کی سی طرح اور کبھی اصل شیخ
کا نام ساقط نہیں کرتا مگر دوسروں کو یہ سبب ضعیف ہونیکے یا کم سنی وغیرہ کے ساقط کر دیتا ہے
بعض محدثین اپنی حدیث کے یہ قسم کر رہے ہیں کہ ہم سے علمائے اہل سنت کی ہے خصوصاً امام
شعبہ نے جن کے ظاہر کلام سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ اسکو حرام جانتے تھے اور فی الحقیقت میں
اسکی ظاہر ہے کیونکہ اس تدریس سے لوگوں کو شیعہ پیدا ہوتا ہے کہ یہ حدیث قابل قبول
ہے حالانکہ دراصل اس لایق نہیں ہے اس سے یہ خیالی بھی پیدا ہوتی ہے کہ وہ اس شخص
کی روایات قابل عمل نہیں رہتے پس جبکہ تھا ایک امر اسکا موجب تحریم ہے تو جملہ
امور کی حالت میں تو وہ بھی حرام ہو گا دیسب اعتراضات بالخصوص امام بخاری پر
علامہ بیہقی لکھتے ہیں کہ شیخ الاسلام نے کہ تدریس بے شک جرح ہے اگرچہ ثوری و اشہر
پایا جائے تو یہ عند نہیں چل سکتا کہ وہ ایسے راویوں سے روایت کرتے ہیں جو ان کے
نزدیک موثق تھے اگرچہ غیروں نے نزدیک ضعیف ہیں اور امام شعبہ نے کہا ہے کہ نہ کرنا
مجھے زیادہ پسند ہے نسبت اس کے کہ تدریس کروں اور کہتا تدریس نہ اور کہ نہ ہو اور کہا
ایک فریق نے فقہائے محدثین سے کہ جس شخص کی تدریس ظاہر ہو جائے وہ مجروح ہو گا
ہو کہ اسکی روایت مردود ہوتی ہے مطلقاً اگرچہ پھر سماع کو بیان کرے یا نہ کرے ایسا
ہی کہا ہے منہل الروای فی شرح حدیث التبی اور شرح نزہۃ النظر میں ہے کہ جس شخص
کی تدریس بچان لی جائے اسکی روایت ہمیشہ کو مجروح ہو جاتی ہے ایک جماعت کے
نزدیک اور نہ قبول کی جائے روایت اسکی اگرچہ جملہ کو بیان کرے یا نہ کرے پس جب
تدریس کی بدعت ہے اور سلسل کی یہ وقعت کہ اسکی رعایتیں قابل قبول نہیں رہتیں

لفظ نہایت پرہیزگاری سے تو پھر ان حدیثوں کی حالت بیان کرنے کی ضرورت نہیں رہی
 کیونکہ تیسری روایت میں اگر خود امام بخاری نے تالیس کی ہے تو دوسری روایت کے
 راوی امام مالک خود تالیس ہیں جیسا کہ امام فخر رازی رسالہ تنبیہ مذہب شافعی میں لکھتے
 ہیں۔ ۲۔ خبر نامالک عن ابی الزبید عن عطاء عن ابی الربیع عن ابن عباس انہ
 سئل عن رجل واقع امراة وهو محرم بموتى قبل ان یفیض فامرہ ان ینجس بدنه
 قال الشافعی وبہ فاخذ وقال مالک علیہ صرۃ وجعۃ تامة وبدنہ وصرۃ والا
 عن ربیعہ وعن ثور بن یزید عن عکرمۃ فظنہ عن ابن عباس فان کان
 ترک قال ابن عباس علی ربیعہ فهو خطاء وان ترک لراوی حکومہ فهو سییء القول
 فی حکومہ ولا یسری لاحد ان یقبل حدیثہ وهو راوی بقیہ عن عطاء عن ابن
 عباس خلافہ وعطاء ثقہ عندہ وعند الناس قال الشافعی والعجب انہ یقول
 فی حکومہ ما یقول ثم یخبر الی من علمہ بما فرق قولہ فیسیم مرقہ ویکت عند آخری
 ویروی عن ثور بن یزید عن ابن عباس فی الوضاء والایاج ثم یرای العرب و
 غیرہ ویکت عن ذکر حکومہ واما یحیدرہ ثور عن عکرمہ وھذا من الامور الی
 ینفعی لاهل العلم ان یتخفظوا فیہا۔

جس سے معلوم ہوا کہ امام شافعی جو شاگرد امام مالک ہیں فرماتے ہیں تعجب ہے کہ انکار
 کے بارے میں کلام بھی کرتے ہیں اور کسی کیلئے عکرمہ کی روایت قبول کر نیکی
 جائز بھی نہیں جانتے پھر اویسی روایت پر عمل کرتے ہیں حالانکہ بطریق ثبات اون کو پاکر
 روایت ابن عباس موجود ہے جو قول عکرمہ کے خلاف ہے عکرمہ کو برا بھلا کہتے ہیں اور پھر
 اویسی کے ظلم کی طرف متوجہ ہوتے ہیں کبھی تو اس کا نام لیتے ہیں اور کبھی چھپا دیتے ہیں
 اور روایت کرتے ہیں جو بڑا سطر عکرمہ کے ابن عباس سے روایت کرتا ہے اس سلسلہ
 میں وہ عکرمہ کا نام نکال دیتے ہیں حالانکہ وہ خوب جانتے ہیں کہ ثور کی روایت عکرمہ
 کی ہے یہ ایسے امور ہیں کہ اہل علم کو اوس سے بچنا چاہئے۔

بہر حال اب امر غور طلب یہ ہے کہ ان دونوں روایتوں کی سند صرف حضرت عایشہ تک

منہتی ہے جس میں نہ خود انہوں نے اپنا سننا بیان کیا ہے نہ اس شخص کا نام لیا جس نے
اسے بیان کیا نہ اون واقعات میں موجود رہنا معلوم ہے جسکی وجہ پھر اسکے کچھ نہیں معلوم
ہوتی کہ مقصود اہل بخاری کا یہی ہے کہ کسی طرح حضرت عائشہ کی روایت سے ازراہ
تین وتیرک شہ و صح کرین ورنہ ان روایات کو وہ اس شخص سے لے سکتے ہیں جس کا
وجود اور شہرت اسی ان واقعات میں یقینی طور پر ثابت ہے کیونکہ غیاث میر المؤمنین بنفس
نفس ان واقعات میں یقینی طور پر شریک تھے۔

اگر بخاری صاحب اس آخری روایت کو بسلسلہ حضرت ابو بکر بیان کرتے تو فی الجملہ اس بقیت
اسلام مدوح کی بھی تائید ہوتی اور روایت کی بھی وقت بڑھ جاتی مگر یہ نہ تھا کہ اس کی
تلافی نہیں کی گئی جو ہی تلافی کی گئی اور اس طرح یہ کہ جو فضیلت حضرت خدیجہ نبوی حضرت
اسد علیہا و سلمہ کو اس میں حاصل ہوتی تھی وہ وہیں کہ حضرت عائشہ کے باپ کو دی گئی تھی یا
علامہ عینی کہتے ہیں۔

الثالثة انه قد عرفت ان خديجة هي التي انطلقت بالنبى صلى الله عليه وسلم الى
ورقة وقد جاز في السيرة من حديث عمر بن الخطاب ان الصديق رضي
الله عنه دخل على خديجة وليس رسول الله صلى الله عليه وسلم عندها ثم ذكر
خديجة له ما راها فقال يا عتيق اذهب مع محمد الى ورقة فلما دخل عليه السلام
اخذ ابو بكر بيد النبي فقال انطلق بنا الى ورقة فقال ومن اخبرك فقال خديجة
فاطلقا اليه فقصا عليه فقال اذا خلوت وحدي فممت يدك خلفي يا محمد
محمد فانطلقا هاديا في ارضه ورض فقال له لا تفعل اذا اتاك فاقبض حتى تبه
ما يقول ثم اتى فاجبرني فلما خلا فاداه يا محمد قل بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين حتى بلغ ولا اله الا الله فالتى ورقة فذكر
ذلك له فقال له ورقة فبشرني بشرا فانا نشهد بانك الذي بشرت به محمد
مرموم واليك على موسى وانه اني مرسل وانا لك ستوم بالجهاد بعد
هذا اولين ادركني ذاك لاجل هذا من موك فلما توفي ورقة قال عليه السلام

انقدر دیت التمس فی الجنة وعلی ثیاب الحریر لانه امن یی وصدقنی یسے وقرۃ
 وفی سید سلیمان بن طرحان التیمی انھا کتبت الی مجیر بالشام فسالته عن جبرئیل
 علیہ السلام فقال لہما قدوس یا سیدۃ قریش انی انک جند الالاسم فقلت بعل
 وامن من انہ فی انہ یاتہ فقال ما علربہ الا بنی فانه السفیر بین اللہ وبنی
 انبیائہ وکان الشیطان لا یقدر ان یتحمل بہ ولا یتسبی باسمہ وفی الاولی الا
 ہلال من صدق من سید بن سعید حدثنا الالبیدی عن محمد بن الزہری عن عمر
 بن عبد اللہ بن خالد بن عذیبۃ رضی اللہ عنہا خرجت الی الراءب وقرۃ وعدت فیقال
 وقرۃ فحدثتہ ان سیکون احد شبہ جبرئیل علیہ السلام فوجت وقد
 من والکم وما یسطرون فاقترع علیہ السلام هذا علی وقرۃ قال الشہد ان هذا ام
 اللہ فقالی نعم

ابو اسیر روایت کو روایت اور ان حضرت کی امانت و دیانت کو کہ کہان جا کجور غایا ہو
 کہان حضرت تھو کہ بڑے بڑے اشرف قریش کو اگلی بارگاہ میں بار یا بی نہ ہوا اور حضرت
 ابو بکر کو یہ سوغ مل گیا کہ حضرت خدیجہ نے یہ حدیث ان سے متعلق کی جو روایتیں کہ صحیح
 ہیں بلکہ مشہور و متواتر ہیں اوپر یہ الزام قائم کیا جاتا ہے کہ یہ حدیث صحیحین میں نہیں یا
 صحیح بخاری میں نہیں اور اس روایت موضوع و وہی پر یہ بھی اعتراض نہیں ہوتا کہ
 کہ محض گفت صحیحین ہی پر کچھ کچھ کرا مال تبدیل ہو سکتی ہے چنانچہ علامہ یعنی خود اسپر تنبیہ ہوئے
 لکھتے ہیں فان قلت ہما التوفیق بین ہذہ الاخبار قلت ہان ناکون خدیجہ قد
 ذهب بہ مرۃ وادسلۃ مع الحدیق اخوی مصافرت الی مجیر او غیرہ آخر
 و ہذہ من شدۃ اعتنائہا بسید المرسلین علیہ الصلوۃ والسلام صفحۃ
 اگر یہ اعتراض کرو کہ ان ہوا توں میں جمع و توفیق کیونکر ہو سکتا ہے تو میں کہوں گا اس طرحیے
 کہ ایک فقیر خود حضرت خدیجہ کے گھن میں دوسری مرتبہ ابو بکر کے ساتھ بیچا اور پھر کرا طرف بکرا
 وغیرہ کے دوسری مرتبہ سبب شدۃ اعتنائہ کے بحال جناب سید المرسلین
 اس اعتراض و جواب میں وہ سبب اصول بالائے طاق کروئے گئے کہ قارض میں مساوات

شرط ہے اور یہاں مساوات نہیں کہو تہ صیحیح یا ہی کی حدیث ہے اور صحیح ہے بخلاف
 سیرت کے کہ وہ صحیح نہیں دوسری حدیث صحیح کے ساتھ نولی حدیث قابل قبول نہیں وغیرہ
 جو ان کے روزمرہ میں داخل ہے وہ حسب اصول برہم کر دئے گئے اور یہ ضعیفی حدیث میں صحیح
 مان لگائی ہے جو اب جو کہ ممکن ہے پہچان دیتے ہیں اور حالانکہ اگر کچھ بھی ہو کر نہ سمجھتے
 یہ حدیث کسی لغو ہے اگر پیشہ ہا پر ہی اس حدیث کا وجود ہوتا تو بخاری صاحب کیسی سب
 وزینت سے اسے داخل نہیں کرتے اور حضرت عائشہ کی راویوں پر ضرور مقدم کرتے
 جو صرف اس وجہ سے بیان لکھتے ہیں کہ حضرت عائشہ اس کی راوی ہیں بہر حال ہر وجہ سے اور
 بھی تعجب ہوتا ہے کہ ابن جریر نے اس حدیث کو صحیح بخاری کا عاشق ہے اور اپنے خلفا کا
 دلدادہ اسکا رو اور نہ ہوا کہ اشارہ بھی اس حدیث و ابی کا ذکر کرے اور علامہ عینی جو بوجہ
 حقیقت مدعی نقل و ہر شہندی ہیں کیونکر اسے قریب ہونے کہ صحیح کے مقابلہ میں ایسی حدیث
 وضعی لائے۔

ابن یحییٰ یہ نہ سمجھنے لگا کہ ان لوگوں نے حضرت ابو بکر کو صرف اسی مقام پر پہنچایا ہے بلکہ
 اسے بہت قبل جب حضرت مغیرہ کو جانے لگے ہیں ہمراہ اپنے چچا حضرت عبدالملک کے وہاں
 بھی ابو بکر صاحب نے حضرت پر احسان کیا۔

اس مزہ دار حکایت کو جلالہ قمر السیال من قرة العینین تفضیل لشجین شاہ ولی اللہ
 سے لکھ چکا ہوں اوس کی نقل پر یہاں بھی اکتفا کیا جاتا ہے کیونکہ اصول کتب اس وقت
 حاضر تھے جب حضرت نے ۱۶ برس کے سن میں قبل بعثت اپنے چچا کے ساتھ سفر شام کیا تھا
 ابو بکر نے بلال کو ساتھ کر دیا تھا آپ سے محبت پہلے ہی سے تھی و متشیخ عبدالحی صاحب طابع
 اللہ تعالیٰ سے کہتے ہیں یہ حدیث ہمیں کیونکہ ابو بکر کے ساتھ تھے اور نہ اس وقت تک بلال کو
 خود ملتا تھا اور حضرت سے دو برس ابو بکر چھوٹے تھے یعنی ایسا کم سن کیونکر ایسی باتیں کہہ سکتا
 ہو اور خود ابو بکر کی عمر اس وقت تھی کہ ضعیف و کمزور شاہ صاحب نے بھی اس غرض کو
 لکھا ہے اور جواب یہ دیا ہے کہ حضرت نے بھی ایسی باتیں ہوشیار بچوں سے ممکن ہیں شاید جارح
 پر لیا ہو یا عاریت نے کر چھرا دیا ہے چھرا محمد بن حنفیہ صاحب حاشیہ لکھتے ہیں کہ صاحب سے بلال

کاسن اوس سفر شام میں رسول اللہ کے یا ۲ برس کا ہوتا ہے یا ۹ برس کا بہر حال اجارہ پر
ایسا مستبعد ہے اور ۹ برس کاسن ماننا محض فرضی طور پر ہے ٹھیک وہی ۲ برس ہی زیادہ
ابن قیم میں ہے کہ یہ محض غلط ہے کیونکہ بلال اوسوقت پیدا بھی نہ ہوئے ہونگے اور عیون لاش
میں ہے کہ بلال اس قصہ کے تیس برس بعد ابوبکر کے ملک میں آئے تو اوسوقت کہاں ہے
ابوبکر نے اونکو ساتھ کر دیا۔

ان دونوں روایتوں سے آپ رحیمی طرح سمجھ سکتے ہیں کہ ان لوگوں نے اپنے خلفاء کی عزت
و فرائض کے لئے کیا کیا ترکیبیں کیں ہیں اور کن کن بلاؤں میں مبتلا ہوئے کہ خود فضیلت
حالا کہ اگرچہ صبر کرتے اور غور و فکر سے کام لیتے تو جو مواد اور سامان کہ امام بخاری صنادید
کر گئے تھے بہت کافی تھا مگر کہاں تسکین ہوتی ہے۔

تیسرا اعتراض اس حدیث پر یہ کیا گیا ہے کہ حدیث میں فقرہ وہو القبط جملہ حدیث میں ہے
بلکہ تخیل کی شرح میں زہری نے کہا تھا۔ راوی نے اسکو جزو حدیث کر دیا محدثین نے اس
غلطی کی بھی عزت افزائی کی اور لقب درج سے سرفراز کیا جس سے یہ عیب چھپ جاوے
حسن میں نمایاں ہو۔ ابن حجر یہاں طبعی پر اعتراض کرتے ہیں کہ انہوں نے اوسکے درج
ہونے پر کوئی دلیل نہیں دی مگر خود اسکا بھی اقرار کرتے ہیں کہ اس روایت کو بخاری
نے جو کتاب التفسیر میں لکھا ہے تو اوس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ جملہ درج ہے پھر اس اعتراض
جواب کا کیا نتیجہ نکلا۔

علماء اہل سنت کو اس میں اختلاف ہے کہ جنہ تھے اس حدیث میں اپنا خوف ظاہر کیا تو کس
بات کا خوف تھا اس میں بارہ قول ہیں (۱) کہیں جنوں نہ ہو جائے (۲) جو جس وادام
کے قبیل سے نہ ہو (۳) کہیں نبوت نہ آجائے (۴) کوئی مرض نہ ہو (۵) دوام مرض نہ ہو
(۶) تحمل نبوت سے ہم عاجز نہ ہوں (۷) بوجہ رعب نظر کرنے سے فرشتہ عاجز نہ ہوں (۸) کہیں
ایسا نہ ہو کہ ایذا سے قوم پر ہم صبر نہ کر سکیں (۹) کہیں ایسا نہ ہو کہ لوگ ہم کو قتل کریں (۱۰) ہفت
وطن کا خوف (۱۱) مذہب قوم کا خوف (۱۲) قوم کی ملامت کا خوف۔ ان سب اقوال کو
نکاح ابن حجر لکھتے ہیں اول هذه الاقوال بالمراتب واما من لا دقيا بالثالث

واللذ ان بعد صاعداها فهو معترض یعنی ان سب قولون میں درست ہی
تیسرا قول یہ کہ کہیں موت نہ طاری ہو اور جو اقوال کہ اس کے بعد میں یا علاوہ ان کے
وہ سب قابل اعتراض ہیں۔

افسوس کہ ان بزرگوں کو نہ خوف کی حالت معلوم ہو نہ اس کے اسباب کی حالانکہ خوف
ایک فطری امر ہے جو ہر امر اجنبی سے پیدا ہوتا ہے نہ یہ کہ وہ غور و فکر کا تابع ہو اور سوچنے
کے بعد ہو حالانکہ ایسے حالات میں غور و فکر کا موقع بھی نہیں ملتا مگر چونکہ سب کو امام بننے
کا شوق ہے لہذا ایک مضمون گڑھ دیا چاہے اولیٰ پڑھے یا سیدھا اور نہ اگر کچھ بھی غور کیا
جائے تو معلوم ہو کہ اس قدر احتمالات کی ضرورت نہیں اب اس میں اختلاف ہے کہ درخت بننے پر
پر کیا حکم ہے جس نے حضرت کو نبوت کی خوشخبری دی اور اسکی ارز و ظاہر کی کہ کاش ہم اس
وقت جوان ہوتے ابن منذرہ قایل ہیں کہ اونکا یہ قول یا لیتنی کنت فیہا جذعا و ما بعدہ یدل
علیٰ اسلامہ پھر علامہ عینی اس حدیث کی روایت کرتے ہیں لانه اول من آمن بی و صحتہ
جس سے ان حضرات کو ایک اور شکست ملی طیفہ اول کا سب سے ایمان لانا اور بھی باطل
ہوا حالانکہ تاریخ طبری میں صریحی روایتیں موجود ہیں کہ حضرت علیؑ چاروں امینوں کے بعد اسلام لایا
چوتھی حدیث قال ابن شہاب و اخبرنی ابو سلمہ بن عبد الرحمن ان جابر بن
عبد اللہ الانصاری دعی دعی اللہ تعالیٰ عنہ قال و هو یحدث عن نذرة الوحي
فقال فی حدیثہ بینا انا امشی اذ سمعت صوتا من السماء فوقفت بصری فاذا
الملك الذی جاء فی جبراء جالس علی کسی بین السماء و الارض فرجعت منه
فرجبت فقلت زملونی فانزل الله تعالیٰ یا ایہا المدثر قف فانذر ربک
فکبر و ثیابک فطهر و اخرج فاجہی فخی الوحی و تابع و تابعہ عبد اللہ بن یوسف
و ابو سلمہ و تابعہ حلال بن رداد عن الزہری و قال یونس و معمر بن جندب
کہا ابن شہاب زہری نے اور خبر دی مجھے ابو سلمہ بن عبد الرحمن نے کہ جابر بن عبد اللہ
انصاری نے بیان کیا اور وہ حدیث فرزت دعی کو بیان کرتے تھے اپنی حدیث میں
کہا کہ میں جابرا تھا کہ ایک آواز سنی آسمان سے پس میں نے اٹھیا وٹھائی (تو دیکھا کہ جو

فرشتہ مجھ پر امین آیا تھا وہ ایک کرسی پر بیٹھا ہے درمیان آسمان و زمین کے پس میں
عجب میں آیا اس سے اور پھر آیا پس کہا اور ہا و اور ہا و مجھے پس خدا نے آیا یہاں اللہ
نازل کیا اور جاری ہوئی وحی اور پہلے درپے آئے لگی اور متابعت کی ہے او کی عبد اللہ بن
یوسف اور ابو صالح نے اور متابعت کی ہے بلال بن رواد نے زہری سے اور کہا ہے یونس
میر نے بوار وہ ملے

اصل میں یہ کوئی حدیث نہیں ہے بلکہ ایک حدیث کا ٹکڑہ ہے اور میں نہیں کے نزدیک تو
یہ کلمہ اس عجیب شرعی میں گرفتار ہے کیونکہ خود بخاری اور ابن شہاب زہری تو ملاقات
ہی نہیں ہوئی خود دیکھتے اور اگر دوسرے سے سنا تھا تو اس کے اسناد کو نہیں بیان
کیا قال الکوفانی مثل هذا ای ما لم یذکر من اول الاسناد واحد او اکثر سے
تعلیقاً کہا کوفانی نے کہ جو حدیث اس طرز کی ہو جسکی ابتدا میں اسناد مذکور نہ ہو اسکو معلق کہتے
ہیں علامہ عینی کہتے ہیں قال بعضہم و اخطا من ذہب عن هذا معلقاً یعنی
بذلک الکوفانی ولا معنی للتعلق لان الحدیث صورتہ فی الظاہر من التعلیق
وانکان مسنداً عندہ فی موضع اخر کہا بعض نے کہ خطا کیا اس شخص نے جس نے
یہ گمان کیا کہ یہ معلق ہے عینی کہتے ہیں یہ تعریف ہے کہ انی یہ طائفہ کوئی وجہ تو بعض نہیں
کیونکہ حدیث بصورت ظاہر معلق ہے اگرچہ سند ہوا اول کے نزدیک دوسرے مقام پر
غالباً اس اعتراض کی کرنے والے ابن حجر عسقلانی ہیں جنہوں نے فتح الباری میں کوفانی
پر یہ اعتراض کیا کیونکہ عسقلانی صاحب کا اصلی منشا تو یہی ہے کہ کسی طرح بخاری کی صحت کو
ثابت کریں جب ہی کوفانی پر اعتراض ہو ہے مگر علامہ عینی نے جواب دیا کہ ظاہر صورت
اسکی تو تعلیق کی ہے اگرچہ وہ دوسرے مقام پر مسند ہو۔

بہر حال اس قسم کی حدیثوں پر تمامی محدثین نے ہمیشہ سے اعتراض کیا ہے کہ ایسی حدیث
کہ بخاری میں وارد ہے کیوں داخل ہو گئی کیا کیونکہ ہمیشہ میں سند متصل نہ ہو وہ
بیشک نہیں ہو سکتی کسی بنیاد پر یہ حدیث سے انکشاف امام و قاضی نے بھی کہ ہیں
اور دوسرے نے بھی۔

تعداد حدیث | تعجب کا مقام تو یہ ہے کہ یہ حدیث بھی صحیح بخاری میں مکرر آئی ہے ایک تو یہاں دوسرے کتاب التفسیر میں مکرر وہاں بھی اس طرح پر ہے عن یحییٰ بن ابی کثیر قال ابواسلمہ عن جسر سے معلوم ہوا کہ وہاں بھی بطور غنہ ہے نہ بہ قاعدہ حاشنا۔

اور اس سے بھی زیادہ عجیب وہ جملہ تابعہ ہے کیونکہ متابعت کی ضرورت اول حدیث میں ہوتی ہے جو بسن صحیح نہ ہو کہ متابعت سے اسکی تائید ہوتی ہے بخلاف اول حدیثوں کے جو بسن صحیح مروی ہوں پس جب خوف بخاری صاحب کو اپنی حدیث کے صحیح بنانے میں تھا کی ضرورت ہو تو وہ صحیح کہاں رہی۔

اس متابعت میں بخاری نے چھ آدمیوں کا نام لیا ہے ایک تو عبد اللہ بن یوسف تنسی شیخ بخاری ہیں دوسرے ابو صالح جنہیں اختلاف ہو کہ کون مراد ہو اکثر شرح کے نزدیک عبد الغفار بن داؤد بن مہران بن زیاد بن ربیعہ بن سلیمان بن عیسیٰ مکی حرانی مراد ہیں جو شامیہ میں مقام افریقیہ پیدا ہوئے اور شامیہ میں بمقام مصروفات پائی مگر ابن حجر کے نزدیک مراد اس سے عبد اللہ بن صالح کاتب لیث مصری ہیں علامہ یعنی لکھتے ہیں ولحقہ تبیین لی وجہ التزیج لان البخاری روی عن کثیر صحابہ یعنی کوی وجہ ترجیح نہیں معلوم ہوتی جس سے عبد اللہ بن صالح مراد لیا جائے کیونکہ بخاری نے دونوں سے روایت کی ہے۔

اس سے بھی معلوم ہوا کہ صحیح بخاری کی تالیف میں کیا کیا محاسن جمع کئے گئے ہیں کیونکہ جب راوی کی شناخت نہ ہوگی تو اسکی روایت کی جانچ کیونکر ممکن ہے اور یہ راوی تو ایسا ہے کہ صحاح میں اس نام کے چودہ راوی ہیں اور سب تابعی ہیں جس سے یہ اشکال اور بھی مشکل ہو کہ ابن حجر عسقلانی نے تفسیر کر دی ہے کہ مراد اس سے عبد اللہ بن صالح کاتب لیث ہیں اور عبد الغفار بن داؤد حرانی کو ابو صالح سے مراد لینا وہم ہے اور یہ بھی لکھا ہے کہ بخاری نے بہت سے مقامات پر علقات میں انہیں ابو صالح سے روایت کی ہے جو کاتب لیث ہیں اور ان کے میں کتب بکمالا مقابل دیدہ ہیں کہ بہت سے ائمہ حدیث نے اپنے اعتراض کیا ہے اور انشاء آئندہ کسی موقع پر سند و ان کے حالات مفصل مرقوم ہوں گے تیسرا نام ہلال بن رواہ ہے بتشہید مگر یہ نام اسی جگہ آیا ہے اور دیگر کتب صحاح ستہ میں بھی اس نام کا وجود نہیں قلیل

ابن ابی حاتم حلال بن ریحان مجهول ولم یذکرہ الکلاباذی فی رجال الصمیم
عینی صلا پس تعجب ہے کہ اس مجهول شخص کی روایت وہ بھی متابعت میں داخل صحیح بلکہ صحیح
بخاری ہو اور اس پر بھی صحیح کا خطاب دیا جائے حالانکہ متابعت کی ضرورت غیر صحیح کو ہوتی
ہے۔ چوتھا نام محمد بن مسلم زہری کا ہے جو مشہور ہیں اور انکا تفصیلی حال رسالہ و ضومین لکھ چکا
ہوں کہ یہ بھی روایت میں تزلزل کرتے تھے اور صحبت امرائے بنی امیہ میں مبتلا تھے جیسے بہت
سے لوگوں نے اعتراض کیا۔ پانچواں نام یونس بن یزید بن مشکان بن ابی النجاد اہلی ہے جو
معاویہ بن ابی سفیان کا غلام تھا جس سے بہت سے ائمہ اہل سنت نے روایت کی ہے اور
بوجہ غلامی معویہ جو کچھ نہ اوسکی عزت ہو کم ہے چہاں راوی ابو عروہ محمد بن ابی عمرو بن راشد
ازدی حرانی ہے قال عبد الرزاق سمعت منه عشرة آلاف حدیث مات بامین
مسنة اربع او ثلاث او اثنين وخمسين ومائة عن ثمان وخمسين مسنة وله
او هام كثيره احدث له قال ابو حاتم صالح الحدیث وما حدیثه بالفتح
اغالیط وضعفہ یحیی بن معین فی ذلک عن ثابت رسولہ

اس عبارت سے بھی معلوم ہوا کہ یہ راوی بھی خود اہل حدیث کے نزدیک کیسا ہی
کیونکہ بقول عبد الرزاق او ہام اس کے کثیر ہیں اور بقول ابو حاتم بصرہ والی حدیثوں میں
اسکے بہت سے اغالیط ہیں اور یحیی بن معین بھی اس میں جو عن الثابت ہو اوسکو ضعیف
کہا ہو پس جس کتاب کے راویوں کی یہ حالت ہو اوسکا کیا کہنا۔

آخر میں جو جملہ بوارہ ہو مراد اس سے یہ ہے کہ عمر اور یونس نے تیسری حدیث کی روایت
کی ہے جس میں ترجمہ بوارہ کی جگہ ترجمہ بوارہ روایت کی بوارہ جمع ہے بوارہ کا مراد
اس سے وہ گوشت ہو جو درمیان منکب اور عنق ہوتا ہو کہ خوف کے وقت وہ منکب
ہوتا ہے اسکے علاوہ اور معنی بھی بتائے ہیں جن میں باخود یا اختلاف ہے۔

پانچویں حدیث حدیث ثناء موسیٰ بن اسماعیل قال حدیثنا ابو حمزہ قال حدیثنا
موسیٰ بن عایشہ قال حدیثنا سعید بن جبیر عن ابن عباس رضی اللہ عنہما
فی قولہ تعالیٰ لا تحرك به لسانك لتعجل به قال کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

یوحنا من التنزیل شدة وکان مما یحک شفتیه فقال ابن عباس رضی اللہ
عنہما یحکمہما فحک شفتیه فانزل اللہ تعالی لا تحک بہ لسانک لتحل بہ
ان علینا جمعة وقرآنہ قال جمعة لک فی الارض صدرك وقرآنہ فاذا قرأنا فانت
قرآنہ قال فاستمع له وانصت ثم علینا بیانہ ثم علینا ان نقرآنہ فکان رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم بعد ذلك اذا اتاہ جبریل استمع فاذا انطلق جبریل قرا
النبی کما کان قراءہ۔

حضرت ابن عباس سے منقول ہے تفسیر آیہ لا تحک بہ لسانک میں کہ جس وقت نازل
وحی تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جلد جلد دونوں لب کو ہلاتے تھے کہ یاد کر لیں اس وحی کو کہا ابن
عباس نے کہ میں بھی اپنے دونوں لب کو اسی طرح ہلاتا ہوں جس طرح وہ حضرت ہلاتے
کہا سعید بن جبیر نے کہ میں بھی حرکت دیتا ہوں جیسا کہ دیکھا ابن عباس کو حرکت دینے
پس نازل کیا خدا نے آیہ لا تحک بہ لسانک کو (جس میں مبالغتہ کی حرکت لسان سے
جموعہ سے مراد جمع ہونا قرآن کا ہے صدر میں اور قرآن سے پڑھنا اور سکا اور فاذا قرآنہ
فاتبع قرآنہ سے مراد یہ ہے کہ تم سنو اور سکو کان لگا کر اور تم علینا بیانہ سے مراد یہ ہے کہ پڑھو
اور سکو پس اسکے بعد جب حضرت جبریل وحی لاتے تھے تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہلاتے تھے اور جب
جبریل چلے جاتے تو آپ اسکی تلاوت فرماتے۔

تعداد حدیث | اس حدیث کو بخاری صاحب نے تین جگہ پر لکھا ہے ایک یہاں دو
کتاب التفسیر میں تیسرے فضائل قرآن میں ویان راوی اسکے متنبہ عن جبریر میں اور
میں بھی اختلاف ہے اور کتاب التفسیر میں اسی حدیث کو دو باب میں تین مرتبہ لکھا ہے
حدیث میں جو یہ فقرہ آیا ہے کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم من التنزیل شدة اسنے اشارہ
کر سخت پریشان کیا ہے کیونکہ معالجہ کے معنی محاورہ الشیء عشتقہ ہیں یعنی کسی چیز کو
مشقت حاصل کرنا یا پھر شدت کا لفظ بیکار ہو جاتا ہے اسوجہ سے یہ تاویل لگائی کہ وہ
معالجہ شدید، مانا جائے جب پر علاء یعنی یہ اعتراض کرتے ہیں کہ یہاں دو خبری لازم
ہے ایک لفظ معالجہ کو مخدوش مانا دوسرے شدت کو بمعنی شدیدہ مانا۔

کتاب التفسیر
باب فیما یروى عن جبریر
حدیث ابن عباس

حافظ ابن حجر کہتے ہیں المعالجة مجاوله الشئ بمشقہ ای کان العلاج ناشیا من تحريك الشفتين ای مبداء العلاج منه جس سے معلوم ہوا کہ ابتداء علاج ہی تھا کہ حضرت دونوں لبون کو حرکت دیتے تھے اس پر خود ابن حجر کہتے ہیں وفيه قطع لادى الشدة حاصله له قبل التحريك یعنی یہ قول محل اعتراض ہے کیونکہ شدة تو قبل تحريك لسان حاصل ہو چکی تھی تو پھر مبداء العلاج کیونکر ہوا۔

یہ سب خرابی مٹھن اسی جملہ سے پیدا ہوئی ورنہ خود بخاری نے جو کتاب التفسیر میں اس جملہ کو لکھا ہے وہ روایت ان خرابیوں سے محفوظ ہے کیونکہ ابتداء اسکی اس طرح ہے کہ کان رسول الله اذا نزل جبرئيل بالوحى فكان مما يحرك به لسانه وشفته لينت حين حضرت جبرئیل وحی لیکر آئے ہوتے تھے تو حضرت بھی زبان اور لب ہلاتے جاتے کہ یاد کر لیں ایسا نہ ہو بھول جائیں اس سبب سے سادے مضمون کو بخاری صاحب نے اس حدیث میں ایسے پچھرا لفظ سے لکھا کہ آج تک شارحین جبران ہیں کہ کیا مراد ہے حالانکہ قصہ وہی قدر ہے کہ جب حضرت جبرئیل قرآن لاتے تو جلفظ اولن کے منہ سے نکلتا حضرت بھی اوس کو دہرا دیتے اسکی انتظار فرماتے کہ پوری آیتوں کو وہ پڑھ لیں تو ہم دہرا لیں لہذا خدا نے اس سے منع کیا کہ ایسا نہ کرو بلکہ سن لیا کرو تب دہراؤ کہ اوسکا جمع کرنا یعنی تمھاری سینہ میں اوسکا محفوظ رہنا ہمارے ذمہ ہے۔

دوسرے یہ کہ بخاری صاحب نے اپنی خوش سلیقگی سے اس حدیث کو ایسا بے ربط کر کے لکھا ہے کہ فہم مطلب شکل ہو گیا کیونکہ فقال ابن عباس سے فخرک شقیۃ تک پر جو دو سطر ہو چکے معترضہ ہے جو اصل حدیث سے خارج ہے حافظ ابن حجر کہتے ہیں جملة مما رخصه بالفاء و فائدہ هذا زيادة البيان في الوصف على القول جس سے معلوم ہوا کہ یہ جملہ معترضہ ہے جو اس غرض سے لایا گیا ہے اور علامہ ابن حجر نے اس پر

ترجمہ نام بھی اوسکے لئے جو ذکر کرتے ہیں ومن مثل هذا الحديث معنی بالمسلسل تہیك الشفہ لکن لتصل بسلسلہ یعنی یہ حدیث سہمی ہے ساتھ مسلسل تحریک شفہ یعنی اس کے لیکن سلسلہ کے ساتھ متصل نہ ہوتی جس سے معلوم ہوا کہ یہ نام بلا سہمی ہے کیونکہ سہمی تو جب

ہونا کہ متصل بہ سند ہونا اور یہاں تو انفصال ہی نہیں دوسرے تشبیہ کی یہ فرض نہیں ہے
 ہو کہ جہاں افراد کثیرہ صورت واحدہ کے ہوتے ہیں وہاں نام رکھنا عین کرتے ہیں اور یہاں
 تو کوئی دوسری حدیث نہیں جو کسی اعضا و جوارح سے مسلسل ہو لہذا اب والی سلسلہ کی زوایا
 علیحدہ کی جائے پھر یہ معلوم اس حدیث کو کیا شرف تھا جو اسکے لئے نام رکھا گیا اور کسی حدیث کا
 نہیں ہاں ہاں تین آدمی کے لب پہ ہیں نو اس نام میں تحریک شفاء ثلث رجال ہے بڑھانا
 چاہئے۔ تیسرا اعتراض اس پر ہے حدیث پر یہ کیا گیا ہے کہ جس وقت یہ نہ نازل ہوا اس وقت
 حضرت ابن عباس پیدا بھی نہ ہوئے تھے پھر انہوں نے حضرت کو لب یا زبان ہلاتے دیکھا کہا
 جو اسکی نقل کرنے لگے علامہ ابن حجر لکھتے ہیں ابن عباس لمرید النبی ص فی تلك الحلالة لان
 سورة القيامة ملكية باتفاق بل الظاهر ان فزول هذه الايات كان في اول
 الامر والى هذا جزم البخاري في اياد هذا الحديث في بدء الوحي ولم يكن
 ابن عباس اذ ذاك ولدا لانه ولد قبل الهجرة بثلاث سنين لكن يجوز ان يكن
 النبی اخبره بذلك بعد او بعض الصحابة اخبروه انه شاهد النبی والاول وهما
 الصواب ص ۱۱ یعنی ابن عباس نے اس حالت کو حضرت کی نہیں دیکھا تھا کہ کیونکر
 لب یا زبان ہلاتے تھے کیونکہ سورہ قیامہ مکی ہے (جس میں یہ آیت ہے) باتفاق تمامی اہل علم
 بلکہ ظاہر یہ ہے کہ ان آیات کا نزول ابتداء امر ثبوت میں تھا اسوجہ سے بخاری نے اس
 حدیث کو باب بدء الوحي میں لکھا ہے (جس میں ابتداء امر وحي کے حالات ہیں) اور اس
 زمانہ میں نہیں پیدا ہوئے تھے ابن عباس کیونکہ ولادت انکی تین برس قبل ہی ہجرت کے
 (توبہ واقعہ انکی ولادت سے چھ سات برس قبل کا ہے پھر کیونکر دیکھا جو اسکی نقل فرمانے
 لگے) لیکن جائز ہے کہ خبر دیا ہو حضرت نے ابن عباس کو اسکے بعد یا دوسرے صحابہ نے خبر دی
 ہو کہ بنی حضرت کو اس طرح سے مشاہدہ کیا اور اول صواب یہی ہے یہی مضمون شرح عینی میں ہے
 ابن عباس لمرید النبی ص فی تلك الحلالة لان سورة القيامة ملكية باتفاق ولم يكن ابن
 عباس اذ ذاك ولدا لانه ولد قبل الهجرة بثلاث سنين ص ۱۱ اب پھر ان حضرت
 بخاری غور فرمائیں کہ نبی حضرت ابن عباس اس زمانہ میں پیدا بھی نہ ہوئے تھے جس

زمانہ کی یہ حدیث ہے بلکہ اس کے پانچ چھ برس بعد پیدا ہوئے تو پھر انہوں نے دیکھا
کیونکہ ان کو سکی نقل کرنے لگے کہ اس طرح حضرت اپنی زبان کو یا لبون کو حرکت دیتے تھے انہوں
کہ بخاری صاحب سا امام محدثین اس کو نہ سمجھے کہ ہم کیسی روایت لکھ رہے ہیں جو ایک حدیث
کے لئے بھی تنقید کے وقت صحیح نہیں رہ سکتی۔

ناظرین کو یاد ہو گا کہ اسکے قبل جو حدیث حضرت عائشہ سے لی گئی ہے اس کا بھی بعینہ ہی حال
ہے کہ نہ خود حضرت عائشہ اس وقت موجود تھیں نہ اس زمانہ میں پیدا ہوئی تھیں مگر بیان
کیا اس طرح کہ گویا سب ان کے چشم دید حالات ہیں اور یہاں تو اسپر بھی ترقی کی گئی کہ خود اس
حالت کی نقل بھی اوتار دی گئی کہ حضرت ابن عباس فرماتے ہیں کہ ہم بھی اس طرح لبون کو ہلاتے
ہیں جب صلح رسول اللہ ہلاتے تھے۔

اس بیان سے اس جواب کی بھی حقیقت کھل گئی جو ابن حزم وغیرہ نے بیان کیا کہ ممکن ہے
حضرت نے اس کے بعد اس کی خبر دی ہو یا دیگر صحابہ نے کیونکہ اولاً اگر ایسا ہوتا تو حضرت ابن
عباس اس کو ضرور بیان کرتے کہ رسول اللہ نے بیان کیا یا فلان صحابی نے حالانکہ یہ سب کچھ
نہیں مذکور ہے پھر کیونکر ایسا گمان ہو سکتا ہے ثانیاً اگر بعض محال حضرت نے دوسرے کسی
زمانہ میں اس واقعہ کو بیان بھی کیا تو یہ کہاں سے معلوم ہوا کہ حضرت نے اپنی اس حالت
کو بھی دکھایا ہو جس حالت سے آپ اپنی زبان یا لبون کو ہلاتے تھے کیونکہ یہ امر کوئی ایسا مخفی نہ
تھا جس کے نقل کی ضرورت ہو اور بغیر اسکے معلوم نہ ہو کہ کیونکر لب یا زبان ہلائی جاتی ہو
ثالثاً اگر فرض کیا جائے کہ حضرت نے دوسرے زمانہ میں اس کی نقل فرمائی تو لازم آتا ہے کہ
حضرت نے امر نہی عنہ کی معاذ اللہ مخالفت کی ہو کیونکہ خدا تو منع فرماتا ہے اور آپ اس مخالفت
کے خلاف لبون کو حرکت دیتے ہیں را بعاذ اگر اس حالت کے ناقل کوئی صحابی ہوں تو اس
بھی یہ حدیث فارت ہوتی ہے کیونکہ باحد مطالع محدثین یہ حدیث مقطوع ہوتی ہے پھر حدیث
مرفوع متصل کہاں رہی جس کے بغیر صحت ناممکن ہے۔

اب اہل سنت کو لازم ہے کہ اس حدیث پر غور فرمائیں اور دیکھیں یہ حدیث کیسی ہے
لہذا یہ ساری بخاری کا حال معلوم ہو گا کہ اس صحیح بخاری میں کس طرح کے حشو یا مملو

ہیں اور کسی بے احتیاطیان کی گئی ہیں حالانکہ بخاری صاحب اگر جوع کرتے تو او کو خود خواب
 امیر المؤمنین کی وہ حدیث ملتی جو چشم دید تھیں مگر ابتدائیں تو او کو حضرت عمر کی حدیث لکھنی
 تھی پھر حضرت عائشہ کی تاکہ اب اس حدیث ظاہر ہو سکے وہ بے جوڑ حدیثیں لکھیں اب یہاں خلفاء
 بنی عباس کی جو خطبہ داعی ہوئی جن کے زمانہ میں یہ کتاب لکھی گئی لہذا حضرت ابن عباسؓ
 روایت لکھی جسکی حالت اپنے ملاحظہ کی کہ یہ اس زمانہ کی حدیث ہے جب اونکی ولادت بھی ہو
 تھی۔ حافظ ابن حجر و عدہ کرتے ہیں کہ اس حدیث کی یوری شرح کتاب التفسیر میں لکھیں اور ہم
 بھی اگر زندگی نہ وفا کی تو او سو وقت کے منتظر ہیں مگر مختصر اقتدار عرض کرنا ضروری ہے کہ وہاں
 انہوں نے کوئی بات نہیں لکھی بخیر اسکے کہ کتاب التفسیر نے ناقل ہیں کہا افعال نے کہ آیہ لا تکرر
 بہ لسانک میں خطاب رسول اللہ سے نہیں ہے بلکہ عام انسان سے مخاطب ہے جسکا ذکر ابتدا
 سورہ میں ہے ینبأہ الانسان یومئذ بما قدم و ما اخلد یس یہ آیہ بھی اوسے سے متعلق
 ہے کہ جب انسان کو اوسکے قبائح افعال و اعمال سے خبر دینگے اور نامہ اعمال اوسکا پڑ جائیگا
 اقل کتابک یحقیق بنفسک الیوم عایک حسیبا۔ کہ پڑھ تو اپنی کتاب کو کافی ہے تیرا
 نفس آجکے روز حساب کے لئے پس جو وقت وہ شروع کرے گا قرات نامہ اعمال کو توڑا
 اوکی لڑکھرائی شدہ خوف اور کثرت قرات او سو وقت کہا جائیگا لا تحک بہ لسانک لتجمل
 کیونکہ یہ قاعدہ و عرومکت واجب ہے ہمہ گیر تیرے اعمال کو جمع کریں اور تجھ پر اوکی قرات
 کریں فاذا قرأناک فاتبع قرآنہ اور بعد قرات تجھ پر لازم ہے اقرار کرنا ساتھ اوسکے فعل عینا
 بیان یعنی بیان کرنا عقوبت کا اور عذاب کا جو بعد اسکے ہوگا کہا افعال نے اس طرح کی تفسیر
 جس پر کسی طرح عقل و سکی ملاحظہ نہیں کرتی اگرچہ آثار اوسکے نہ وارد ہوں حدیث جلد
 اس تاویل کی ضرورت اوجہ ہے ہوئی کہ حافظ ابن حجر کہتے ہیں و الحاصل علی ذلک
 بیان المناسبة بیز هذه الاية وما قبلها من احوال القيامة حتى زعم بعض النافذة
 انه سقط من السورة شيء وهو من جملة دعا و يهمل بالاطالة وقد ذكرنا في الاثر ما
 قلنا جلد یعنی باحث اس تاویل کا یہ ہے کہ اس آیت میں اور اوسکے ماقبل وائے آیہ میں
 مناسب نہیں ہے یہاں تک کہ بعض و بعض نے گمان کیا کہ اس سورہ سے کچھ ساقط

ہو گیا حالانکہ یہ دعویٰ اور نکاح باطل ہے اور دیگر آئمہ نے چند مناسبتیں اور کبھی ہیں اور تفسیر
 البیہ من ہے زعم قوم من قدماء الودافض هذا فقران قد غیو و بدل و زید
 فیہ و نقص عنہ و احتجوا علیہ بانہ انما سببہ بین ہذا الایۃ و بیان ما لہا
 و لو کان ہذا الترتیب من اللہ تعالیٰ لما کان الاثر کذلک صف ۴۲، ۴۳ گمان کیا
 ہوا ایک قوم نے قدماء ووافض (شیعہ) کے کہ اس قرآن میں تغیر و تبدل ہوا اور زیادتی
 و نقصان و وقوع میں آیا اور اس دعویٰ پر اس آئیہ سے استدلال کیا ہے کیونکہ اس آئیہ
 میں نور ما قبل کے آئمہ کوئی مناسبت نہیں ہے اگر ترتیب اس کی میں بدلتی تو ایسا ہوتا
 ہم نہیں کہہ سکتے کہ شیعوں سے کون اسکا قایل ہے کہ عاذا للہ قرآن میں زیادتی ہوئی ہے
 حالانکہ خود شاہ عبدالغفر صاحب نے علماء و شیعہ سے اسکی رد و نقل کی ہے کہ قرآن میں ایک
 حرف زیادہ نہیں ہوا اس قول کی نسبت اگرچہ میں ظاہر کر چکا کہ خلاف معتقد شیعہ ہے تاہم
 ان حضرات کے تشکیک کے لئے کچھ تفصیل اسکی مناسب ہو کیونکہ اسیت تغیر و تبدل اور زیادتی
 و نقصان کی کتب اہل سنت میں استقر ہو کہ اولاً اصحاب میں ہو سکتا تھا کچھ تغیر و تبدل کے
 بارہ میں خود اسی شیخ الباری میں مرقوم ہے و قد عرفت ما مضی الی ذکر اللہ ثبت ہذا
 فی رواية الکشمیری و حدیث دروی الطبرانی عن عبد الحمید بن بیان عن یحییٰ
 عن الوضی عن سالم بن عبد اللہ عن ابيه قال ما سمعت عمر غیر هذا قط الا مضافاً
 ومن طریق مغیری عن ابراهیم قال قال عمران بن ابی کعب یقرء ہذا فاسعوا قال
 ما انہ اظہرنا و اخرنا المنسج و اما لہذا فاسعوا صف ۴۲، ۴۳ برو عشر و
 جہت معلوم ہو اگر سورہ و تبعمین فاسعوا کا لفظ بلکہ قرآن میں فاسعوا الی ذکر اللہ لکھا گیا
 پھر اسی شیخ الباری میں بھی ہے افعلوا یا سائل الذین امنوا کو حضرت ابن عباس غلط جانچ
 اور انھیں بتائیں کہ یہ صحیح ہے کہ دروی الطبرانی و عبد بن حمید بانہ اسناد صحیح
 و حسن و حال بغدادی عن ابن عباس نہ کان یقرء ہذا فاعلم یسین و یقول کتبھا
 انکاتب و عنہ من جس سے معلوم ہوا کہ ابن عباس کے نزدیک کاتب نے اسکی کتب
 خط لکھ کر یا وہ شیخ الباری میں ہے و فی رواية النسائی و ابی عوانہ و ابن ابی داود

من طریق ابی شہاب عن الامام شمس عن ابی داؤد ایں قال خطبنا عبد اللہ بن مسعود
 علی المنبر فقال ومن یغلل یات باغل یوم القیۃ غلام مصباحکم وکیف تامل فی
 ان اقرع علی قواۃ زید بن ثابت وقد قرعت من فی رسول اللہ و فی روایت خبر
 بن ثابت بیان السبب قول ابن مسعود هذا لقطعا امر بالمصالح ان تغیر
 ذلك عبد اللہ بن مسعود فقال من استطاع وقال فی اخلاء انا ترک ما اخذت
 من رسول اللہ و فی روایت له فقال انی غلام مصحفی من استطاع ان یغل مصحفه
 فلیفعل و عند الکام من طریق ابی مسعود قال دخلت فاذا انا بالاشعری و عند
 و ابن مسعود فقال ابن مسعود و اللہ لا اذفعه یعنی مصحفہ اقرع فی رسول اللہ
 فذکرہ اس روایت سے بصراحت معلوم ہوا کہ جب حضرت عثمان نے حکم دیا اسکا کہ مصحف
 میں تغیر کیا جائے تو عبد اللہ بن مسعود کو یہ امر ناگوار ہوا اور انہوں نے حکم دیا کہ ہر شخص
 اپنا اپنا قرآن بند کر دے اور مجمع الجارین تفسیر قول ابن مسعود مرقوم ہے یعنی ان مصحفہ
 مصحف اصحابہ کان محالاً مصحف الجہمی و فانکر علیہ الناس و طلبوا احراق مصحفہ
 كما فعلوا فامتنع و قل لا صحابہ غلام مصباحکم ای کہتموہا من بغل یات باغل یوم
 القیۃ و کما کہ بہ شر فاشتر و قل اکلوا و من هو الذی تامل فی ان اخذ بقراءۃ
 و اتوا مصحفی الذی من فی رسول اللہ انتہی یعنی چونکہ ابن مسعود کا قرآن اور ان کا
 اصحاب کا قرآن خلافت تمام قرآن مجبور کے ہندو گون نہ سپر افکار کیا اور چاہا کہ ان کا
 قرآن کو بھی جلا دین جیسا کہ اور لوگوں کے قرآن کو جلا یا تھا تو انہوں نے حکم دیا کہ ہر شخص
 اپنا اپنا قرآن چھپا دالے اور اذناہ انکار کیا کہ لوگ اسکا حکم دے سکتا ہو کہ ہم ان لوگوں
 کی قرات پر تلاوت کریں اور میں قرآن کو زبان رسول اللہ سے میں علیا ہر دو سکوترک
 کروں حضرت ابن مسعود کا یہ غصہ تائید تھا کہ کہتے تھے جیسا کہ کتاب محافرت میں ہے و قبل
 احرق عثمان مصحف ابن مسعود و ابن مسعود کان یقول لو ملکتم کما ملکوا
 لعنتم مصحفہم مثل الذی صنعوا مصحفی کہا گیا ہے کہ عثمان نے ابن مسعود کا قرآن بھی
 جلا دیا جیسے ابن مسعود کہتے تھے اگر تم ہی ملک ہو تو (اپنی خلافت پاتے) جیسا کہ ان لوگوں کو مالکیت

حاصل ہوئی تو ہم بھی ان کے قرآن کے ساتھ ہی کرتے جو انہوں نے ہمارے قرآن کیسے کیا
اب اس سے بڑھ کر تغیر و تبدل قرآن کی بمقتضائے اقتقاد و مسنت کیا و لیل ہو سکتی ہے کہ ابن
مسعود صاحبانی طویل القدر اکی تمنا کرتے ہیں کہ اگر ہم کو بھی حکومت ملتی تو ان کے قرآن کو اس طرح
جلاتے جیسا کہ انہوں نے ہمارے قرآن کو جلایا۔

نقص کی صیرگی روایتیں اور بھی ملنا خطہ ہون عن ذریعہ حبیبس قال قال
ابی بن کعب کایں تعد سورة الاخر اب قلت اثنتین سبعین ایتہ او قلنا
سبعین ایتہ قال انکانت لتعدل سورة البقرة وان کننا لنقر فیها ایتہ الوجہ
قلت وما ایتہ الوجہ قال اذ اذینا الشیخ و الشیخہ فارجمها البتہ نکالنا من اللہ
واللہ عزیز حکیم اور رد منثور سیوطی میں ہے عن عائشہ قال کانت سورة الاخر اب تقوم
فی زمان النبی مائتین ایتہ فلما کتب عثمان المصاحف لم یقید فیها الا اربع ایتہ لان
جس سے معلوم ہوا کہ سورہ اعراب اب ۱۲ یا ۱۳ آیت ہے اور عہد رسول میں دو سو آیتیں تھیں
اور سورہ بقرہ کے برابر تھیں جس میں آیت رحیم بھی پہلا اب نہیں ہے۔

اور رد منثور سیوطی میں ہے اخرج ابن شیبہ والطبرانی فی الاوسط و ابوشیخ والاکرم
و ابن مردویہ عن حذیفہ قال القی تمہون سورة التوبة ہی سورة العذاب واللہ
ما ترک احدنا الا نالت منه وما تقرؤن منها ما کنا فقرة الا ربها جس سے
معلوم ہوا کہ سورہ توبہ کا نام سورہ عذاب پر جس میں کل صحابہ کے حالات مذکور تھے اور اب بھی
حکم اسکا باقی رہ گیا ہو۔

قرآن میں ان اللہ ہوا الذاق مرقوم ہے حالانکہ صحیح ترمذی میں ہے عن عبد اللہ بن زبیر
قال اقرع فی مسائل اللہ مانی انا الذاق ذو القوة المتین هذا حدیث حسن
اور بخاری میں تو اسکا خاص باب ہے صف ۱۰۱ خبر و ثلاثون۔

اور تفسیر رد منثور سیوطی میں ہے اخرج ابن مردویہ عن ابن مسعود قال کنا فقرة علی
عہد رسول اللہ یا ایھا الکواحل بلغ ما انزل الیک من ربک ان علیا کواحل المؤمنین
وان لم تفعل فما بلغت رسالتہ واللہ یعلم من الناس جس سے معلوم ہوا کہ جملہ

ان علیا امیر المؤمنین قرآن سے نکل گیا۔ اسی درشتور سیوطی میں یہ بھی ہے وخرج
 ای ابن مردودہ عن ابن مسعود انہ کان نقروا هذه الحرف وكفى الله المؤمنين
 القتال بعل بن ابیطالب وكان الله قويا عزيزا جس سے جملہ بعل بن ابیطالب
 کا نکلنا قرآن سے نمایاں ہے۔ اور تفسیر تجلی میں ہے عن ابی وائل قل قرأت فی
 مصحف عبد الله بن مسعود ان الله اصطفى آدم ونوحا وال ابراہیم وال محمد
 وال محمد علی العالمین جس سے جملہ آل محمد کا قرآن سے نکلنا ظاہر ہے۔

زیادتی الفاظ کا مضمون بھی خود صحیح بخاری میں موجود ہے عن علقمہ قال دخلت فی نفس
 من اصحاب عبد الله الشام فسمع بنا ابيہ ودردا فانانا فقال افيكم من يقرء فقلنا نعم
 قال فانيكم اقرء فانشادوا الى فقال اقرء فقرأت والليل اذا بيضه والنهار
 اذا تجلى والذكر والانت فقال انت سمعها من في صاحبك قلت نعم قال و
 انما سمعها من في النبي وهو كعب بن عليا صف ۳۹ نمبر و عشرون۔

جس سے معلوم ہوا کہ بقصر صحیح بخاری حضرت ابو درود احمادی آئے و ما خلق الذکر والانشی
 میں لفظ و ما خلق کو زاید سمجھتے تھے۔

ہم اس بحث کو ذوالفقار حمید جلد اول اور تفسی میں کچھ رجالات لکھ چکے ہیں اور کتاب مستطاب
 استقصاء الانحزام میں نہایت بسط سے مرقوم ہے لہذا یہاں اس قدر پرکتھا کیا گیا اور نشانہ
 کتاب تفسیر صحیح بخاری کی تنقید میں پوری بحث اسکی آگے کی خواہ وہ دن لائے کہ یہ سلسلہ وہاں
 تک پہنچے۔ رہا ترتیب کا معاملہ وہ سب پر ظاہر ہے کہ کئی پر مدنی مقدم ہے اور بہت مقام
 پر یہ حالت ہو گئی ہو یہاں اس مسئلہ سے کوئی بحث نہیں بلکہ یہ دکھانا ہے کہ جس مسئلہ میں طحا
 ر بن سنت اسد رجب پریشان ہیں اور میں بخاری اس طرح کی بے حور و ریشہ لائے ہیں کہ کچھ
 سے کچھ نہ بن سکے پھر ایسی کتاب یا ایسی حدیثوں پر کیونکر اعتماد ہو سکتا ہے۔

جو اعتراض بے ترتیبی کا یہاں کیا گیا ہے جس کے جواب میں محمد و جہین تفسیر کبیر میں مرقوم ہیں
 ابن حجر اسکی نسبت لکھتے ہیں و جہنا مناسبات اخرى ذکرها الفخر الرازی لا طائل فیها
 مع انما لا تغفل عن تصف صف ۳۸ یعنی یہ سب تو جہین کے سود ہیں اور تکلف سے

ابن عباس سے روایت ہے کہ تھے رسول اللہ تمام آدمیوں سے زیادہ جو ادا اور ماہ رمضان
میں اوس سے بھی زیادہ چھوڑتے تھے جس وقت ملاقات کرتے تھے جبرئیل اور جبرئیل شہب کو
ماہ رمضان میں ملاقات کرتے تھے اور قرآن کا باخود پادرس ہوتا پس ہر آئینہ رسول اللہ جو اترو
ہیں اوس ہوا سے جو بھی لگی ہے۔

تھا اور حدیث اس حدیث کو بخاری نے بیخ مقام پر لکھا ہے ایک یہاں دوسرے باب صفة ابنی
میں تیسرے باب الصوم میں چوتھے فضائل القرآن میں پانچویں باب بد الخلق میں۔
یہ روئے کے معنی سخاوت کے ہیں۔ اجمود صیغہ فعل التفضیل ہے یعنی بڑے جو ادا محاورہ عرب میں خوب
پڑھنے یا عمدہ شعر کہنے میں اسکا خاص طور پر استعمال کیا جاتا ہے۔

علامہ عینی لکھتے ہیں کہ اس حدیث کو باب مذکور سے بانیوہ مناسبت ہے کہ اس میں اشارہ ہو سکی
طرف کہ ابتداء نزول قرآن ماہ رمضان میں ہوا پس حضرت جبرئیل ہر سال اوسکا ذکر کرتے جبر
سال اپنے انتقال کیا تو حضرت جبرئیل دو مرتبہ اوسکا ذکر کیا جیسا کہ صحیح میں ثابت ہے حضرت
فاطمہ اور اون کے شوہر سے یہ حکام وحی سے ہو اور باب اوس کے لئے معین کیا گیا ہے۔
مگر افسوس کہ اس حدیث میں جبرئیل صاحب نے یہاں لکھا ہے انہیں سے ایک بات بھی یہاں
نہیں پائی جاتی نہ نزول قرآن ماہ رمضان میں نہ آخر میں دو مرتبہ سنانا جسکی وجہ شاید یہ ہے
کہ اس حدیث کی راوی جناب سیدہ فاطمہ الزہراء صلوات اللہ علیہا ہیں اور اوسکا نام بخاری کے
نزدیک جیسا کہ ظاہر ہے خصوصاً شروع کتاب میں لائے سے تو اور بھی انکا دل چکھ گیا اور جبرئیل
مقصود خوش کرنا بنی عباس کا ہر وہ فوت ہو گا اسلئے جناب سیدہ کا نام نہ لیا۔

بہر حال یہ حدیث بھی کوئی حدیث نہیں ہے کیونکہ اس میں نہ حضرت کا کوئی کلام ہے نہ کسی قول کی
طرف نسبت ہو بلکہ حضرت ابن عباس انحضرت کی ہجویت کو بیان کر رہے ہیں جو مسلم ہر مکرر
باب کیف کان بد الوحی سے کوئی ربط نہیں۔

ساتویں حدیث حد ثنا ابو یوسف عن ابن عمر بن نافع عن عبدنا شیب عن ابو نعیر
قال اخبرني عبد الله بن عبد الله بن مسعود عن عبد الله بن عباس رضي الله
عنهما اخبرنا ان ابا مسعود بن حرب اخبرنا ان عمر بن الخطاب رضي الله عنهما اخبرنا ان
عمر بن الخطاب رضي الله عنهما اخبرنا ان عمر بن الخطاب رضي الله عنهما اخبرنا ان

وكا فواتجاده بالشام فاقده وهم باطليبا وقد عايناه في مجلسه وحدثنا فطيمه الوراق شعر
على ورد عاترجانه فقال ليكم اقرب نسبا بهذا الرجل الذي يزعم انه قال ابو سفيان فقلت
انا اقرب بهم به نسبا فقال ادنوه مني وقربوا اصحابه فاجلواهم عند ظهري ثم قال فترجانه
قل اللهم اني سائل هذا عن هذا الرجل فان كذبني فكلذبي له قال فوالله لو لا
الحجاء من ياتوا على كذب لكانت عنه ثم كان اول ما سألني عنه قال كيف نسب
فيكم قلت هو فينا ذو نسب قال فهل قال هذا القول منكم احد قط قبله قلت لا
قال فهل كان من اباائه من ملك قلت لا قال فاشرف الناس اتبعوه من ضعفاءهم
فقلت بل ضعفاءهم قال ايزيدون ام ينقصون قلت بل يزيدون قال فهل يزيدون
منهم بخطة لذي به بعد ان يدخل فيه قلت لا قال فهل كنتم تتهمونه بالكذب قبل
ان يقول ما قال قلت لا قال فهل يغدر قلت لا ونحن منه في مدة ما ندري ما
فعل فيها قال ولم تكن كلمة دخل فيها شيئا غير هذه الكلمة قل فهل تاتمونه قلت نعم
قال فكيف كان قتلكم اياه قلت احرب بيننا وبينه سجال نال منا ونال منه قال اما
يامرهم قلت يقول وعبدوا الله وحده ولا تشركوا به شيئا او اتركوا ما يقول اباكم و
يامرنا بالصلاة والصدقة والعفاف والصلة فقال للترجانه قل له سالتك عن نسب
فذكرت انه فيكم ذو نسب وكذلك الرسل تبعث في نسب قومها وسالتك هل قال احد
هذا القول قبله فذكرت ان لا فقلت لو كان احد هذا القول قبله لقلنا لاجل
تيا سبي يقول قيل قبله وسالتك هل كان من اباائه من ملك قلت دجل بيطالك
ابيه وسالتك هل كنتم تتهمونه قبل بالكذب قبل ان يقول ما قل فذكرت ان لا نقدر
ان نعرف انه لم يكن ليذكر الكذب على الناس ويكذب على الله وسالتك اشرف الناس اتبعوه
ام ضعفاءهم فذكرت ان ضعفاءهم اتبعوا وهم اتباع الرسل وسالتك ايزيدون ام
ينقصون فذكرت انهم يزيدون وكذلك امر الايمان فذكرت وسالتك روتهم بخطة
لذي به بعد ان يدخل فيه فذكرت ان لا وكذلك الايمان فذكرت وسالتك روتهم بخطة
وسالتك هل يغدر فذكرت ان لا وكذلك الرسل لا تغدر وسالتك بيا مكرهم فذكرت

انه يامركم ان تعبدوا الله ولا تشركوا به شيئا وينهاكم عن عبادة الاصنام ويدعوكم
 بالصلوة والصدقة والعفاف فان كان ما قبل هذا فبما لك موافق قد دعى هاتين
 وقد كتمت انه اعلم انه خارج لم يكن اظن انه منكفرا فلو انني اعلم اني اخلص اليه لبعثت
 الفداء ولو كنت عنده لعلست من تدعيه ثم دعا بكتاب الله الذي بعث به مع حبة
 الكلبى الى عظيم بصري فدفعه الى هرقل فقرأه فاذا فيه بسم الله الرحمن الرحيم من
 محمد عبد الله ورسوله الى هرقل عظيم الروم سلام على من اتبع الهدى اما بعد
 فانى ادعوك بدعاية الاسلام اسلم تسلم يوتيك الله احرك مرتين فان قولت
 فان عليك انظر اليه يسين قال ويقال الاريسين ديا اهل الكتب تعالوا الى كلمة سواء
 بيننا وبينكم ان لا نعبد الا الله ولا تشرك به شيئا ولا نتخذ بعضنا اربابا
 من دون الله فان قولوا فقولوا اشهدوا بانا مسلمون قال ابو سفيان قلما قال ما
 قال وخرج من قراة الكتاب اكثر عند الصبح رفعت الاصوات واخرجنا فقلت
 لاصحابي حين اخرجنا لقد امر ابن ابي كبشة انه يخافه ملك بنى الاصفه فاذ انك
 موقنا انه يظهر حتى ادخل الله على الاسلام وكان ابن الناطق صاحب ايليا وهرقل
 استقفا على نصارى الشام يحدث ان هرقل حين قدم ايليا اصبح في الخبيث انفس
 فقال بعض بطارقة لقد استنكرنا هيئتك قال ابن الناطق وكان هرقل حوا ان يظهر
 في النجوم فقال لهم حين سألوه انى رايت اللسلة حين نظرت في النجوم ملك
 المختار قد ظهر من تحت من هذه الامة قالوا ليس نقيت الا ايليا ولا يهيك
 شانهم واكتب الى مدائن ملكك فليقتلوا من فيهم من اليهود فيبيناهم علمهم
 اتى هرقل بوجله ارسل به ملك غسان يخبر عن خبر رسول الله صلى الله عليه و
 انه وسلم فلما استخبره هرقل قال اذهبوا فانظروا في حقن الهوام لا تظنوا اني اخذت
 انه نقيت وسأله عن العرب فقال هم يمتنون فقال هرقل هذا يملك هذه الامة
 قد ظهر فمر كتب هرقل الى صاحب المدينة وكان نظيره في العلم وسأله هرقل الى حمى
 ظنهم حتى اناه كتابا من صاحبها يوافق دعى هرقل على خروج النبي عليه الصلوة

والسلام و انہ بنی فاذن ہرقل لظلم الروم فی دسکوتہ لہ بمحض شہر امر باجہا غفلت
 ثم اطلع فقال یا معشر الروم هل للمسیح الظلم والرشد وان یثبت ملککم فنبأ علی
 هذا النبی فحاصلاً حبیبہ حمزہ الحشر علی الایجاب فوجدوها قد خلقت فلما دای
 ہرقل نفر فحمد و ایس من الایمان قال سر دوہم علی قال انی قلت مقالتی انفا انہا
 بما شدتکم علی و نیکم فقد راہت فوجدوا لہ و رخصا عنہ فکان ذلک اخر شان ہرقل
 ترجمہ ابن عباس سے روایت ہے کہ ابوسفیان نے خبر دی کہ ہرقل (قیصر روم) نے اوسکی
 طرف بھیجا جبکہ وہ اوس قافلہ میں قریش کے گیا تھا جو بغرض تجارت ملک شام میں گرا تھا
 زمانہ صلح حدیبیہ سے بین ہرقل و غیرہ ایلیا میں تھے کہ وہ قاصدا آیا اور سب کو بلا کر لے گیا
 ہرقل نے اپنے دربار میں طلب کیا جہاں گرد او کے عطا اور م جمع تھے پھر تر جان کو بلایا اور
 اوس کے دربار سے پوچھا کہ تم لوگوں سے کون زیادہ قریب ہو نسب میں اوس شخص سے جو گمان
 کرتا ہو کہ وہ بنی ہو ابوسفیان نے جواب دیا کہ نسب اور لون کے ہم اون سے زیادہ قریب ہیں
 ہرقل نے کہا اسکو نزدیک لاؤ اور اوسکے ساتھیوں کو اوسکی پشت پر رکھو پھر تر جان سے پوچھا
 کہ ان لوگوں سے کہہ دو کہ ہم اس شخص سے اونکا حال پوچھتے ہیں اگر غلط بیان کرے تو تم لوگ
 اسکی تکذیب کرنا کہنا ابوسفیان نے اگر اسکی شرم نہ ہوتی کہ ہمارے کذب کو نقل کرے تو ہم
 جھوٹ بولنے سے پہلے جو ہرقل نے سوال کیا وہ یہ تھا کہ اس شخص (یعنی رسول اللہ) کا نسب
 کیسا ہو ابوسفیان - وہ ہلوگوں میں صاحب نسب عظیم ہیں ہرقل تو کیا اوسکی نے بھی قتل کیا
 ایسا دعویٰ کیا تھا ابوسفیان نہیں ہرقل تو کیا اسکے آبا و اجداد سے کوئی بادشاہ بھی تھا
 ابوسفیان نہیں ہرقل اشرف ناس انکی متابعت کرتے ہیں یا ضعیف و ناس ابوسفیان ضعیف
 ناس ہرقل روز بروز زیادہ ہوتے جاتے ہیں ابوسفیان زیادہ ہوتے جاتے ہیں ہرقل اونکے
 دین سے مرتد بھی ہوتا ہو دین کو ناگوار سمجھ کر ابوسفیان نہیں ہرقل قتل اسکے تم لوگ اوسکو متروک
 بکرب جانتے تھے ابوسفیان نہیں ہرقل تو کیا وہ کبھی عذر بھی کرتے ہیں ابوسفیان نہیں تم
 لوگ اندون ملج میں ہیں نہیں معلوم وہ کیا کرنے والے ہیں ابوسفیان کہتا ہے کہ بجز اس ملک
 کے اور کوئی مرقع نہ ملا کہ کچھ ہم عواہ اپنے کہہ سکیں ہرقل تم نے اسے جنگ بھی کی ہے

ابوسفیان جان ہر قل کیا حال ہا ابوسفیان لڑائی مثل ڈول کے ہے کبھی ہم غالب ہو کبھی وہ
 ہر قل کس بات کا حکم کرتے ہیں ابوسفیان کہتے ہیں خدا کے واحد کی عبادت کرو شرک نہ کرو اور
 جن باتوں کے قابل تمہارے آباؤ تھے تم انکو ترک کرو حکم دیتے ہیں ساتھ ناز و صدق اور
 خفاف و صاف کے ہر قل نے اپنے دربار سے کہا کہ اللہ کہہ کہ تم انکو صاحب نسب عظیم کہتے ہو
 اور یہی حال ہر دنیا کا اپنی قوم میں صاحب نسب ہوتے ہیں تم نے اس سے بھی انکار کیا کہ اور
 کوئی اسکا مدعی نہیں ہے کیونکہ اگر ایسا ہو تا تو ہم کہتے یہ شخص اس پہلے شخص کی تاسی کرتا ہو اس
 سے بھی تم نے انکار کیا کہ ان کے آباؤ اجداد سے کوئی شخص بادشاہ تھا کیونکہ اگر ایسا ہو تا تو ہم
 کہتے یہ شخص اس سلسلہ سے آباؤی سلطنت حال کیا چاہتا ہے تم اس کے قابل ہو کہ کبھی اسکو مستہم
 کذب نہ جانا پس ہم ایسا گمان کرتے ہیں کہ آدمیوں سے تو جھوٹا مذہب ہے اور خدا پرستی بہت
 لگائے تم نے یہ بھی کہا کہ ضعیف و ناس ان کے پیرو ہوتے ہیں پیغمبروں کے پیروائے ہوتے ہیں
 یہ بھی تم نے کہا کہ روز بروز زیادہ ہوتے جاتے ہیں یہی حال ہے امرایان کا اسکو بھی جتنے بھی
 پوچھا کہ کوئی اس کے دین سے مرتد بھی ہوتا ہو تم نے انکار کیا یہی حال ہر ایمان کا تا نیکہ چار طاق
 بنشاشت قلوب ہر تم نے اس کے عذر بھی انکار کیا یہی حال ہے نبیوں کا کہ وہ عذر نہیں کرتے
 تم نے اسکو بھی بیان کیا کہ وہ حکم دیتے ہیں عبادت خدا اور ترک شرک کا اور شمع کرتے ہیں بت
 پرتی سے اور امر کرتے ہیں صلوة و صدق و خفاف کا اگر یہ حق ہے تو قریب ہے کہ وہ مالک
 ہوں ہمارے ان دونوں قوموں کے مقام تک یہ تو ہم جانتے تھے کہ ایک نبی ہو نیا لاد
 مگر اسکا گمان نہ تھا کہ وہ تلوگوں سے ہو گا اگر ہم اسکو جانتے کہ وہ ان تک پہنچ سکے ہیں جس
 طرح ہوتا ہم انکی ملاقات کو جاتے اور اگر ان کے پاس ہوتا تو ان کے قدم دہوتا یا پھر غنایا دینا
 کو جسے حضرت نے دجیل کی کے ساتھ غنیمت بصری کے پاس بھیجا تھا وہ نامہ اسکو دیا گیا اس میں لکھا
 تھا بسم اللہ الرحمن الرحیم محمد بن عبد اللہ اور اس کے رسول کی طرف سے (یہ خط ہے) طرف ہر قل غنیمت
 کے سلام اور وصیر و العبادہ کی کر کے ہدایت کی اما بعد میں تجھے دعوت کرتا ہوں طرف دعوت
 اسلام کے اسلام لا کہ سلامتی پائے اور خدا تجھے دواورد گیا اور اگر وہ کوئی کرے دیکھا تو تمہیں گناہ
 ہے برائےین کا جنکو یہ پسین بھی کہتے ہیں اور اسے اہل کتاب آؤ طرف اس فکر کے جو مساوی ہے

در میان ہمارے اور تمہارے کہ نہ عبادت کریں مگر اللہ کی اور نہ شرک کریں ساتھ اس کے
 اور نہ نبیین بعض ہمارے بعض کو اس باب سوائے اللہ کے پس اگر انکار کرے تو کہو گواہ ہو سیر
 کہ ہم اسلام لائیو اسے یں کہا ابو سفیان نے جب ہر قتل اپنی تقریر ختم کر چکا اور خط بھی شریہ چکا تو
 شور و غل کی آواز بلند ہوئی اور ہلوگ نکالے گئے مین نے اپنے ساتھیوں سے کہا کہ
 ابن ابی کبشہ (رسول اللہ) نے یہاں تک ترقی کی کہ بادشاہ بنی الاصفہر بھی اوسنے خوف کھاتا ہے
 اسی وقت سے ہلوگ کا یقین ہوا کہ وہ ظاہر ہونے (علیہ السلام) یہاں تک کہ خدا نے دین ہمام کو
 ہمیر داخل کیا اور تھا ابن نا طور صاحب ایلیا اور ہر قتل سقف اوپر بھارے شام کے بیان کرتے
 کہ ہر قتل جب داخل ایلیا ہوا تو ایک روز وہاں ہی کھڑا تھا اوپر بعض بھارتہ نے کہا کہ اس
 ہیئت سے تمہاری خوف آتا ہو کہا ابن نا طور نے کہ ہر قتل بڑا بھمی تھا جب اونکو گون نے یہ کہا
 تو اسنے جواب دیا کہ آج ہکو نجوم سے یہ معلوم ہوا کہ غنہ کرنے والوں کا بادشاہ ظاہر ہوا اونکو گون
 مین جو غنہ کرتے ہیں اس امت سے لوگوں نے کہا کہ غنہ تو صرف یہود کرتے ہیں اوسنے خوف
 کرنا قبول ہوا اپنے شہروں کے مالکوں کو لکھ بھیجا کہ وہاں یہودی ہوا و سکوت کر ڈالیں
 بھی یہی باتیں ہو رہی تھیں کہ بادشاہ عثمان کا بیجا ہوا ایک آدمی آیا جو ان حضرت کی خبر
 دیتا تھا جب ہر قتل نے اوس سے حال پوچھا تو کہا اسے لیا کرو کھو اسکا خنہ ہو رہی یا نہیں ہے
 لوگوں نے اگر بیان کیا کہ یہ غنہ کردہ ہے اوس سے عرب کا حال دریافت کیا تو کہا وہ لوگ بھی
 خنہ کرتے ہیں ہر قتل نے کہا جو مالک ہو گا اس امت کا وہ ظاہر ہوا پھر ہر قتل نے اپنے ساتھی
 کو خط لکھا کہ جو رومیہ مین تھا اور علم مین ہر قتل کا ہم یہ تھا اسکے بعد ہر قتل محض بیلا گیا اور ان
 دو سو قتل تک رہا کہ خطا ایلیا کا آیا جو موافق تھا ہر قتل کی باتوں کے کہ وہ ظاہر ہوئے اور وہ
 بنی ہن اوس وقت ہر قتل نے خطا اور دم کو اوزین دیا اپنے دس کرو (عبادت خانہ یا بالانہ) مین
 جو محض مین تھا اور کھد یا کہ دروازے سے صاحب بندہ سے جائیں اسکے بعد اوس نے بالا خانہ سے
 لیا کہ کہہ کہ وہ دم تکو فاج اور شد اور ثبات ملک کی کچھ خوش ہے تو اس نے کہ اسے کچھ
 پس یہ شکر وہ سب بیلا گئے نگاہی ناز و ان کی طرح طرف دروازہ کے او سکونید بیلا ہر قتل نے جان
 کی لڑتے اور دست و پا ہوئے و ان کے بیان لانے سے اوس ہوا تو کہہ انکو ہماری پاس پھر لائے

پھر کہا یہ کلام ہم نے اسلئے کیا تھا کہ تمہارے ایمان کا امتحان لین کہ تم اپنے دین میں کس درجہ ثابت قدم ہو جس کا خوب تجربہ کیا پس ادبہوں نے سجدہ کیا ہر قل کو اور اس سے راضی ہوئے اور یہ تھا آخر نشان ہر قل۔

تقدیر حدیث علامہ کرمانی کہتے ہیں کہ بخاری صاحب نے اس حدیث کو دس مقام پر نقل کیا ہے اور علامہ عینی کہتے ہیں کہ بلکہ چودہ مقام پر ایک تو یہ ہیں جو ابھی مذکور ہو اور دوسرے باب الجہاد میں تیسرے ابراہیم بن ابی حمزہ تیسرے چوتھے تفسیر میں بروایت ابراہیم یونس و عبد اللہ بن محمد پانچویں باب الصلوات میں بروایت ابراہیم بن حمزہ چھٹے خزیمہ میں بروایت یحییٰ بن بکر ساتویں ادب میں عن ابی بکر آٹھویں ایضا اس میں محمد بن مقاتل سے نوین باب الایمان میں دسویں باب العلم میں گیارہویں باب الاحکام میں بارہویں مغازی میں تیرہویں خبر الواحدین چودہویں باب الاستیذان میں۔

ناظرین با فہم ہمیں سے سمجھ سکتے ہیں کہ صحیح بخاری کس درجہ کی کتاب ہو اتنی بڑی علمی کتاب حدیث کو چودہ مقام پر بخاری صاحب لائے ہیں ہمیں مختصر کہیں مطول جسکی شمار و تعداد میں باوجود کس درجہ اختلاف ہو کہ ایک صاحب دس جگہ بتاتے ہیں اور دوسرے صاحب چودہ جگہ تو اس سے عام مسلمانوں کی کس درجہ حق تلفی ہوئی کیونکہ اس طرح ایک ایک حدیث کو مختلف ابواب میں لکھتے تو یا تو طولانی جم صغیر ہو جاتا جس سے ہر طرح مسلمانوں کو فائدہ ہو یا یا بعض ان مکر حدیثوں کے اونکو وہ حدیثیں ملتیں جو اس میں درج نہ ہوئیں اور تمام اہل اسلام اوسکے دل سے شایق ہوتے یوں تو آپ شروع سے دیکھ رہے ہیں کہ ہر حدیث مکرر سے کر آئی ہے مگر چونکہ اس واقعہ کے راویوں حضرت ابوسفیان ہیں لہذا یہ حدیث ایسا قند کرنا یا گیا کہ چودہ مقام پر یہ حدیث لکھی گئی اور ہر جگہ راوی میں بدل بھی ہوتا گیا مسلم نے صرف مغازی میں اس حدیث کو اپنے پانچ شیوخ سے نقل کیا ابوداؤد نے ادب میں اور ترمذی نے استیذان میں اور نسائی نے تفسیر میں اور ابن ماجہ نے لکھا ہی نہیں اگر ہم اور الزہری سے چشم پوشی کر لیں تو یہی عیب کافی ہے کہ ناحق کا طول اس کتاب میں دیا گیا کہ ایک ایک حدیث کو دس دس جگہ و دس دس جگہ نقل کیا ہے سے بجز عقل مندی اور یکہ سمجھ میں نہیں آتا۔

۱۶۹
 اس پر اس بات کا ذکر کیا اور اس کا کتبہ حدیث کا ستر تاج بنایا اور بھی مضحکہ صبیان پر کیا کہ جس
 میں سب سے پہلے کی غلطیاں ہوں اور سب کوئی کیونکر یاد کر سکتا ہے کہ ایک ہی حدیث دس بیس
 جگہ پر دو بار کی جاسکے اور ایک ایک حدیث کے صد ہا ٹکڑے کئے جائیں جس سے اصل حدیث بھی غلط
 ہو یہ حال جو کہ یہ حدیث بہت طویل حدیث ہے اور بخاری صاحب نے غالباً اس وجہ سے کہ حضرت
 ابو سفیان اس کے راوی ہیں جو امیر معاویہ کے باپ تھے جو وہ جگہ پر اس حدیث کو لکھا اور ہم بھی
 مختصر اس کی شرح لکھتے ہیں تاکہ فوائد کے ظاہر ہوں۔

در مقامی شرحی و جہدنا سبقت یہ کہتے ہیں کہ یہ حدیث مشتمل ہے ذکر اوصاف پر اس شخص کے جو میری
 ہوتی ہے اور نیز جو کہ تقصیر ہر قل میں حضرت کا حال تھا اسے امر میں مرقوم ہے اور نیز جو آیت اس
 میں مرقوم ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ خدا نے انبیاء کو وحی کی اقامت دین اور اعلان کر کے توحید
 کی ابتدا اس باب سے مناسبت اس کی ظاہر ہے۔
 مگر استدس کہان تک یہ لوگ بات بنائیں گے کہ باب تو یہ تھا کیونکہ ہوتی ابتدا وحی کی رسول اللہ کی
 طرف اب کوں تظہر کہ کہتا ہے کہ اس حدیث کو اس باب سے مناسبت ہو اور یوں بات بنائیکا
 تو سب کو اختیار ہے جبکہ جوڑ جہاں چاہو لگا دو۔

حافظ ابن تیمیہ مناسبت یہ بتاتے ہیں انما تقض منت کیفیتہ حال الناس مع ہذہ فی لک
 الا بئذ ۶۲۵ ھ ان الایۃ المکتوبۃ الی ہرقل مدعاء الی الاسلام ملتئمۃ مع کلاۃ الہی فی
 الماترجۃ یقضمہ تقض بہ کیفیت حال الناس برہنی کے ساتھ ابتدا میں اور نیز اس وجہ سے کہ جو آیہ ہر قل کے
 طرف بغض و عوت اسلام بھی گئی وہ ملتئم ہے اس آیہ سے جو ترجمہ میں ہے مگر یہ معلوم ہوا کہ حال اس
 سے کیا مقصود ہو قبل بعثت کہ لوگ حضرت کو غیر متہم جانتے تھے یا بعثت جو جنگ و جدال کی توتہ
 آئی ہر دو صورت میں مناسبت نہیں کیونکہ باب ہے کیفیت ابتدا وحی کی رسول اللہ کی طرف نہ
 یہ کہ اس کے لئے باب منقذ ہو کہ حضرت کی حالت وحی کے پہلے کیا تھی اور لوگوں کا کیا حال تھا اور دیکھا ایتام
 آریہ یوس سے زیادہ تہلیل ہو کیونکہ ابتدا کے وحی میں تو انما دینا الیک ہے اور اس خط میں نہ وہ
 آریہ ہے نہ اس کا کوئی جزو تو یہی کہیو کر التیام ہوا۔

۲۲ بخود ابو سفیان کا بیان ہے کہ اگر اس کا خوف نہ ہوتا کہ لوگ ہمارے دروغ کو جایز اقل کر نیگے تو

ہم ضرور کذب کہتے علامہ قرطبی مقام میں پیش اس کے لکھتے ہیں یعنی لو ان تجدث وبقول عنہ
الکذب وانما وقع له هذا في ذلك الوقت لشدة عداوته وحسده وحسده على طه
نورہ و یابی اللہ ان یتیم نوب و فیہ ما یدل علی ان الکذب مذموم فی انجما علیہ
الاسلام و انہ لیمن من خلق الکواہم اس سے معلوم ہوا کہ ابو سفیان کو باوصفیکہ سخت عداوت
تھی حضرت سے اور نہایت درجہ کا حسد اور اس میں کو شان تھا کہ نور خدا کو بجا دے مگر ان پر جانتے ہیں
بھی حضرت خیال سے کہ لوگ اسکے کذب دروغ کو جابجا نقل کر نیگے وہ اس وقت میں ترک کذب نہ ہوا
پس اگر کوئی دشمن کسیکے محامد و صفات کو بیان کرے تو مخفی اس بیان سے خواہ روایت فضیلت
سے یہ نہیں سمجھا جاسکتا کہ وہ دشمن نہ تھا۔

حضرت اہل سنت نے جابجا اپنے خلفاء و صحابہ کی عداوت کو خباب امیر المؤمنین اہل بیت طاہرین کے
ساتھ اس پردہ سے چھپانا چاہا ہے کہ ان کی روایت فضایل و مناقب سے استدلال کیا ہے
اسپر کہ وہ لوگ ان حضرت کے دشمن نہ تھے حالانکہ اس حدیث سے بخوبی اسکا تصفیہ ہو گیا کہ
باوصفیکہ ابو سفیان کافر ہے اور دشمن رسول اللہ اور ازراہ عبد اللہ طہاے نور خدا چاہتا ہے مگر ایک
بلو شاہ کافر کے سامنے حضرت کے فضایل و مناقب کا اظہار کر رہا ہے۔

(۳) حضرت نے ہر قل کو بلفظ عظیم الروم یاد کیا جس میں کافر کی فی الجملہ طرح سے فتح المبارکی میں
ہے فیہ عدد دل عن ذکوة بالملک والامراء لانه مغرول بحکم الاسلام لکنہ لغیرہ من
الکرام لمصلحتہ التالیف یعنی بلفظ بادشاہ و امیر اسوجہ سے نہ لکھا کہ وہ بقاعدہ اسلام مغرول
ہے حکومت سے مگر نہ خالی رکھا تعظیم سے واسطے مصلحت تالیف کے پس جب مصلحت تالیف
نی خدا ایک کافر کی طرح و تعظیم کرے تو اگر نائب نبی اس قسم کی تعریف کرے تو کیوں اس پر
اعتراف کیا جاتا ہے اور اس سے کیوں کراہان اور مکاتبات کیا جاسکتا ہے یہ طرح و شمار ایک
دشمن کی دوسرے دشمن کے لئے کچھ اسی حدیث پر موقوف نہیں ہے بلکہ بہت سے مقامات
میں جہاں اس قسم کے نظائر مل سکتے ہیں مگر ہم چند نظیریں اس قسم کی پیش کیا چاہتے ہیں کہ اہل
اسلام نے کفار کی طرح و شمار کیا ہے اور لفظی الفاظ سے یاد کئے ہیں۔

محمد بن یوسف ثمالی کتاب سیر الہدی و الارشاد فی سیرۃ خیر المصلوین فیہ بیان اس واقعہ کے

کہ حضرت سے اور حضرت عمارت سے گفتگو ہوئی اور حضرت نے نصر بن عمارت کو ساکت کر دیا کہ
 میں وہاں بعض علماء عن ابن الزبیری میں نے جہلم العرب یعنی ابن الزبیری صحابہ عرب سے
 جس سے میری وجہ اس کی ظاہر ہے پھر اسی کتاب میں لکھتے ہیں الباب الثالث والثلاثون
 فی عرض النبی فیہ الکرمی علی القباہل روى الحاکم والبیہقی و ابو نعیم و اسمہ بن
 ثابت عن علی بن رضی اللہ عنہما عن علی بن نبیہ ان یس عن نفسه علی قبائل العرب
 خرج و انما قد ذکرہ حدیث الی ان قال ثم مضی الی مجلس اخر علیہ السکینہ و
 ابو قیس و قد مر ابو بکر فیہ فقال من القوم قالوا من شیعیان بن ثعلبہ فالتفت ابو بکر
 الی رسول اللہ و قال یا ربی و انی ہذا من عہد الناس و فیہم من روى بن عمر و
 بن قیس و المشہور بن حارثہ و النعمان بن شریک اس روایت سے معلوم ہوا کہ
 اس مجلس کفار کی توصیف بالکفر سکینہ و وقار لکھی ہے اور خود حضرت ابو بکر کے اوصاف کو غور
 ناس کہا ہے جو صحیح ہے۔

بعض حضرات اہل سنت آیہ فائز السکینہ علیہ کی خبر کو حضرت ابو بکر کبریٰ سے راجع جانتے ہیں
 جو خود ان کے دیگر علماء کے بیان سے باطل ہے مگر بعض محال اگر قبول بھی کیا جائے تو کما حقہ خود
 کفار کی شان میں علیہ السکینہ و الوقار کا استعمال کیا گیا ہے تو غلبہ کی اس سے کیا
 فضیلت کل سکتی ہے۔ امیہ بن ابی الصلت کی شان میں خود حضرت سے فرمایا ہے من شعرا و
 کفر ثعلبہ جس سے اس کا وصف و نمایاں ظاہر ہے مگر ایسی نہ وہ کافر ہے جیسا کہ اصحاب بن حجر
 عسقلانی میں ہے و لہذا لکھنا اخبارہ نہ سکتا کہ انہما عنہما عن یحییٰ بن یزید ان اس شخص سے
 بیان ہوئے کہ ہر شخص کو معلوم ہو چکا کہ وہ ان میں اس قسم کے الفاظ یا جو اس کے مائل ہوں شر
 نہیں اہل ایمان اسلام کو اس کے قواعد و مقررات سے ثابت کرنا چاہئے۔

اس روایت میں یہ جملہ نہایت اہمیت رکھتا ہے کہ قیصر سے چھوٹا کہ اشرف او نکا اتباع
 کرتے ہیں یا صفاء ناس تو ایسا خیال نہ ہوا بلکہ صفاء ہم لکھتے ہیں لوگ پیروی کرتے ہیں
 کیونکہ اگر صحیح مسلم کا یہ جملہ صحیح مانا جائے تو حضرت عیسیٰ کی شہادت کا دعویٰ باطل ہوتا ہے اور اگر اس
 کے قابل نہ ہوں تو پھر حضرت عیسیٰ بخاری نہیں بلکہ ابن حجر صاحب نے یہ جواب دیا و اللہ اعلم

عمر بن خطاب

هذا اهل النخبة والكتاب منهم لكل شريف حتى لا يخرج مثل ابی بکر وعمر وعلی بنی شریف
 سے مراد یہاں وہ لوگ ہیں جو صاحب کبر و کثرت تھے نہ کہ ہر شریف یہ جواب دے دیا کہ ابو بکر و عمر کی شرافت
 پر کوئی اعتراض نہ کہ اگرچہ شریف سے مراد لینا اہل کبر و کثرت کو خود محل نظر ہے تاہم یہ جواب صحیح نہیں
 کیونکہ علامہ عینی لکھتے ہیں قال ابن السکیت الشرف و الجدة کیونکہ ان کا کلام باطل و محسب
 و الکلم بکونان فی الرجل و ان لو یکن لہ دیا کہا ابن السکیت نے شرف و جرات نہیں ہوتا ہے
 غرض انسانی جو ابواب اجداد کی شرافت سے حاصل ہوتا ہے بخلاف حسب کہ ہم کہے کہ بغیر خاندان کو بھی
 حاصل ہو سکتا ہے اب وہ حضرات غور کریں جو ان لوگوں کی شرافت خاندانی کے مدعی ہیں کہ کس
 طرح ابوسفیان کی شرافت سے انکار کرتا ہو اور وہ بھی کہاں رد و رد سے قیصر و دم حالانکہ
 درکان قریش اس کے بھٹلائے گئے ہیں کہ وہ ابوسفیان کی تکذیب کریں اگرچہ غلط بیان کرے
 پس اس سے اور بھی بیان ابوسفیان صحیح ٹھہرے کہ اس کی قوم کے اس کی تکذیب کی لہذا اہل سنت
 کو اور اسے شرافت کی شیعین سے دست بردار ہونا پڑا اور اسی وجہ سے ابن حجر عسقلانی نے اس
 قدر کوشش کی کہ اسے سوچا کہ اس صحیح بخاری سے ان لوگوں کا بغیر شریف ہونا بہر طور ثابت ہوا۔
 (۵) اس روایت میں آیا اہل الکتاب کو اس طرح لکھا ہے و یا اہل الکتاب جس سے امام
 بخاری پر یہ اعتراض ہوتا ہے کہ انہوں نے قرآن میں تشریف کیا اور ایک حرف بڑھا دیا اس
 سے جو کھلی پیدا ہوئی وہ اسی سے ظاہر ہے کہ فتح الباری میں ہے ہذا واقع بالثبات الاول و
 فی اولہ و ذکر الفاضل عیاض ان الاول و ساقط من روایت الاصلی و فی ذیلہ علی بن تھا فہ
 داخلہ علی مقدّمہ مطوف علی قولہ ادعوا بدعائہ الاسلام و اقول لا و لا تباعن
 امتی لاقول لا یا اہل الکتاب و یحتمل ان یقول من کلام ابی سفیان لانه لم یخبرہ جمیع الکتاب
 الکتاب ما استخبر منها اهل الکتاب ف ذکرہ و کذا الا یہ و کذا قال فیہ کان فیہ کذا
 و کان فیہ یا اہل الکتاب انو او من کلامہ الامن نفس الکتاب و قبل ان یخبر کتب و لا
 قبل فہ و ان لایۃ فواف لفظ لفظہا لما نزلت و السبب فی ہذا ان ہذا الا یہ نزلت فی قصا
 و ذہبی و کان فی قصہ مرسۃ الوفود سنة تسع و ثنیۃ ابی سفیان کان قبل ان یخبر
 سنة تسع و مئتا و ذلک و اخصانی المغازی و قبل بل نزلت سابقۃ فی اوایل الحجۃ

واللہ یومئذ کلام ابن الصخر وقیل نزلت فی الیہود وخی بعضہم سرفظہما قرین دھو
 بعید صفہ علامہ ابن حجر نے یہاں چند جواب دئے ہیں (۱) بروایت حبیبی و ابی ذر
 نہیں ہے پھر نہ معلوم وہ طریقہ کیوں متروک ہوا جو سب سے اہم تھا (۲) بعض تسلیم ہوا
 اس قاعدہ سے کہ یا اہل الکتاب معطوف ہوا جو کہ پرپس تقدیر کلام یوں ہوا کہ میں تجھے
 دعوت کرتا ہوں بدعت اسلام اور کہتا ہوں تجھ کو اور تیری اتباع کو واسطے امتثال حکم خدا
 یا اہل الکتاب۔ صرف بخاری صاحب کو غلطی سے بچانے کے لئے یہ تاویل کی گئی کہ اشارہ اجماع
 ضرورت محذوف مانا گیا وہ ممکن ہے کہ یہ واو کلام ابوسفیان ہو کیونکہ اس نے پورے خط کو
 نہیں یاد کیا تھا بلکہ ابتدائی حصہ کو جسے اس نے بیان کیا پھر آیہ کو بھی گویا کہ یوں کہا رکھان فیہ
 یا اہل الکتاب پس یہ واو کلام ابوسفیان سے ہو نہ کہ اصل خط ہو (۳) یہ کہ حضرت نے اس
 آیہ کو قبل نزل کلام ربی اپنے دل سے جسکے بعد پھر یہ آیہ خدا کے بیان سے بھی نازل ہوا کہ یہ
 یہ آیہ قصہ فخر الہی ہے جو شہ میں ہے اور ابوسفیان کا یہ قصہ قبل اسکے ہوا جس میں جبرائیل
 کلام ابن احمق سے ظاہر ہے کیا ہے کہ یہ آیہ ابتدا سے ہجرت میں نازل ہوا جیسا کہ کلام ابن احمق
 سے ظاہر ہے (۴) بعض نے کہا کہ یہ آیہ یہود کے بارے میں نازل ہوا (۵) بعض نے کہا کہ یہ آیہ
 مرتبہ نازل ہوا مگر یہ سب یہ ہے۔

ہم نے یہ پوری عبارت ابن حجر کی اس لئے نقل کی کہ ناظرین کو معلوم ہوا ان لوگوں کو صحیح بخاری کے
 صحیح بنانے میں اس قدر کہ ہے اتنا نہیں کہہ دیتے کہ بخاری سے غلطی ہوئی یا نہ رہا جو آیہ کو باضافہ
 واو لکھا یا یہ کہ میں کہ کاتب سے غلطی ہوئی اور اس قدر تاویل میں کر رہے ہیں جسکی کوئی انتہا نہیں اور
 صاحب فہم او مضحک کریں کیونکہ عطف والی ترکیب تو ایسی لغو ہے کہ شخص کچھ بھی عربیت نہ کہتا ہوگا
 وہ اس پر مضحک کریگا۔ کہان ادعوات بدعت اسلام پھر اسلام تسلیم کہ جملہ نامہ ہے پھر
 یونکہ اللہ امیرات ہر تین پورا جملہ دعائیہ ہے پھر فان قولیت شرط و خیال کر پورا جملہ کے
 بعد ادعوات پر دیا اہل الکتاب کو معطوف کرنا کیسا لغو ہے اور جب ابوسفیان پر یہ اتہام
 کہ اس نے ایک واو زیادہ کر دیا تو یہ دعویٰ کیوں نہیں ہو سکتا کہ اس نے پورا واقعہ غلط بیان کیا
 اور اگر راوی سے کوئی جملہ ساقط ہو گیا تو یہی کیوں نہیں کہہ دیا جاتا کہ بخاری سے ایک واو

پڑھ گیا کیونکہ بخاری صاحب کی زبان مادی دہمتی تو اوستے ایسی غلطی کا ہونا زیادہ تر قرین
قیاس ہو سکتا ہے۔ نسبت ان کے ہوا میں پہلی تھے کہ وہ ایسی فاحش غلطی نہیں کر سکتے تھے کہ ابو سفیان
ہو یا دوسرا مادی باقی رہا نزد الہ کے بارے میں جو کچھ درفشانی کی ہے اس کی نسبت بخوشی سب
سے زیادہ بہتر ہے کیونکہ اس قدر یقینی ہے کہ بخاری نے قرآن میں تحریف کیا اور اوستی تحریف کے
ساتھ ملکہ میں یہ کتاب شامل ہو رہی ہے۔

اس روایت میں جہاں سے وہاں ابن الناطق شروع ہوا اور ایسا جملہ ہے کہ تامل اہل حدیث
کو اس پر اعتراض ہے کیونکہ سیاق کلام کہہ رہے پوری عبارت ایک حدیث کی ہے جو بروایت
ابن عباس ابو سفیان سے مروی ہے حالانکہ ایسا نہیں ہے بلکہ یہ ایک دوسری حدیث ہے
جس کے راوی نہری ہیں اور امام بخاری نے دونوں کو اس طرح ملا کر لکھا کہ ایک حدیث معلوم ہوتی ہے
ابن حجر کہتے ہیں او اوفی قولہ وکان عاطفہ و التقدير من الزہری اخبرنی عبد اللہ
فتذكر الحدیث ثم قال الزہری وکان ابن الناطق یعنی قول وکان من واد عاطفہ
اور تقدیر اس کی یہ ہے من الزہری اخبرنی عبد اللہ۔

اب الہدایت اسپر جو کرین کہ دنیا میں آیا کوئی ایسی بھی کتاب ہے جو جس میں حدیث کی اس
طرح گت بنائی گئی ہے تمام جہاں کا تو یہی قاعدہ ہے کہ ایک حدیث پوری بیان کی جاتی ہے پھر
دوسری حدیث اس طرح شروع کی جاتی ہے حد ثنا فلان یا اخبرنا۔

مگر بخاری صاحب ایسے امام الی ثن ہیں کہ حدیث کو اس طرح کہتے ہیں کہ کسی کو معلوم ہی نہ ہو
کوئی حدیث ہو کہاں سے شروع ہوئی کہاں تمام ہوئی چنانچہ حافظ ابن حجر کہتے ہیں فحی و علی
للہ ابن الناطق لا معلقة کاظم من لا حذائیة لہ هذا الشان وکذا لک اعرب بعض المتأخر
خبرهم ان قصہ ابن الناطق مرویة بالامام المذکور عن ابی سفیان عنہ وانه لما دنا
لا تقرب یحذیہا باسماء حلی علی ذلک کہ بعض لوگوں نے اس حدیث کو معلق سمجھا اپنی کتاب
اور بعض مخالف نے یہ گمان کیا کہ قدیم بن نامہ بھی اوستی سے مروی ہے جو پہلے حدیث کی سند ہے
کیونکہ اس میں عام و غیرہ کی تصریح نہیں ہے لہذا ایسا گمان کیا۔

مگر افسوس کہ ابن حجر سب ارازم دوسریں پر دستہ ہیں اور یہ نہیں کہتے کہ سب بخاری کی

بخاری نے اس حدیث کو
معلق کیا ہے

مختلفہ روایات میں اس حدیث کو اس نہایت گہا کہ کسی صحیح دار کو نہ معلوم ہوا کہ یہ روایت
 معلوم ہو سکتا ہے کیونکہ حدیث یا قدیم ایک میں طائر کا جائیگا تو کوئی نہیں سمجھ سکتا کہ یہ قدیم
 ہی اس وجہ سے ملامت دینی لگتے ہیں وہ مذہب سے منع محتاج بنیہ الیٰ اللہ بن علی وذا علی بن
 قصہ ابن الناطق غیر مردیہ بالاسناد المذکورہ ابن ابی ہشام واطاعی النعمانی
 یہ ایسا مقام ہے جہاں تنبیہ کرنا اس پر ضروری ہے کہ دونوں دو قصبے ہیں اور قصہ ابن اطلول
 اسناد سے نہیں ہو سکتی سند ابوسفیان سے ہو بلکہ زہری سے ہو یا ابن حجر وغیرہ کا یہ خیال کہ وہ
 کان ابن الناطور کا وادو عاطفہ ہے تو اس کا معطوف علیہ کون ہوگا کیونکہ وہ تقدیر اس کی
 یوں بتاتے ہیں ثعلب الزہری وکان ابن الناطق زعمین وادو عاطفہ نہیں ہے بلکہ زہری
 ہو اور پھر ایک جملہ پورا مقدار مضاف ہے اور ثعلب کا قایل اگر شعیبہ ہو تو کس دلیل سے اور
 وہ نام شروع روایت میں پچیس سطر قبل مذکور ہے پھر کیونکہ اس حدیث کی کوئی سچھا سند ہے
 اب اسکو سنئے کہ ان لوگوں کو کہا ان سے معلوم ہوا کہ یہ دو حدیثیں ہی کیونکہ نہ کوئی علامت ہو نہ
 کوئی قرینہ جس سے معلوم ہو کہ یہ دو حدیثیں ایک ہی اسکی وجہ ہے یہ کہ حافظ ابن حجر لکھتے ہیں "ابو
 نعیم نے دلائل النبوة میں بیان کیا ہے کہ کہا زہری نے بیہ ملاقات کی ناطور سے دمشق میں
 برمانہ عبد الملک بن مروان اور میں گمان کرتا ہوں کہ زہری نے نہیں لیا اس حدیث کو مگر
 بجا اسکے کہ وہ (ابن ناطور) اسلام لایا اور اس نے اپنا استغف (پادری) ہونا اسکو بیان
 کیا کہ لوگوں کو معلوم ہو کہ یہ مطلع تھا ان کے اسرار پر اور عالم تھا ان کے اخبار سے اور جس نے اس کا
 یقین کیا ہے کہ یہ روایت زہری ہے جلیل الشد سے اسکا اعتماد اس پر ہے کہ سیرۃ ابن ابی عمیر
 یہ قصہ ابن الناطور قدیم ہے اس روایت پر جو ابوسفیان سے مذکور ہوئی کیونکہ وہ ابن اطلول ہی
 جلیل الشد نے ابن عباس سے روایت کیا ہے کہ ہر قل نے ایک روز صبح کی حال کہ جب بیت النفس دیکر
 تھا پس ذکر کیا پوری حدیث کو اور یقین کیا ہے تاملی خاٹھ نے جیسا کہ میں نے بھی ذکر کیا اور
 چاہئے کہ اس حدیث کو اس قسم میں داخل کریں جس میں اول راجع ہو اول خبر میں آتے۔
 اس عبارت سے معلوم ہوا کہ اس راوی سربستہ کا علم ان لوگوں کو بذریعہ دلائل النبوة معلوم
 ہو حسین صاف صاف مرقوم ہے کہ زہری سے ابن الناطور نے یہ عبد عبد الملک بیان کیا ان

روایت زہری سے
 ابن ابی عمیر سے
 ابن عباس سے
 ابن عمر سے
 ابن مسعود سے
 ابن مسعود سے

پیر زید سیرہ ابن ابراہیم حصہ پہلے یہ قصہ ابن الناطور مذکور ہے بعدہ روایت ابوسفیان پس جس کتاب میں اس طرح کا غلط ملط ہو وہ بحر جہالت کیا جاسکتی ہے۔

اہل الصاف غور کریں اور دیکھیں کہ آخر یہ کتاب کس شان کی ہے پھر تعجب ہے کہ اہل حدیث کیوں اس پر ایمان دیتے ہیں کیونکہ ان دو روایتوں میں چند طرح سے اختلاف ہے پہلے یہ کہ روایت ابوسفیان میں ہے کہ وجیہ کلی حضرت کا خط لے کر ہر قل کے پاس گئے تھے تو سپر ہر قل نے رات کو بے علم کج در یافت کیا کہ حضرت مسیح ہوئے جسکے بارے میں وہ کلام کر رہا تھا کہ ملک غسان نے ایک آدمی بھیجا جس نے حضرت کی خبر بیان کی اور دوسرے یہ کہ پہلی روایت میں مذکور ہے کہ حضرت کا خط آیا اور دوسری روایت میں خط وغیرہ کا کوئی ذکر نہیں تیسرے یہ کہ پہلی روایت میں یہ مذکور ہے کہ جب ہر قل نے وہ خط حضرت کا تمام کیا تو تمام قہر میں شور و غل قائم ہوا جب ابوسفیان وغیرہ لکالے گئے اور دوسری روایت میں یہ ہے کہ ہر قل نے خود اون لوگوں کو اپنے دربار میں بلایا اور سب سے کہا کہ ایمان لاؤ اس نبی پر جس سے وہ سب متوحش ہوئے پس تعجب ہے کہ جن دو روایتوں میں اس قدر اختلاف ہو اسکو بخاری سا امام الحدیث ابن ابی حاتم بنی حدیث بنادے اور اس طرح لکھے کہ پھر کسی کو اس میں شبہ بھی نہ ہو کہ دونوں ایک حدیث ہی انشاء اللہ آگے چل کر معلوم ہو گا کہ یہ حیرت ناک واقعہ صرف اسی حدیث سے متعلق نہیں ہے بلکہ چند حدیثوں میں بخاری کے یہی واقعہ پیش آیا ہے جسکے حل کرنے میں علماء الحدیث آج تک سرگرداں ہیں۔

(۷) اس حدیث میں جو یہ مرقوم ہے کہ ہر قل عرصہ چلا گیا اور وہیں رہا اور سوقت تک کہ اس کا صاحب کا خط آیا جسکی رائے موافق تھی ہر قل کے یہ بھی معرکہ تھا جملہ ہے کیونکہ فتح الباری میں ہے کہ ہادیہ کلی نے جب باہر ہوئے وہ نصاریٰ جنہیں بلالہ قہر نے بشارت حضرت کی دی تھی تو بلایا ہم اور بھیجا طرف اسقف کے جو صاحب امر اوکھاتا تھا تو اس نے کہا یہ وہی شخص ہے جسکے پہلوگ منظر تھے اور بشارت دی تھی حضرت عیسیٰ نے پس ہم اوپر ایمان لائے اور تصدیق اونکی کی قیصر نے کہا اگر میں ایسا کروں تو میرا ملک نایل ہو جائیگا پورے قصہ کے بعد یہ کہ اسقف نے کہا میرا یہ خط لے اور اپنے صاحب دینی حضرت کو میرا سلام کہنا اور یہ کہ میں شہادت دیتا ہوں تو عید خاوند عالم رسالت رسول اللہ اہل روم نے جب یہ قصہ سنا تو اسکو قتل کر ڈالا اور روایت ابن اسحاق میں ہے کہ ہر قل نے وجیہ کلی کو مناظر رومی کے پاس بھیجا جسکی نسبت کہا تھا کہ اسکا قول

خطاب

نام میں خط ابی اس

اہل روم میں زیادہ مقبول ہے اور صفاطر رومی کے پاس جب وحیہ پہنچے تو اس نے ایمان قبول کیا جس پر وہ میون نے اسے قتل کر ڈالا جب وحیہ واپس آئے ہر قتل کے پاس اور واقعہ بیان کیا تو ہر قتل نے کہا ہنسنے تم سے نہیں کہا تھا کہ ہم کو ان کی طرف سے جو جان کا خوف ہو کہ صفاطر باوصفیکہ زیادہ معظّم تھا اور سکون سمجھوں نے قتل کر ڈالا۔

حافظ ابن حجر یہ لکھ کر تحریر فرماتے ہیں میں اس ممکن ہے مراد صاحب رومیہ سے جس کا ذکر بطور ابہام اس حدیث میں آیا ہے یہی شخص ہو مگر اس پر یہ اعتراض ہوتا ہے کہ وحیہ کلبی قبصر روم کے پاس وہ خط نہیں لائے تھے جو صلح حدیبیہ کے زمانہ میں لکھا گیا تھا بلکہ وہ خط لائے جو غزوہ تبوک میں لکھا گیا تھا۔ میں اس میں راجح یہ ہے کہ وحیہ ہی قبصر کے پاس دونوں خط لائے ہوں اور اسقف اور صفاطر دونوں کے لئے یہ پیشکش آیا ہو کیونکہ ابن ماطور والے قصہ میں یہ نہیں مذکور ہو کہ وہ اسلام لایا یا قتل ہوا بخلاف دوسرے قصہ کے جس میں ابن حق نے ذکر کیا ہے کہ وہ قتل ہوا۔ اس عبارت کے دیکھنے سے اور بھی صحیح بخاری کی قلمی کھجائے گی کیونکہ خود اسی حدیث میں جو ابو سفیان سے پہلے مذکور ہوئی یہ موجود ہے کہ وحیہ کلبی زمانہ صلح حدیبیہ میں خط لائے تھے جس پر یہ اعتراض ہوتا ہے کہ وحیہ تو وہ خط لائے تھے جو غزوہ تبوک کے وقت سنہ ۶ میں لکھا گیا تھا چھت صحیح بخاری کہاں نہی۔

افسوس کہ جس روایت کو بخاری صاحب نے اپنی صحیح میں چودہ مقام پر لکھا ہوا اس کی یہ حالت ہو کہ اس سے کوئی امر محقق نہ معلوم ہوا اور اس قسم کے تردادات اوسمیں پیش آویں کہ ایک واقعہ بھی صحیح طور پر نہ معلوم ہو پھر وہ کتاب کن معنون سے صحیح کہی جاسکتی ہے۔

(۸) آخر میں بخاری نے لکھا ہے کہ یہ آخر شان ہر قتل ہے اس پر حافظ ابن حجر لکھتے ہیں کہ یہ قول یا تو متعلق ہے ہر قتل کے دعوت اسلام کے بارے میں یا بابت اپنے علم کے بخاری نے ایسا لکھا ہے ورنہ ہر قتل سے بہت سے قصوں کو تعلق ہے جو بعد اسکے ہوئے مثل اسکے کہ اوس نے جنگ موتہ کیلئے لشکر روانہ کیا پھر جنگ تبوک میں اوس نے لشکر بھیجا پھر حضرت کے پاس کچھ طلب بھیجا تھا جسے حضرت نے اپنے احباب پر تقسیم کیا پھر اوس کا جنگ کرنا ابو بکر وغیرہ کے ساتھ۔

افسوس کہ یہ آخری جملہ بھی بخاری صاحب کا درست نہ رہا جس میں ابن حجر کو یہ تاویل کرنی پڑی

دیکھو یہ وہ خط نہیں لائے

آخر میں

کہ یہ تو میرا دیا جاوے کہ اس قصہ معین بن یہ آخر شان ہر قل ہے کہ بخاری صاحب کو
اسی قدر معلوم تھا مگر کسی صورت میں یہ عمل صحیح نہیں رہتا کیونکہ نہ کوئی سنی اسکو قبول کر سکتا ہے
کہ بخاری کا علم ابن جبر سے بھی کم تھا نہ یہ جملہ کہ یہ آخر شان ہر قل تھا اسکو تیار ہا ہے کہ یہ آخریت
اس قصہ سے متعلق ہے۔

حافظ ابن حجر نے دو توجہ یہاں اور لکھی ہے ایک یہ کہ چونکہ اس باب کو بخاری نے انما الاصل
بالنیات سے شروع کیا ہے لہذا اس جملہ آخر شان ہر قل پر ختم کیا جسکا مقصود یہ ہے کہ اگر ہر قل
کی نیت صادق تھی تو اس سے متفق ہو گا والاخر وہ یہ گنایاں اس سے مناسبت اس حدیث
کی اس باب سے نمایاں ہوئی اور دوسری توجہ یہ ہے کہ چونکہ بخاری صاحب اس باب پر ختم
کر رہے تھے لہذا یہ فرض براۓ اختتام لفظ آخر شان ہر قل لائے مگر یہ دونوں مضمون شاعرانہ ہی
کیونکہ جب ہر قل سے ہر قل کا کفر ثابت ہے پھر اسکو اس اقرار سے کیا نفع ہو گا کیا بخاری صاحب
اسکو مسلمہ مومن قرار دیتے ہیں اور براۓ اختتام تو علم ادب سے متعلق ہے فن حدیث سے اس کو
کیا متعلق۔

(۹) آخرین اس روایت کے یہ جملہ میں واصل بن کیسان و یونس و عمر عن الزہری
بھی محل نظر ہے کیونکہ مطالب اسکے یہ ہوئے کہ روایت کی اسکی صالح بن کیسان نے اور یونس نے
اور عمر نے زہری سے مگر یہ صحیح نہیں کیونکہ اس سے صاف معلوم ہوتا ہے یہ پوری عبارت ایک
ہو کیونکہ رواہ کہا جو ضمیر واحد ہے حالانکہ ابھی معلوم ہو چکا یہ دور روایت ہو جس کے لئے رواہ
ہونا چاہئے پھر اپنے کتاب الحج میں جو یہ روایت صالح بن کیسان سے بخاری نے لکھی ہے وہیں
تاک جو آخر کلام ابوسفیان ہے حتی ادخل اللہ علیہ السلام حسین قصہ بن ماطور کا جو وہی
نہیں۔

اگر اس حصہ اول کی نسبت یہ جملہ کہا گیا تو اسکو الملحق فی نفسه الشائع کے سوا اور کیا کہہ
سکتے ہیں۔

یہی وجہ ہے کہ علماء کو یہاں اشتباہ ہوا قال و لکرمانی یجتمل ذلک و جہاں ان یروی
البخاری عن الثلاثة بلا سند المذکور کانه قال انما ابی ایما ونا ونا ونا الثلاثة

عن الزهري ان يروي عن سبط بن خنيس ان الزهري يحتمل ايضا رواية
الثلاثة ان يروي لهم عن عبيد الله عن ابن عباس وان يروي لهم عن غيره
هذا ما يحتمل اللفظ وان كان الظاهر لا اتحاد

کہا کر مانی نے یہاں دو احتمال ہے ایک یہ کہ بخاری نے ان تینوں آدمیوں سے روایت
کی ہے اویسی سند سے جو شروع حدیث میں ہے (حدیثنا ابو الیمان الحکم بن نافع قال
اخبرنا شعيب عن الزهري قال اخبرني عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود
ان عبد الله بن عباس اخبرنا ان ابا سفيان بن حرب اخبرنا) گویا کہ کہا حدیث کی مجھ
سے ابو الیمان نے کہ حدیث بیان کی مجھ سے ان تینوں نے زہری سے دوسرے یہ کہ بخاری
روایت کرتے ہیں اون لوگوں سے بطریق آخر جیسا کہ محتمل ہے زہری نے بھی ان تینوں کی روایت
میں روایت کی جو زہری سے عبيد الله بن عباس سے اور یہ کہ روایت کی ہو غیر سے یہ وہ
احتمال ہے جو لفظ سے پیدا ہوتا ہے اگرچہ ظاہر اتحاد ہے۔

اس پوری عبارت سے ظاہر ہے کہ بخاری کا یہ جملہ کیسا تردد انگیز ہے کہ خود کر مانی سے حدیث
کو تردد ہوا کہ کیا مراد ہے حتمی یا پہلی وجہ کر مانی کی اسوجہ سے رد کرتے ہیں کہ ابو الیمان نے
نہ صالح بن کیسان سے ملاقات کی نہ کچھ یونس سے سنا پھر اس سے کیونکر روایت کر سکتے
ہیں مگر خود بخاری کو کہا ان دونوں سے ملاقات ہوئی جو بلاد اسطہ کہدیا حالانکہ کتاب
البراد میں اس روایت کو اس سند سے لکھا ہے ابو اھیم بن سعد عن مسلم بن کیسان
جس سے معلوم ہوا کہ خود بخاری کو صالح بن کیسان سے اتصال نہیں ہے تو اب یہاں روایت کر
بن کیسان مقطوع السند ہو گا جو شان صحیح کے خلاف ہے اسی طرح روایت یونس بھی بخاری نے
بطریق ثبوت اور ابن المبارک لکھا ہے جو شہن کہیں بلاد اسطہ نہیں روایت ہی پھر یہاں جو بلاد
مسلم بن کیسان لکھا تو مقطوع السند ہے۔

آخر میں ابن جریر کہتے ہیں کہ ابو الیمان نے اس حدیث کو ان تینوں سے نہیں کیا اور زہری
نے جو اپنے اسباب سے بیان کیا تو بسند واحد شیخ واحد یعنی عبيد الله بن عبد الله بن عباس اور
اگر یہ جائز ہو کہ روایت کرتا ہوں لوگوں کے لئے دوسرے شیخ سے تو یہ اختلاف باعث

اضطراب موجب ضعف ہو پس سوجہ سے کرفانی کا فساد ظاہر ہوا۔

افسوس صد افسوس کہ انسان تعصب میں ایسا بدحواس ہو جاتا ہے کہ اسے کچھ سوچھائی نہیں دیتا یہاں تو کرفانی پر اس قدر پھیرے کہ اگر یہ احتمال مانا جائے تو صحت بخاری جاتی رہتی ہے اور وہاں خود اس سے بدتر احتمال پیدا کر چکے ہیں اور ضعف وغیرہ کا کچھ نہ خیال ہوا کیونکہ اولاً لکھ چکے ہیں یہ حدیث ایک نہیں ہو ا دخل اللہ علی الاسلام تک ایک حدیث ہو اور کان ابن الناطق سے دوسری حدیث ہو جسکی نہ کوئی علامت ہو نہ سند ثانیاً پہلی حدیث کی سند اس طرح ہے ابو ایمان الحکم بن نافع قال اخبرنا شعيب بن المزهری جس سے زہری تک دو راوی کا واسطہ ہو کہ زہری عبید اللہ بن عبد اللہ بن عباس۔ ابوسفیان سے راوی ہیں اور اس ابن ناطق میں کوئی سند ہی نہیں ثالثاً اگر سند ہے تو اس طرح زہری ابن ناطق جو نہ مذکور ہے نہ مرقوم پس ایک حدیث دو حدیث بھی ہوئی اور شیخ بھی بدل گیا کیونکہ پہلی روایت میں زہری کا شیخ عبید اللہ ہے اور دوسری روایت میں ابن ناطق جو الزام کرفانی کے احتمال پر قائم کیا تھا وہ خود بخود قائم ہے پھر اس کے ضعف و تتمین کیا تا مل ہو سکتا ہے کیونکہ خود آپلوگوں نے بتایا ہے کہ یہ ایک حدیث اصل میں دو حدیث ہے ایک کے راوی زہری ابو اسطہ عبید اللہ بن عبد اللہ بن عباس سے اور وہ ابوسفیان سے اور دوسرے کے راوی وہی زہری ہیں ابنا واسطہ ابن ناطق سے پس صرف اضطراب موجب ضعف ہی نہیں پیدا ہوا بلکہ اس کے ساتھ خبط بھی ہے اور ایسی خبط کی جو مفضی ہو طرف جنون و دیوانگی کے۔

۱) اس پوری حدیث میں جو نہایت طولانی ہے ایک جگہ بھی حدیث رسول اللہ نہیں ہے یعنی یہ کہ کسی نے حضرت کے کلام کو سنا ہو اور اس کو نقل کیا ہو بلکہ جو کچھ کلام ہے وہ ابوسفیان کا جو اس وقت میں کافر تھا اور بعد مدت و عمر مشافق رہا اور پھر قیصر روم کا جو اس وقت بھی کافر تھا اور بعد بھی کافر ہی رہا یا ابن ناطق کا جو پہلے کافر تھا جسکی نسبت ابو نعیم لگتے ہیں داخلہ لم یحتمل عند ذلک الا بعد ان اسلم یعنی میں گمان کرتا ہوں کہ زہری نے یہ روایت اس وقت لی جب ابن ناطق اسلام لایا مگر یہ ظن محض ظن ہے جس پر کوئی دلیل نہیں کیونکہ یہ گمان اس کو صرف اس وجہ سے پیدا ہوا کہ کافر کی روایت قابل قبول نہیں لہذا ممکن ہے کہ زہری

ابن ناطق کا واسطہ ہے

دوران غرض

نے بعد قبول اسلام لیا ہو مگر یہ دلیل اسوجہ سے قابل تسکین نہیں کہ ممکن ہے چونکہ وہ کافر تھا اور
فضائل جناب رسالت مآب کا اظہار کر رہا ہے قبول کر لیا ہو کیونکہ سب شرائط احکام حلال و حرام
میں زیادہ ملحوظ ہوتے ہیں نہ مطلقاً پس بہر حال خواہ وہ مدت العمر کافر رہا یا اسلام لایا ہو حدیث
رسول سے یہ طولانی عبارت خارج ہے بہ اثبات اس خط کے جو حضرت وحید علی ہرقل کے
لائے تھے کہ وہ البتہ قول رسول اللہ ہے یا حضرت کا خط ہی پس بہ طور اس روایت کو حدیث رسول اللہ
کہنا یا اس کتاب کو کتاب حدیث سمجھنا صحیح تعدی ہے اور اگر یہ کہے کہ اس روایت سے اظہار فضائل
جناب رسالت مآب جو مقصود ہے تو مسلم مگر ایسی روایتوں کا مجموعہ تو درجہ میں ہونا چاہئے نہ کہ احادیث
میں ہیکہ اصل منشا جمع قول رسول ہے اور انشاء اللہ آگے چل کر معلوم ہوگا کہ ساری کتاب
میں نفس قول رسول کا کس قدر حصہ ہے جیسا کہ ابتداء سے ملاحظہ کر رہے ہیں۔

آخر میں یہ بھی لکھ دینا ضروری ہے کہ خود ابوسفیان کی کیا حالت رہی جو اصل راوی اس روایت
کے ہیں کہ چھی طرح جلالت قدر اس کتاب کی معلوم ہو علامہ شیخ عبدالحق دہلوی دراج النبوة میں
میں دور استیعاب میگوید کہ طائفہ روایت میکنند کہ وہ پشت و پناہ منافقان بود از ان باز
اسلام آورد و در جاہلیت مشروب بہ زندقہ بود و روایت کردہ شدہ است از حسن کہ ابوسفیان
در اندبہ امیر المومنین عثمان وقتیکہ رسید خلافت وی دہلوی اعلیٰ و گفت گردیدہ است خلافت
بسو تو بعد از تیم و عدے پس بگردان او تار آن بنی امیہ را نیست آن مگر ملک و در نمی یابم جنت را
و تار پس بانگ بر زد و برو عثمان و گفت بکنند با خدا آنچه بکنند و بارگوانید از پیش خود و صاحب
استیعاب میگوید کہ اورا اخبار است مانند این بسوے امر شفیخ ذکر کردہ اند از اہل اخبار و من
و جہی نبیابم ہائے ذکر آن زیرا کہ در اخبار چیرے است دلالت دارد کہ اسلام لیا و مسلم و حسن
بود و حدیث سعید ابن مسیب دلالت بر ضعف اسلام دے میکند و در اصابہ گفتہ کہ بود و دے از
مواختہ القلوب و پیش از ان اس شرکان بود و در اخبار و میگویند آن حضرت عامل گردانید
اورا بر بخران و ثابت شدہ است و ابن اسحاق گفتہ کہ آن حضرت اورا بر شافہ فرستاد تا بدم
کنانرا و روایت کردہ است ابن سعد از طریق ابی النضر کہ گفت چون دید ابوسفیان روز فتح مردم
را کہ میروند و نہال آن حضرت صدیر و گفت در دل خود کاشیکہ برگردانم جماعت برین مرد پس د

درجہ فضائل



